

Title	美しさと幸福の関係解析：審美欲求に着目したアンケート調査に基づいて
Sub Title	Analysis of association between aesthetic and happiness : based on survey focused on aesthetic needs
Author	大曾根, 悠子(Osone, Yuko) 前野, 隆司(Maeno, Takashi)
Publisher	慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究科
Publication year	2012
Jtitle	
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	修士学位論文. 2012年度システムデザイン・マネジメント学 第90号
Genre	Thesis or Dissertation
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=KO40002001-00002012-0003

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

美しさと幸福の関係解析

－審美欲求に着目したアンケート調査に基づいて－

大曽根悠子
(学籍番号：81034521)

指導教員 教授 前野 隆司

2012 年 9 月

慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究科
システムデザイン・マネジメント専攻

Analysis of Association between Aesthetic and Happiness

—Based on Survey focused on Aesthetic Needs—

Yuko OSONE
(Student ID: 81034521)

Supervisor: Takashi Maeno

September 2012

Graduate School of System Design and Management,
Keio University
Major in System Design and Management

論 文 要 旨

学籍番号	81034521	氏 名	大曾根悠子
<p>論 文 題 目：</p> <p style="text-align: center;">美しさと幸福の関係 -審美欲求に着目したアンケート調査に基づいて-</p>			
<p>(内容の要旨)</p> <p>人生満足度や生活満足度からみる日本人の幸福感が他国と比較して低いという問題が問われ続けてもう数年が経つ。一方で、美の享受が幸福につながると説については 17 世紀より多くの哲学者によって論じられてきた。有名なマズローの欲求階層説でも、審美欲求は高次の欲求に位置するとされており、人間にとって美はきわめて普遍的な価値だと言える。従来の美と幸福に関する研究では、例えば芸術作品の鑑賞が精神性の成長に与える影響や、女子学生の自己評定による外見評価と主観的幸福感の関係など、特定の美の種類の方に焦点が当てられてきた。また、美の享受を見る（聞く）だけの「鑑賞」と自らの身体と知性を使って芸術作品を生み出す「創造」との違いという視点に立った研究は存在せず、対象となる年代も限定的であった。そこで本研究では、低迷する日本人の幸福感を主な問題意識とし、美全般の享受が幸福とどのように関係しているのかを一つのシステムとして明らかにすることを目的にする。本研究では、既存の幸福感尺度に加え、美に関連する項目を独自で作成し、延べ 830 名に対してインターネットによるアンケート調査を実施した。美の質問は、美学で定義されている①人間美②芸術美③自然美といった美の種類に基づいて全種類について美との関わり方を質的な度合いを測る項目を審美追求傾向と名付けて質問を作成した。さらに芸術美に関しては、審美追求傾向に加えて経験の量を測る美的経験も調査した。アンケート回答の回収後は、統計的な分析を行い 1. 人生満足度やポジティブ感情、心理健康尺度（PWB）といった各幸福感尺度の関係、2、マズローの欲求と幸福との関係、そして最後に本研究の最も要である 3、美と幸福との関係について調査した。以下が本研究によって得られた新しい知見である。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1)人間美の審美追求傾向が高いひとは幸福感も高い。 2)人への美しさは、他人よりも自分、いいかえれば鑑賞よりも創造の追求の方が幸福と関係が強い。 3)外見、内面いずれの審美追求も幸福感と相関があるが、外見よりも精神美への追求傾向が高いひとのほうが幸福感も高い。 4)整形手術に対して寛容なひとは幸福感が低い。 5)男性よりも女性の方が、高年代（60 代以上）よりも若年代（50 代以下）のほうが人間美の審美追求傾向と幸福との関係が強い。 6)芸術美も、創造（自己表現）、鑑賞ともに主に個人的成長といった幸福感と有意な相関があったが、創造（自己表現）のほうが相関はより強い。 7)芸術美の審美追求傾向と幸福の関係性は性別と年代によって異なる。 8)芸術美の美的経験が無いひとよりも有るひとのほうが心理学的幸福感はより高い。 9)自然美の審美追求傾向と幸福は関係ない。 <p>このように、本研究では美と幸福との関係についてシステムとして明らかにし、幸福感の介入において有益な知見を得ることが出来た。</p>			
<p>キーワード（5 語）</p> <p>主観的幸福感 心理健康尺度（PWB） 審美欲求 芸術活動 精神美</p>			

SUMMARY OF MASTER'S DISSERTATION

Student Identification Number	81034521	Name	Yuko OSONE
<p>Title</p> <p style="text-align: center;">Analysis of Association between Aesthetic and Happiness -Based on Survey focused on Aesthetic Needs-</p>			
<p>Abstract</p> <p>Japanese subjective well-being is quite low and this has been pointed for several years. Ever since 17 century, on the other hand, by many philosophers, it has been said that enjoyment of beauty could contribute to happiness. Beauty is considered universal value because aesthetic needs positions high needs in Maslow's needs hierarchy theory. But past research only focused on partial kind of beauty such as relation between viewing art and mental growth or one between self-esteem for appearance and subjective well-being. Moreover, there is no research from point of view deference between [viewing] and [creation] or gender/age distinction. Therefore, in this paper, we aimed to bring out association Aesthetic and happiness as a system with awareness as Japanese low subjective well-being. To do that, we conducted questionnaire on the internet for 830 subjects and asked mainly how happy they are and how much they like something beautiful by using existing well-being scale and questions that we made ourselves. Those questions were made referenced on esthetic categories which are beauty in ①Human ②Art ③Nature. We named question items about how much people like beauty as "tendency of seeking beauty". Plus, for beauty in art, we asked aesthetic experience" which scaled how much experience of art activities people have. After collecting responds, we analyzed statistical process to look at 1.Relation between each well-being scales (SWLS: Satisfaction With Life scale, Positive Affect, and Psychological Well-being), 2.Relation between Maslow's needs and happiness, and finally 3. Relation between Beauty any Happiness, which is exactly the most important part in this paper.</p> <p>The followings are the very new findings by this research.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1)Regarding beauty in Human, People whose tendency of seeking beauty is higher are happier. 2)Regarding beauty in Human, seeking beauty for oneself is connected to happiness more than seeking beauty for others. 3) Regarding beauty in Human, seeking beauty for both of appearance and spirit are connected to happiness, but the latter is stronger. 4) Regarding beauty in Human, People who are willing to get plastic surgery are less happier. 5) Regarding beauty in Human, Women and younger people (rather than Men and older people)have stronger relation between beauty and happiness. 6) Regarding beauty in Art, tendency of seeking beauty for both of viewing and creation are connected to happiness, but the latter (creation) is stronger. 7) Relation of tendency of seeking beauty and happiness is different by gender and generation. 8) People who have experience of art activity are happier than ones don't have. 9) There is no relation between tendency of seeking beauty in Nature and happiness. <p>Likewise, in this paper, we managed to bring out relation between beauty and happiness as a system which can contribute to study of raising well-being.</p>			
<p>Key Word(5 words)</p> <p>Subjective well-being, Psychological well-being, Aesthetic needs, Art activities, Spiritual beauty</p>			