

Title	Writing Box : 小学校英語活動における「Reading・ Writing」教育のためのデジタル教材デザイン : 東アジアの小学校5・ 6年生を中心に
Sub Title	Writing Box : Designing digital textbooks for elementary school English education : [Reading & Writing] part : focused on 5th and 6th grade in East Asia
Author	尹, 晶垠(Yun, Jungeun) 岸, 博幸(Kishi, Hiroyuki)
Publisher	慶應義塾大学大学院メディアデザイン研究科
Publication year	2010
Jtitle	
JaLC DOI	
Abstract	<p>本研究の目的は小学校英語活動における「Reading・ Writing」領域をデジタル教科書を活用し授業を行う場合、デジタル教科書が小学校英語の「Reading・ Writing」領域の授業にもたらす効果を測定することである。デジタル教科書を製作、実際の教室授業に適用することで微視的観点でデジタル教科書を活用した授業と既存の紙の教科書を利用した授業の違いを調べられるきっかけになるこの研究はデジタル教科書の発展方向を予測しデジタル教科書の開発に役に立つと期待される。</p> <p>目的を達成するために「Reading・ Writing」教育は適合する日韓小学校5、6年生の英語教科書进行分析し「Reading・ Writing」領域を含めたデジタル教科書及びそれを活用した授業モデル(Instruction Models)をデザインした。このデジタル教科書と授業モデルを持って韓国ソウルのB小学校の5、6年生の生徒25名を対象に4回 (1回30分)にわたり英語授業を実施した。</p> <p>実験実施結果デジタル教科書を利用した英語「Reading & Writing」授業の方が既存の紙の教科書を利用した授業より生徒の学習意欲が高く、文章の完成度や英語表現が豊富になったのがわかった。</p> <p>今回の実験を通じて 1)指導教員の不足 2)生徒間の英語力の格差などの要因で困難を抱えていた小学校英語「Reading & Writing」教育の可能性を提示し、デジタル教科書を実際の授業に適用した授業モデルを提案することで各教科のデジタル教科書の発展方向と開発例を提示することができた。</p> <p>しかし、1)実験期間が4日で短いこと 2)平均学級学生数35名に比べ実験郡の生徒数は25名で少なかったこと 3)教室内にカメラの設置が不可能で生徒間のインタラクションを分析できなかったことが本研究の制限点で、英語能力の向上測定、生徒間のインタラクションの観察・ 分析が今後の課題として残る。</p>
Notes	修士学位論文. 2010年度メディアデザイン学 第121号
Genre	Thesis or Dissertation
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=KO40001001-00002010-0121

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

修士論文 2010年度（平成22年）

Writing Box:

**小学校英語活動における「Reading・Writing」
教育のためのデジタル教材デザイン
～東アジアの小学校5・6年生を中心に～**

尹 晶 垠

慶應義塾大学大学院
メディアデザイン研究科

本論文は慶應義塾大学大学院メディアデザイン研究科に
修士(メディアデザイン学) 授与の要件として提出した修士論文である。

尹 晶 垠

指導教員：

岸 博幸 教授（主指導教員）

中村伊知哉 教授（副指導教員）

審査委員：

岸 博幸 教授（主査）

中村伊知哉 教授（副査）

砂原 秀樹 教授（副査）

Writing Box :

小学校英語活動における「Reading・Writing」教育のためのデジタル教材デザイン ～東アジアの小学校5・6年生を中心に～

要旨

本研究の目的は小学校英語活動における「Reading・Writing」領域をデジタル教科書を活用し授業を行う場合、デジタル教科書が小学校英語の「Reading・Writing」領域の授業にもたらす効果を測定することである。デジタル教科書を製作、実際の教室授業に適用することで微視的観点でデジタル教科書を活用した授業と既存の紙の教科書を利用した授業の違いを調べられるきっかけになるこの研究はデジタル教科書の発展方向を予測しデジタル教科書の開発に役に立つと期待される。

目的を達成するために「Reading & Writing」教育は適合する韓国小学校5、6年生の英語教科書を分析し「Reading & Writing」領域を含めたデジタル教科書及びそれを活用した授業モデル(Instruction Models)をデザインした。このデジタル教科書と授業モデルを持って韓国ソウルのB小学校の5、6年生の生徒25名を対象に4回（1回30分）にわたり英語授業を実施した。

実験実施結果デジタル教科書を利用した英語「Reading & Writing」授業の方が既存の紙の教科書を利用した授業より生徒の学習意欲が高く、文章の完成度や英語表現が豊富になったのがわかった。

今回の実験を通じて1)指導教員の不足 2)生徒間の英語力の格差などの要因で困難を抱えていた小学校英語「Reading & Writing」教育の可能性を提示し、デジタル教科書を実際の授業に適用した授業モデルを提案することで各教科のデジタル教科書の発展方向と開発例を提示することができた。

しかし、1)実験期間が4日で短いこと 2)平均学級学生数35名に比べ実験郡の生徒数は25名

で少なかったこと 3)教室内にカメラの設置が不可能で生徒間のインタラクションを分析できなかったことが本研究の制限点で、英語能力の向上測定、生徒間のインタラクションの観察・分析が今後の課題として残る。

キーワード：

デジタル教科書，小学校英語活動，小学校英語「Reading & Writing」

慶應義塾大学大学院 メディアデザイン研究科

尹 晶 垠

Writing Box:

Designing Digital Textbooks for Elementary School English Education: [Reading & Writing] Part

- Focused on 5th and 6th grade in East Asia -

Abstract

The purpose of this research is to ascertain how much and what effects can be produced in English education in elementary school systems by practically using digital textbooks for English reading and writing classes, which are not currently included, instead of using traditional forms of textbooks. This research can be a foundation for the study of different education effects between traditional textbooks and digital textbooks in classes while digital textbooks are microscopically applied in practice. It would conduct the further development directions of the potential capacity of digital textbooks in the educational field. Thus, it is expected that this research would help to open the door of the new field of digital textbooks as novel educational tools.

In order to accomplish the goal, instruction models which are established on digital textbooks produced. Digital textbooks include reading and writing sections as well as the analysis information from English textbooks of 5th and 6th grade that are appropriate for reading and writing education levels. With newly-produced digital textbooks, at B elementary school in Seoul, South Korea, English classes were held for four times with twenty five students in 5th or 6th grade.

Each section was 30 minutes long. Compare to before and after using digital textbooks into reading and writing educations, after using digital textbooks, students appear to be more motivated to learn, and also both their expression skills and sentence completion skills are improved. In addition, throughout the digital textbook English classes, highly positive responses of the affective domain were obtained such as students show more interests and highly interact in reading and writing in English.

While processing this research, two barriers in English education can be solved by using digital textbooks: 1) the lack of the number of educators and 2) Gaps between different students' English levels. Moreover, the presumption that digitalization of textbooks in other subject as well as English can be induced while presenting the instruction models that digital textbooks are mainly used in practice.

Even though there are still various factors that needs to be considered:1) a short period of experiment, 2) compare to the average number of student in the class, the lack of the number of experimental group – twenty five students participated out of thirty five students—, and 3) the interaction between each student was not observed due to the absence of cameras in the class, this research brought highly positive effects in introduction of the digitalization of education systems by providing comfortable learning environment – leading positive responses of the affective domain.

Keyword :

Digital text book, Elementary School English, Elementary school English reading, Elementary school English writing

**Graduate School of Media Design, Keio University
Jung-Eun Yun**