

主 論 文 要 旨

No.1

報告番号	甲 乙 第	号	氏 名	安藤 良一
主 論 文 題 名：				
障害への捉え方の変化を促す車椅子型身体拡張媒体のデザインと実践				
<p>(内容の要旨)</p> <p>本論文では、身体拡張によって身体差に対する見方を更新させるというコンセプトを実現するための、車椅子型身体拡張メディア「Sli de Rift」の設計過程と社会実装について述べる。本研究では、まず、人間の運動機能にはないドリフト（滑らかな水平移動）という運動能力を付与する身体拡張メディア「Sli de Rift」を作成した。次に、「Sli de Rift」をスポーツに応用することで、障害が平等になる環境を作り（スポーツ）、表現の場（ダンス）に応用することで、人々の態度に変化をもたらした。</p>				

Thesis Abstract

No. _____

Registration Number	<input checked="" type="checkbox"/> “KOU” <input type="checkbox"/> “OTSU” No. _____ <small>*Office use only</small>	Name	Ryoichi Ando
Thesis Title Changing Perceptions: Design of Human Augmentation Medium and Actions for the Integration of People of Various Physical Ability			
Thesis Summary This paper describes the design process and social implementation of a custom wheelchair-body augmentation medium, “ Sli de Rift ”to realize the concept of changing perception of the barriers of body differences via body augmentation. In this study, we first created a physical augmentation medium, the “ Sli de Rift” which provides the motor function of drifting (smooth horizontal movement), which is not innate to human locomotion. Next, by applying the “ Sli de Rift ” to sports, we created an environment where obstacles are equalized (sport), and by applying it to the field of expression (dance), we brought about a change in people ’s attitudes.			