

## 主 論 文 要 旨

No.1

報告番号	甲 乙 第	号	氏 名	有馬 俊
主 論 文 題 名： 発酵的リフレクションモデルのデザイン				
<p>(内容の要旨)</p> <p>本論文では、新しいリフレクションモデルとして「発酵的リフレクションモデル」をデザイン、提案する。さらに、発酵的リフレクションモデルを実現する実践例としてTalk Clip Boxをデザインし、Talk Clip Boxを実際に6人の方に使用してもらい、発酵的リフレクションモデルの可能性と限界を探る。</p> <p>これまでのリフレクション研究やリフレクションモデルは、実践の現場における具体的な行為を改善していくことを目的にその方法論、モデルが確立されてきた。そのため、既存のリフレクションモデルでは人生を振り返るといった、様々な経験を対象に、俯瞰的かつ長期的にリフレクションする際に適当な方法とは言い難い。しかしながら、人生のリフレクションは人生に一貫性をもたらす行為であり、今後より複雑化していく社会の中で、進学や就職、キャリアデザインの機会において必要不可欠な機会でもある。発酵的リフレクションは従来のリフレクションからより俯瞰的に、より多様な視点で、より長期的に人生の経験を振り返ることにより、自分自身や経験に対する解釈や意味の発生・変化をもたらすことを目指す。</p> <p>発酵的リフレクションモデルは発酵現象をメタファーに、これまでの人生における経験や考えを素材とし、他者を酵母〔＝発酵を起こす微生物〕に見立て、他者とのコミュニケーションを通して、素材を時間をかけて発酵させることにより、経験や考えに対しての新たな解釈や意味を創発させるというリフレクションモデルである。発酵的リフレクションモデルは次の4つの要素：1.リフレクションの対象となる素材はできるだけ多様にする。2.できるだけ多様な人々で行う。3.できるだけ長く断続的に行う。4.リフレクションは副産物としてもたらされる。によって構成される。</p> <p>本研究では発酵的リフレクションを実現するための実践の仕組みとしてTalk Clip Boxのデザインも行う。Talk Clip Boxは様々な人との会話を通して、その会話で語られた話題を「キュレーター」がキュレーションして、タンジブルな「木製オブジェ」にまとめ、それを日常生活空間に飾ったり、貯めていくことを繰り返すことにより、これまでの人生経験をカタチにして振り返る機会を創出する。</p> <p>Talk Clip Boxを用いて、様々なコンテキストの6人のユーザーによるProof of Conceptを実施し、これまでの経験を振り返る機会を創出し、自分自身や経験に対する解釈や意味の発生・変化をもたらすことができたかどうかの検証を行った。その結果、発酵的リフレクションは多様な経験を俯瞰的に把握することと、多様な視点により、自分自身や経験への自信の向上につながり、また、長期的なりフレクションのため期間中の人生イベントに絡んで、時間による解釈や意味の変化、認識を生むことができることが確認された。</p>				

## Thesis Abstract

No. \_\_\_\_\_

Registration Number	<input type="checkbox"/> "KOU" <input type="checkbox"/> "OTSU" No. <small>*Office use only</small>	Name	Shun Arima
Thesis Title Design of Fermentational Reflection Model			
Thesis Summary  <p>This dissertation designs and proposes the "Fermentational Reflection Model" as a new reflection model. Furthermore, this research designs Talk Clip Box as a practical example of realizing Fermentational Reflection Model. Six people actually use Talk Clip Box to explore the possibilities and limitations of Fermentational Reflection Model.</p> <p>Until now, reflection research and reflection models have established their methodologies and models to improve specific actions in practice. Therefore, existing models of reflection are not appropriate for long-term reflection on various experiences, such as life reflection. However, life reflection is an act that brings coherence to one's life and is an essential opportunity for higher education, employment, and career design in an increasingly complex society. Fermentational Reflection is a departure from traditional reflection. It aims to bring about a change in interpretation and meaning of oneself and one's experiences by reflecting on one's life experiences from a more bird's eye view, from more diverse perspectives, and over a longer period of time.</p> <p>Fermentational Reflection Model uses the phenomenon of fermentation as a metaphor, using past life experiences and thoughts as materials and others as yeast (i.e., microorganisms that cause fermentation). Through communication with others, the materials are fermented over time to create new interpretations and meanings for experiences and thoughts. It is a reflection model that allows the material to ferment over time through communication with others to create new interpretations and meanings for experiences and ideas. Fermentational Reflection Model consists of the following four elements: 1.the materials for reflection should be as diverse as possible; 2.it should be done with as many different people as possible; 3.it should be done intermittently for as long as possible, and 4.Reflection is a by-product.</p> <p>This research designs Talk Clip Box as a practical system to realize Fermentational Reflection. In Talk Clip Box, users have conversations with various people. The topic spoken in the conversation is curated by a "curator" and put together in a tangible "wooden object." By repeatedly decorating and collecting "wooden objects" in the daily living space, users have the opportunity to look back on their life experiences.</p> <p>Using Talk Clip Box, we conducted a Proof of Concept with six users from various contexts to create an opportunity to reflect on their past experiences and prove whether they could generate or change their interpretation and meaning of themselves and their experiences. As a result, it was confirmed that Fermentational Reflection could lead to a bird' eye view of various experiences and an increase in confidence in oneself and one's experiences from various perspectives. Fermentational Reflection's long-term reflection can lead to changes in interpretation, meaning, and recognition over time about life events.</p>			