

Title	目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学デジタルメディア・コンテンツ統合研究センター
Publication year	2019
Jtitle	慶應義塾大学DMC紀要 (DMC review Keio University). Vol.6, No.1 (2019. 3) ,p.2- 3
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=KO32002001-00000006--002

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

目 次

巻頭言 4

重野 寛 (慶應義塾大学 DMC 研究センター所長/理工学部教授)

特集 DMC 研究センターシンポジウム 第 8 回

「デジタル知の文化的普及と深化に向けて：メタデータ再考」

講演

「学術データの共有と利活用のための工夫」 6

原 正一郎 (京都大学東南アジア地域研究研究所教授)

「コンテンツネットワーク形成におけるメタデータの限界」 29

金子 晋丈 (慶應義塾大学理工学部専任講師/DMC 研究センター研究員)

話題提供

「書誌学者の立場から見たボーダレスなデータ利活用のための情報組織化」 .. 47

安形 麻理 (慶應義塾大学文学部准教授)

「パースペクティヴとメタデータ」 53

久保 仁志 (慶應義塾大学アート・センター所員)

「「MoSaIC」におけるデジタルコンテンツの情報組織化」 59

石川 尋代 (慶應義塾大学 DMC 研究センター特任講師)

パネルディスカッション

「ボーダレスなデータ利活用のための情報組織化とは」 63

(パネリスト)

原 正一郎 (京都大学東南アジア地域研究研究所教授)

金子 晋丈 (慶應義塾大学理工学部専任講師/DMC 研究センター研究員)

安形 麻理 (慶應義塾大学文学部准教授)

久保 仁志 (慶應義塾大学アート・センター所員)

石川 尋代 (慶應義塾大学 DMC 研究センター特任講師)

(モデレーター)

安藤 広道 (慶應義塾大学文学部教授/DMC 研究センター副所長)

研究ノート

「インターネット前提時代におけるパブリック・ヒューマニティーズへの挑戦」
..... 82
宮北 剛己（慶應義塾大学 DMC 研究センター研究員）

記録 93

編集後記 102
安藤 広道（慶應義塾大学 DMC 研究センター副所長／文学部教授）