

Title	研究・教育活動業績
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学デジタルメディア・コンテンツ統合研究センター
Publication year	2018
Jtitle	慶應義塾大学DMC紀要 (DMC review Keio University). Vol.5, No.1 (2018. 3) ,p.70- 74
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	記録
Genre	Article
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=KO32002001-00000005-0070">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=KO32002001-00000005-0070</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

## 記録

### 研究・教育活動業績

(2017年1月～12月)

凡例＝本記録は研究員による研究・教育活動の業績一覧であり、研究員の投稿に、もとづくものである。

1. 著書・訳書、2. 論文、3. 学会発表、4. 講演・展覧会・ワークショップ等、5. その他

#### 重野 寛(所長 理工学部教授)

##### 2. 論文

神本崇史, 佐藤和也, 重野寛, "Information Centric Networking における人気度の収集と通知を用いたキャッシング手法", 情報処理学会論文誌, Vol.58, No.2, pp.333-342, 2017年2月.

松本紗也加, 堀口翔平, 重野寛, 岡田謙一, "香りのフェードイン, フェードアウトの表現方法の調査", 情報処理学会論文誌デジタルコンテンツ(DCON), Vol.5, No.1, pp.38-46, 2017年2月.

Shohei Horiguchi, Sayaka Matsumoto, Hiroshi Shigeno, Ken-ichi Okada, "Electronic Smell Picture Book for Children Using Pulse Ejection," The Ninth International Conference on International Journal of Informatics Society (IJIS), pp.1883-4566, June 2017.

##### 3. 学会発表

Jun Nishiyama, Saki Tabata, Hiroshi Shigeno, "An Efficient Image Gathering Scheme with Quality Control in Disaster," The IEEE 31st International Conference on Advanced Information Networking and Applications (AINA-2017), pp.304-311, March 2017.

Takayoshi Takano, Hiroshi Shigeno, Ken-ichi Okada, "Automatic Recording of Actors' Body Expressions with Action Cueing," International Workshop on Informatics (IWIN2017), September 2017.

##### 4. 講演、展覧会、ワークショップ等

水流添弘人, 重野寛, 岡田謙一, "アナモルフオーズとプロジェクトンマッピングを用いた MR 組立作業支援システム", 情報処理学会 マルチメディア, 分散, 協調とモバイル (DICOMO 2017) シンポジウム, pp.1055-1061, 2017年6月.

篠原涼希, 神本崇史, 重野寛, "Named Data Networking における要求フローの特徴を使用した DoS 攻撃の検知分類手法", 第25回マルチメディア通信と分散処理ワークショップ (DPSWS2017), pp.85-91, 2017年10月.

片山直樹, 高津良介, 井上智雄, 重野寛, "双方向サロゲートによる空間的遠隔協調作業の支援", グループウェアとネットワークサービス ワークショップ 2017 (GNWSS2017), 2017年11月.

#### 大川恵子(副所長 メディアデザイン研究科教授)

##### 3. 学会発表

"IN360" Fathima Assilmia, Yun Suen Pai, Keiko Okawa, Kai Kunze Proceedings of the 2017 CHI Conference Extended Abstracts on Human Factors in Computing Systems - CHI EA '17 (2017) pp: 2359-2365 Published by ACM Press

"KomaKids: Promoting Global Competence Through Media Creation in Elementary School" Komkid Topoklang, Marcos Sadao Maekawa, Keiko Okawa Proceedings of the 10th International Conference on Computer Supported Education, March 2018

##### 4. 講演、展覧会、ワークショップ等

「FutureLearn Workshop and Meeting」(Prof. Graeme Earl, University of Southampton, UK, Visiting Professor of Keio University Graduate School of Media Design, Ms. Isabel Drury, FutureLearn / Partnership Manager)、慶應義塾大

学三田キャンパス 研究棟1F 会議室 B、2017 年  
6 月 30 日

「Experiences with MOOCs in Asia-Pacific」  
『EMOOCs 2017 CONFERENCE (5th European  
MOOCs Stakeholders Summit)』,Universidad Carlos  
III de Madrid (Leganes, Madrid, Spain)、2017 年 5 月  
22-26 日

