

Title	家庭におけるフードエンターテイメントにむけたシステムの提案
Sub Title	Proposal of food entertainment system for housewives
Author	小林, 真実(Kobayashi, Mami) 砂原, 秀樹(Sunahara, Hideki)
Publisher	慶應義塾大学大学院メディアデザイン研究科
Publication year	2013
Jtitle	
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	修士学位論文. 2013年度メディアデザイン学 第304号
Genre	Thesis or Dissertation
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=KO40001001-00002013-0304

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

修士論文 2013年度（平成25年度）

家庭におけるフードエンターテイメント
にむけたシステムの提案

慶應義塾大学大学院
メディアデザイン研究科

小林 真実

本論文は慶應義塾大学大学院メディアデザイン研究科に
修士(メディアデザイン学)授与の要件として提出した修士論文である。

小林 真実

審査委員：

砂原 秀樹 教授 (主査)

植木 淳朗 特任講師 (副査)

南澤 孝太 准教授 (副査)

修士論文 2013年度（平成25年度）

家庭におけるフードエンターテイメント にむけたシステムの提案

カテゴリー：サイエンス / エンジニアリング

論文要旨

本論文では、職業としてではなく日々多くの料理を行う人間を主婦と仮定して、主婦に日々の食事作りを快適に楽しんでもらうシステムを考える。主婦たちにとって、家事の中で、料理は非常に重要なものである。また、料理を作るうえで評価も重要視される。しかし、その評価において嗜好性には個人差があり、おいしさに対する考え方が家族内でも違う場合がある。また、味の嗜好性と節約や栄養素や見栄え等を含めて、総合的にバランスが良い献立を考えて毎日作成することは、主婦にとって悩みの種である。そして選択したレシピが、家族の嗜好に合っているか把握するのは難しい。本研究では、フードエンターテイメントの概念を日常生活の食事作りに取り入れることで、主婦の悩みを軽減し、家族間のコミュニケーションを円滑にすることを目標にする。提案したシステムの構成要素を検討する。提案したシステムを使って、ペーパープロトタイプを使ったフィールドワーク調査で、被験者の食履歴を取得した。次に構成要素の修正を踏まえて、被験者に食履歴をとり、嗜好を分析した。これを基に4つのレシピを提案し、評価を行った。家族間にどのような行動が行われたかを検証し、考察する。

キーワード：

フードエンターテインメント, 嗜好最適化, レシピ提案検索, キュレーション型, 家族間コミュニケーション

慶應義塾大学大学院 メディアデザイン研究科

小林 真実

Abstract of Master's Thesis of Academic Year 2013

Proposal of Food Entertainment System for Housewives

Category: Science / Engineering

Summary

In the present study, with the assumption that full-time housewives spend a lot of time cooking in non-occupational settings on a daily basis, the author examined whether a new type of system could allow them to more comfortably enjoy cooking in daily life. However, each member of family has different food and taste's preference. In addition, tasks of planning and creating well-balanced menus on a daily basis, taking factors such as preferences, budget, and nutrients into account, are a challenge for housewives. Moreover, it is difficult to determine whether or not the selected recipes fitare suitable the various preferences of family members. In the present study, the author aimed both the concerns of housewives and communication within families by incorporating the concept of food entertainment into cooking in daily life. Using the proposed system, subjects recorded their actual dietary intake in a preliminary experiment. Based on revisions to the preliminary experiment, the dietary intake of subjects over a one-week period was recorded, and their preferences were analyzed. Based on the results, four recipes were proposed and evaluated. We then verified and discussed the types of actions taken among family members.

Keywords:

Food Entertainment, Preference optimization, Recipe suggestion search, curation type, Family communication

Graduate School of Media Design, Keio University

Mami Kobayashi