

Title	シナリオライティング初心者のためのシナリオ作成支援システムの研究
Sub Title	Scriptwriting support system for beginners
Author	三輪, 圭輔(Miwa, Keisuke) 稲蔭, 正彦(Inakage, Masahiko)
Publisher	慶應義塾大学大学院メディアデザイン研究科
Publication year	2013
Jtitle	
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	修士学位論文. 2013年度メディアデザイン学 第332号
Genre	Thesis or Dissertation
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=KO40001001-00002013-0332">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=KO40001001-00002013-0332</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

修士論文 2013年度(平成25年度)

シナリオライティング初心者のための  
シナリオ作成支援システムの研究

慶應義塾大学大学院  
メディアデザイン研究科

三輪 圭輔

本論文は慶應義塾大学大学院メディアデザイン研究科に  
修士(メディアデザイン学)授与の要件として提出した修士論文である。

三輪 圭輔

審査委員:

稲蔭 正彦 教授 (主査)

太田 直久 教授 (副査)

植木 淳朗 特任講師 (副査)

修士論文 2013 年度(平成 25 年度)

## シナリオライティング初心者のための シナリオ作成支援システムの研究

カテゴリー: デザイン

### 論文要旨

良質なシナリオは、商業的に成功する映像コンテンツを制作するための重要な要素である。しかし、情報通信技術の進展による映像コンテンツの需要の急激な増加に伴い、シナリオの需要が増しているにもかかわらず、次代を担うシナリオライター育成の環境は十分に整っていないのが現状である。初心者がシナリオを学習しようとする際に障害となる問題は多数あり、シナリオライターを育成することは易しいことではない。そのため、本研究では、シナリオライターを志す初心者が良質なシナリオを容易に作成できるように支援するためのシステムの開発を行った。開発の準備として、実際にシナリオセミナーを受講し、既存のシナリオ・エディタを使用して問題点を抽出した。その問題点を整理し、設計要件として集約して、それに基づきシステムを開発した。初心者のモチベーションが持続してシナリオを最後まで完成できるように、シナリオを段階的に作成できるシステムとして設計したことがシステムの最大の特徴である。システム開発の後、シナリオ募集を行い、ユーザがこのシステムを使い実際にシナリオを作成し、システムの評価が行われた。その結果、このシステムは、初心者がシナリオを作成するモチベーションを高める効果があることが分かり、シナリオ作成におけるシステムの有効性が認められた。

キーワード:

シナリオ作成支援システム、脚本、テンプレート、エディタ、プロット

慶應義塾大学大学院 メディアデザイン研究科  
三輪 圭輔

# Abstract of Master's Thesis of Academic Year 2013

## Scriptwriting Support System for Beginners

Category: Design

### Summary

High quality script is an important element to produce visual content to succeed commercially. However, it is the current conditions that the environment of scriptwriter upbringing to take the next era on is not set enough though the demand for script increases with rapid increase in demand for visual content by the progress in information and communication technology. There are a lot of problems to obstacle when a beginner is starting to learn to write a script, and it is not an easy thing to bring up a scriptwriter. Therefore, in this study, a system to support a beginner to write a high quality script easily is proposed.

Some design requirements for the system development has been gathered based on a fieldwork study by attending script seminar sessions and using the existing script editors. It was most important to design a system which could make the motivation of scriptwriters last until they finish the script. After the system development, a script offering has been performed. A group of users has used the system for scriptwriting for the evaluation purpose. As a result, this system was effective in raising beginners' motivation in scriptwriting.

### Keywords:

Scriptwriting Support System, Scenario, Script Template, Editor, Plot

Graduate School of Media Design, Keio University

Keisuke Miwa