「デジタル技術と言語」『Oxford Day 2017: THE  
POWER OF LANGUAGE』、慶應義塾大学三田キ  
ャンパス南校舎、2017 年 10 月 22 日

#### 5. その他

“An Introduction to Japanese Subcultures” Course  
Run2, 17 Apr 2017 - 4 Weeks

“Japanese Culture Through Rare Books” Course  
Run3, 22 May 2017 - 3 Weeks

“Sino-Japanese Interactions Through Rare Books”  
Course Run1, 21 Aug 2017 - 4 Weeks

“An Introduction to Japanese Subcultures” Course  
Run3, 23 Oct 2017- 4 Weeks

“Japanese Culture Through Rare Books” Course  
Run4, 25 Sep 2017 - 3 Weeks

“Understanding Quantum Computers” Course Run1,  
2 Oct 2017 - 3 Weeks

“Sino-Japanese Interactions Through Rare Books”  
Course Run2, 26 Feb 2018 - 4 Weeks

#### 安藤広道(副所長 研究員 文学部教授)

##### 2. 論文

「久ヶ原遺跡と久ヶ原式土器」『土器から見た大田  
区の弥生時代—久ヶ原遺跡発見、90 年—』大田  
区立郷土博物館 152-161 頁

「文化財の可能性とは? —デジタル技術への期待  
—」『慶應義塾大学 DMC 紀要』第 4 号 12-18 頁  
「慶應義塾日吉キャンパス一帯の戦争遺跡群」『考  
古学研究』第 64 巻第 1 号 考古学研究会 13-17 頁

「博物館と弥生時代集落研究」『横浜に稲作がやっ  
てきた』横浜市歴史博物館 106-115 頁

#### 4. 講演、展覧会、ワークショップ等

「久ヶ原遺跡と久ヶ原式土器」特別展『土器から見  
た大田区の弥生時代—久ヶ原遺跡発見、90 年—』  
大田区立郷土博物館 2017 年1月 29 日

「戦争体験を聞くことの意義とは」『鹿屋大空襲を聞  
く会』鹿屋市中央公民館 2017 年 3 月 18 日

「遺跡と地形—地形と生活の関係を探る—」G空間  
EXPO 2017(公社)日本地理学会主催シンポジウム  
『時空間を旅する歴史の見方・地理の見方』日本科  
学未来館 2017 年 10 月 14 日

「博物館と弥生時代集落研究」特別展『横浜に稲作  
がやってきた』横浜市歴史博物館 10 月 29 日

「縄文と弥生の境界を考える」企画展『装飾壺から  
みた弥生時代の朝霞』朝霞市博物館 12 月 3 日

#### 松田隆美(研究員 文学部教授)

##### 1. 著書・訳書

松田隆美『煉獄と地獄—ヨーロッパ中世文学と一般  
信徒の死生観』ぶねうま舎、2017 年 10 月。  
pp. 268+25

##### 2. 論文

Takami Matsuda, “Palmer and *corpus mysticum* in  
the *Canterbury Tales*”, *Studies in Medieval English  
Language and Literature* 32(2017.9), 1-15.

松田隆美「もうひとつのデジタル・ジレンマ—ヨー  
ロッパ中世の読書行為から考える記憶と書物」  
境新一編『アート・プロデュースの技法』(論創社、  
2017.10), pp. 173-200.

Takami Matsuda, “The Ravishment of Body and Soul in the *Friar’s Tale* and the *Summoner’s Tale*”, *Spicilegium: Online Journal of Japan Society for Medieval European Studies*, 1(2017.12), 28–38

### 3. 学会発表

松田隆美「西洋の写本と印刷本 – 15世紀を中心として –」明星大学人文学部日本文化学科国際シンポジウム「世界の写本、日本の写本 – 出版時代のきらめき」(講師)。2017年1月9日。明星大学。

Takami Matsuda, “Predestination in Middle English religious writings for the laity”, The XI Cardiff Conference on the Theory and Practice of Translation in the Middle Ages, March 15–18, 2017, Institut für Mittelalterforschung, IMAFO, Wien

