

慶應義塾大学学術情報リポジトリ  
Keio Associated Repository of Academic resources

Title	目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学日吉紀要発行委員会
Publication year	2013
Jtitle	慶應義塾大学日吉紀要. 中国研究 (The Hiyoshi review of Chinese studies). No.6 (2013. )
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AA12310306-20130331--002">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AA12310306-20130331--002</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

目次

作者の意圖から國史と孔子の解説へ——嚴粲詩經解釋における小序尊重の意義——	種村和史	一
元好問と韓門文人——元好問詩における韓門の受容——	高橋幸吉	四九
孫瑜映画のファンタジー——一九三〇年代作品の男性表象を中心に——	吉川龍生	五五(〇八)
蒋介石と国連の成立——ダンバートン・オークスからサンフランシスコへ——	段瑞聡	一五(四八)
『中国図書』木山書評に答え 併せて若干の問題について	長堀祐造	一(六三)