#### 慶應義塾大学学術情報リポジトリ

Keio Associated Repository of Academic resouces

Title	開発途上国で芸術教育を行うNPOのための共同情報発信ポータルシステムの提案		
Sub Title	A proposal for an information portal system for arts-related NPOs operating in developing countries		
Author	西尾, 藍(Nishio, Ai)		
	ヒジノ, ケン・ビクター・レオナード(Hijino, Ken Victor Leonard)		
Publisher	慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究科		
Publication year	2012		
Jtitle			
JaLC DOI			
Abstract			
Notes	修士学位論文. 2012年度システムエンジニアリング学 第111号		
Genre	Thesis or Dissertation		
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=KO40002001-00002012-		
	0045		

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって 保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

修士論文 2012 年度

開発途上国で芸術教育を行う NPO のための共同情報発信ポータルシステムの提案

# 西尾 藍

(学籍番号:81133445)

指導教員 准教授 土野 レオナード・ビクター 賢

2013年3月

慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究科 システムデザイン・マネジメント専攻

## 論 文 要 旨

 学籍番号
 81133445
 氏名
 西尾藍

#### 論 文 題 目:

開発途上国で芸術教育を行う NPO のための共同情報発信ポータルシステムのデザイン

#### (内容の要旨)

近年, UNESCO や各国の政府機関を中心に子どもの芸術教育の重要性を説く声が高まっている.しかし一方で、未だに学校に通えず芸術教育を受けることができない子どもや、学校教育自体に芸術科目が導入されていない国が開発途上国を中心として存在していることが現状として挙げられる.

本研究では、開発途上国支援を行うにあたって政府の持つ公平性や企業の利潤追求と いう社会的価値にとらわれずに、社会的課題に対して取り組むことができると期待され る組織として NPO に注目した. その中でも特に開発途上国の子どもたちに向けて芸術教 育活動を行う日本の NPO に焦点を当てた. すると, これら NPO の多くは運営資金の慢 性的な不足という問題を抱えており、その原因の一つとして民間の寄付が少ないことが わかった.実際に開発途上国に対して芸術教育活動を行う NPO のファンドレイジング (=寄付金集めのために行う事業) 方法を分析したところ、その対象のほとんどは既存 の寄付者であり、情報発信コストの面から潜在的な寄付候補者を「寄付者」、「積極的な 支援者」に変えるための団体情報の発信における働きかけが弱いということが判明した. 本研究の目的は、これらの NPO が抱える運営財源の慢性的な不足解決の一助として、 潜在的な寄付候補者に対して NPO が効率良く広範囲に団体情報の発信を行うためのシ ステム提案を行うことである. そこで、インターネット上での共同情報発信ポータルシ ステムを提案した. このシステムは、開発途上国で活動する様々な NPO が所有する絵画 の電子データを集約・分類し、ユーザに閲覧サービスを提供するポータルシステムであ る. 掲載される作品に所属する団体情報, 各所属団体 HP へのリンク, 寄付先リンクを 付与することによって、ユーザは開発途上国の子どもによって制作された作品の画像か らその子どもが所属する NPO の情報まで辿ることができる. このシステムが提供する絵

システム検証のために芸術系 NPO 職員,一般ユーザ,企業に非構造化インタビューとシステム提案を行った.不特定多数の潜在的な寄付候補者へ情報発信を行うという点で,従来のアプローチよりも NPO にとっては効率性の面で,潜在的な寄付者にとっては情報取得コストの面で有効であることが示唆された.また,web 開発・コンサルティング会社にシステム提案を行ったところ, CSR 部門からの援助を受け,スマートフォン用アプリケーションを用いた提案システムの採用が実現した.

画を通してユーザの中にいる潜在的な寄付者を、開発途上国で芸術教育を行う NPO へ繋

#### キーワード (5語)

げることを狙いとしている.

ファンドレイジング、芸術教育、NPO、開発途上国、潜在的な寄付候補者

### SUMMARY OF MASTER'S DISSERTATION

Student			
Identification	81133445	Name	Ai Nishio
Number			TH TVIGITIO

#### Title

A Proposal for an Information Portal System for Arts-Related NPOs Operating in Developing Countries

#### Abstract

In recent years, the importance of arts education for a child has been advocated by UNESCO and governments of various countries. Despite this general agreement there remain children who cannot be educated in the arts because of their poverty or lack of schools with arts curriculum in developing countries.

This study focuses on NPOs which can contribute to solving social problems in developing countries instead of governments and for-profit companies. It focused especially on arts-related NPOs for children in developing countries. The study reveals that these NPOs have a problem of a chronic lack of operating funds from prior research and interviews with NPO staff. One of the key causes for this is the shortage of individual donations. Analyzing these NPOs' actual fund-raising methods, NPOs mainly target their—fund-raising to people who already donated. Few of their public relation materials target potential donors who don't know of these NPOs' existence and their activities.

The purpose of this research is to design a system of arts-related NPOs' public relations for potential donors to solve the chronic lack of operating funds of these NPOs for children in developing countries. Therefore, the study proposed an information portal system for arts-related NPOs operating in developing countries. This is a portal system putting data of NPOs' works of art created by children together and providing perusal service to user. These data of works of art includes the NPO's information, a link to their HP and donation form on the internet. This system permits user to trace NPO's information from works of art created by children in developing countries. This system is designed with the aim for connecting arts-related NPOs for children in developing countries with candidates for donor.

For validation of this system, we interviewed NPO staff and potential donors as a user and proposed this system to an ICT company. As a result, In point of generating information to a general run of potential donor, it was proven to be more effective than conventional approaches in aspects of efficiency for NPOs and low-cost of acquisition of NPO's information for candidates of donor. Moreover, after proposing to a Web development and consultation company, this system's concept was accepted and realized as a smartphone application as part of the company's CSR.

#### Key Word (5 words)

Fund-Raising, Arts Education, NPO, Developing Countries, Potential donor