Takami Matsuda, “A Small Didactic Florilegium in Takamiya MS 15”, ‘Making the English Book’, October 6–7, 2017, Beinecke Rare Book and Manuscript Library, Yale University, New Haven, CT

松田隆美「ヨーロッパ中世の驚異の「場」 – 聖パトリキウスの煉獄を中心に –」公開シンポジウム「驚異と怪異の場 – (自然)の内と外」慶應義塾大学言語文化研究所公募研究プロジェクト「自然世界と人間 – 古代から近代におけるその比較思想史的研究」、国立民族学博物館共同研究プロジェクト「驚異と怪異 – 想像界の比較研究」共催。2017年11月3日。慶應義塾大学三田キャンパス。

### 5. その他

松田隆美「時禱書から見る文化のネットワーク」安形麻理編『書物から見る知のネットワーク』平成28年度 極東証券券附講座「文献学の世界」(慶應義塾大学文学部, 2017.3), pp. 5–7

### 小菅隼人(研究員 理工学部教授)

#### 2. 論文

小菅隼人。「包み込む闇の身体 – 舞踏家小林嵯峨に聞く」。『日吉紀要: 言語・文化・コミュニケーション』49号。2017年12月31日。Pp. 41–68.

Kosuge Hayato, Otani Rina. ”Butoh and Its Image: A Statistical Approach.” *Keio Art Center, Annual Report No. 24 (2016/2017)*. 2017/07/01. Pp. 120–26.

小菅隼人。「北に向かう身体をめぐって – 舞踏家ビショップ山田に聞く」。『慶應義塾大学日吉紀要 H-32: 人文科学』32号。2017年05月31日。Pp. 27–78.

小菅隼人。「シェイクスピア劇の人物造型について: 『ジュリアス・シーザー』におけるシーザーとブルータス」。『慶應義塾大学センター/Booklet 25: シェイクスピア – 拡張する世界』25号。2017年02月28日。Pp. 80–98.

#### 3. 学会発表

Hayato Kosuge. “The Urbanity and Locality of Northern Butoh School from Fukushima Perspective.” FIRT/IFTR International Federation for Theatre Research 2017, University of Sao Paulo, Brazil. 2017/07/11.

Hayato Kosuge. “Overflowing Local Bodies in Global Age: Introduction.” 23th PSI conference, Kampnagel, Hamburg. Germany. 2017/06/09.

### 金子晋丈(研究員 理工学部専任講師)

#### 2. 論文

D. Ando, F. Teraoka, K. Kaneko, “Content Espresso: A Distributed Large File Sharing System for Digital Content Productions,” IEICE TRANSACTIONS on Information and Systems

Vol.E100-D No.9 pp.2100-2117, 2017/09/01.

### 3. 学会発表

D. Mitake, K. Kaneko and F. Teraoka, "Layer-5 temporally-spliced path for efficient Disruption Tolerant Networking," In Proc. of 2017 IEEE International Symposium on Local and Metropolitan Area Networks (LANMAN), Osaka, 2017, pp. 1-6.

H. Watanabe, T. Kondo, K. Kaneko and F. Teraoka, "Separating Communication Policies and Mechanisms to Make Protocol Layering Clearer," In Proc. of 2017 26th International Conference on Computer Communication and Networks (ICCCN), Vancouver, BC, 2017, pp. 1-9.

K. Horita, S. Shiobara, T. Okamawari, F. Teraoka and K. Kaneko, "PTP accuracy measurement comparison between boundary clock and VLAN priority," In Proc. of 2017 IEEE International Symposium on Precision Clock Synchronization for Measurement, Control, and Communication (ISPCS), Monterey, CA, 2017, pp. 1-6.

### 4. 講演、展覧会、ワークショップ等

落合孝壮, 松枝耕平, 金子晋丈, 寺岡文男, "携帯通信網における Locator/ID 分離に基づくムービングセルの実現," 情報処理学会研究報告マルチメディア通信と分散処理(DPS), Vol. 2017-DPS-171, No. 20, pp. 1-8, 2017-05-25.

島松健太, 近藤賢郎, 金子晋丈, 寺岡文男, "広域ネットワーク情報共有基盤 KANVAS における BGP 情報収集・蓄積機構," 情報処理学会研究報告インターネットと運用技術(IOT), Vol. 2017-IOT-38, No. 8, pp. 1-8, 2017-06-17.

