

Title	Contents
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学日吉紀要刊行委員会
Publication year	2008
Jtitle	慶應義塾大学日吉紀要. 英語英米文学 No.57 (2010.)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10030060-20101130-0087

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

THE HIYOSHI REVIEW
OF
ENGLISH STUDIES

No. 57 2010

CONTENTS

<i>The Warrior of Saint John</i> by Javier Vázquez	
.....Translated by Martin Connolly	1
Addressing Sectarianism: The Poetical Works of Seamus Heaney	
..... Maurice Fitzpatrick	13
Philip Larkin: Two Voices.....	Katsuya Hiromoto 23
Authorship and the Role of Anonymity and Pseudonymity	
in David Williams' <i>Lessons to a Young Prince</i>	Peter Robinson 49

KEIO UNIVERSITY

THE HIYOSHI REVIEW PUBLISHING COMMITTEE

Hiyoshi, Kohoku-ku, Yokohama 223-8521, Japan