

Title	シンボル化の政治学と現代メディア政治
Sub Title	Symbolic politics and contemporary media politics
Author	烏谷, 昌幸(Karasudani, Masayuki)
Publisher	慶應義塾大学
Publication year	2024
Jtitle	学事振興資金研究成果実績報告書 (2023.)
JaLC DOI	
Abstract	シンボル化の政治学を発展させていくために、まずはドナルド・トランプの陰謀論政治を事例に研究を進めた。トランプの陰謀論政治を支えたQアノンについては、日本ではまだまだ知られていない部分が多く、大手ソーシャルメディアが情報規制を実施するようになって、調査データを集めることも困難になっている。そのため、Qアノンに関する著書の翻訳に力を注いだ。その成果は2024年1月に『陰謀論はなぜ生まれるのか』という邦題の著書として刊行された。また、2022年に刊行した『シンボル化の政治学—政治コミュニケーション研究の構成主義的展開』（新曜社）のエッセンスを抽出して要約的に内容をまとめた英語の論文も執筆した。 2023年度研究成果 【翻訳】 マイク・ロスチャイルド『陰謀論はなぜ生まれるのか—Qアノンとソーシャルメディア』 烏谷昌幸・昇亜美子訳、慶應義塾大学出版会、2024年。 【論文】 Karasudani, M. (2024). "Politics of Symbolization: A Constructionist Approach to Political Communication Studies." Keio Communication Review, No.46, 5-22. To develop the politics of symbolization, I first studied Donald Trump's conspiracy theory politics as a case study. There are still many aspects of Q Anon that support Trump's conspiracy theory politics. Still, they are not well known in Japan. It has become difficult to collect research data since major social media companies have started to enforce information restrictions. For this reason, I focused on translating Mike Rothschild's book The Storm is Upon Us on Q Anon. The result was published in January 2024. I also wrote an article in English summarizing the essence of The Politics of Symbolization: Constructionist Developments in the Study of Political Communication (Shinyosha), published in 2022. [Translation] Mike Rothschild, Inbourn ha Naze Umarerunoka [Why Conspiracy Theories Emerge: Q Anon and Social Media], translated by Masayuki Karasudani and Amiko Nobori, Keio University Press, 2024. [Paper] Karasudani, M. (2024). "Politics of Symbolization: A Constructionist Approach to Political Communication Studies," Keio Communication Review. No. 46, 5-22.
Notes	
Genre	Research Paper
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=2023000010-20230225

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

2023年度 学事振興資金（個人研究） 研究成果実績報告書

研究代表者	所属	法学部	職名	教授	補助額	300千円 (A)
	氏名	烏谷 昌幸	氏名（英語）	Masayuki Karasudani		
研究課題（日本語）						
シンボル化の政治学と現代メディア政治						
研究課題（英訳）						
Symbolic Politics and Contemporary Media Politics						
1. 研究成果実績の概要						
シンボル化の政治学を発展させていくために、まずはドナルド・トランプの陰謀論政治を事例に研究を進めた。トランプの陰謀論政治を支えたQアノンについては、日本ではまだまだ知られていない部分が多く、大手ソーシャルメディアが情報規制を実施するようになって、調査データを集めることも困難になっている。そのため、Qアノンに関する著書の翻訳に力を注いだ。その成果は2024年1月に『陰謀論はなぜ生まれるのか』という邦題の著書として刊行された。また、2022年に刊行した『シンボル化の政治学—政治コミュニケーション研究の構成主義的展開』（新曜社）のエッセンスを抽出して要約的に内容をまとめた英語の論文も執筆した。 2023年度研究成果 【翻訳】マイク・ロスチャイルド『陰謀論はなぜ生まれるのか—Qアノンとソーシャルメディア』烏谷昌幸・昇亜美子訳、慶應義塾大学出版会、2024年。 【論文】Karasudani, M. (2024). “Politics of Symbolization: A Constructionist Approach to Political Communication Studies.” Keio Communication Review, No.46, 5-22.						
2. 研究成果実績の概要（英訳）						
To develop the politics of symbolization, I first studied Donald Trump's conspiracy theory politics as a case study. There are still many aspects of Q Anon that support Trump's conspiracy theory politics. Still, they are not well known in Japan. It has become difficult to collect research data since major social media companies have started to enforce information restrictions. For this reason, I focused on translating Mike Rothschild's book The Storm is Upon Us on Q Anon. The result was published in January 2024. I also wrote an article in English summarizing the essence of The Politics of Symbolization: Constructionist Developments in the Study of Political Communication (Shinyosha), published in 2022. [Translation] Mike Rothschild, Inbournon ha Naze Umarerunoka [Why Conspiracy Theories Emerge: Q Anon and Social Media], translated by Masayuki Karasudani and Amiko Nobori, Keio University Press, 2024. [Paper] Karasudani, M. (2024). "Politics of Symbolization: A Constructionist Approach to Political Communication Studies," Keio Communication Review. No. 46, 5-22.						
3. 本研究課題に関する発表						
発表者氏名 (著者・講演者)	発表課題名 (著書名・演題)	発表学術誌名 (著書発行所・講演学会)	学術誌発行 年月 (著書発行 年月・講演 年月)			
マイク・ロスチャイルド	『陰謀論はなぜ生まれるのか—Qアノンとソーシャルメディア』	慶應義塾大学出版会	2024年 1 月			
Masayuki Karasudani	Politics of Symbolization: A Constructionist Approach to Political Communication Studies	Keio Communication Review, No.46, 5-22.	2024年 3 月			