吉原秀人, 黛拓朗, 近藤賢郎, 金子晋丈, 寺岡文男, "Information Centric Networking における複数キャッシュ方式の最適配置に関する考察," 電子情

報通信学会技術研究報告 Vol.117 No.131, pp. 45-50, NS2017-36, 2017-07-19.

荻谷凌, 寺岡文男, 金子晋丈, "デジタルオブジェクトの用途を限定した使用を可能にする Activation Server の設計と実装," 電子情報通信学会技術研究報告 Vol.117 No.204, pp. 49-54, NS2017-79, 2017-09-08.

岩井聡一郎, 寺岡文男, 金子晋丈, "広域自律分散グラフシステムにおけるグラフ複製配置の広範囲グラフ取得への効果," 電子情報通信学会技術研究報告 Vol.117 No.306, pp. 9-16, IN2017-40, 2017-11-16.

安村有太, 金子晋丈, "大規模分散グラフ環境における局所計算による動的パーティション," 電子情報通信学会技術研究報告 Vol.117 No.353, pp. 55-60, IN2017-55, 2017-12-14.

大竹淳, 金子晋丈, "サービスファンクションチェイニングにおいて分散アプリケーションを実現する Balloon System の設計と実装," 電子情報通信学会技術研究報告 Vol.117 No.353, pp. 7-12, IN2017-47, 2017-12-14.

北村太知, 寺岡文男, 金子晋丈, "広域グラフシステムにおける自律分散型コンテンツ間紐帯強度計算・管理手法," 電子情報通信学会技術研究報告 Vol.117 No.397, pp. 37-42, IN2017-76, 2018-01-22.

佐藤友哉, 金子晋丈, "ブロックチェーン技術を用いたメディアコンテンツ管理基盤システムの提案," 電子情報通信学会技術研究報告 Vol.117 No.397, pp. 31-36, IN2017-75, 2018-01-22.

堀田幸暉, 塩原翔太, 岡廻隆生, 後藤陽一, 寺岡文男, 金子晋丈, "Boundary Clock と Synchronous Ethernet 併用時における IEEE1588 の同期精度," 情報処理学会研究報告インターネットと運用技術

(IOT), Vol. 2018-IOT-40, No. 42, pp. 1-6, 2018-02-26.

on advances in computer entertainment technology (ACE2017).

吉川かなえ, 金子晋丈, “VMがOpen vSwitchのパケット滞留時間に与える影響の評価,” 情報処理学会研究報告マルチメディア通信と分散処理(DPS), Vol. 2018-DPS-174, No. 12, pp. 1-6, 2018-02-26.

## 5. その他

大関勝久, 小倉徹, 金子晋丈, 金子隆, 五十嵐真, 菊池淳夫, 木下良仁, とちぎあきら, 根岸誠, 福井陸士, 藤原忍, “「アーカイブ」の過去・現在そして未来、キーワードは「温故知新」「つなぐ・託す,” 『映画テレビ技術』2017年10月号, No. 782, 2017.

金子晋丈, “「アーカイブ」の過去・現在そして未来 キーワードは「温故知新」「つなぐ・託す,” 日本映画テレビ技術協会, MPTE アーカイブ シンポジウム, 東京, 2017-11-13.

金子晋丈, 他, “磁気テープによるデジタル情報の長期保存方法,” JISZ6019, 2018-01-22.

## 池田真弓(研究員 理工学部専任講師)

### 4. 講演、展覧会、ワークショップ等

The Book in Transition, the East and the West、慶應義塾大学グローバルリサーチインスティテュート創造クラスター「西洋初期印刷本の書誌学的研究成果を統合する画像付きデータベースの構築」プロジェクト主催国際シンポジウム 運営、司会。2017年3月15日。

## 石川尋代(DMC研究センター特任講師)

### 3. 学会発表

Hiroyo Ishikawa and Kunitake Kaneko,  
“Polymorphic Cataloguing and Interactive 3D  
Visualization for Multiple Context of Digital  
Content: MoSaIC”, 14th international conference