

Title	目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学デジタルメディア・コンテンツ統合研究センター
Publication year	2018
Jtitle	慶應義塾大学DMC紀要 (DMC review Keio University). Vol.5, No.1 (2018. 3) ,p.2- 3
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=KO32002001-00000005--002">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=KO32002001-00000005--002</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

## 目 次

巻頭言 .....	4
-----------	---

重野 寛（慶應義塾大学 DMC 研究センター所長 理工学部教授）

### 講演録

「ミュージアムとコンテキスト」 .....	6
-----------------------	---

渡部 葉子（慶應義塾大学アート・センター教授）

「コンテキストネットワーキングを実現する Catalogue System」 .....	16
--	----

金子 晋丈（DMC 研究センター研究員・慶應義塾大学理工学部専任講師）

### Keynote

「アーカイブズ学における「コンテキスト」と「ネットワーキング」」 .....	27
--	----

齋藤 歩（京都大学総合博物館（研究資源アーカイブ系）特定助教/アーキビスト）

### Comment

「研究的コンテキストの顕在化」 .....	36
-----------------------	----

本間 友（慶應義塾大学アート・センター所員・文学部非常勤講師）

「MoSaIC における関係のモデル化——Engineer 側からの試み」 .....	39
---	----

石川 尋代（慶應義塾大学 DMC 研究センター特任講師）

### パネルディスカッション

「コンテキストネットワーキングが実現するミュージアム世界」 .....	43
-------------------------------------	----

齋藤 歩（京都大学総合博物館（研究資源アーカイブ系）特定助教/アーキビスト）

渡部 葉子（慶應義塾大学アート・センター教授）

金子 晋丈（慶應義塾大学 DMC 研究センター研究員・理工学部専任講師）

本間 友（慶應義塾大学アート・センター所員・文学部非常勤講師）

石川 尋代（慶應義塾大学 DMC 研究センター特任講師）

モデレーター 松田 隆美（慶應義塾大学 DMC 研究センター研究員・文学部教授）

## 資料

「内容性の記録と雰囲気への記録」(PSi2015 TOHOKU における発表より) … 55

松澤 聡比古 (CAMSIDE)、新部 貴弘 (映像ディレクター)

## 報告

「ICOM UMAC ヘルシンキ大会報告」 …… 67

本間 友 (慶應義塾大学アート・センター所員・文学部非常勤講師)

記録 (研究・教育活動業績、会議記録、活動実績) …… 71

編集後記 …… 88

安藤 広道 (慶應義塾大学 DMC 研究センター副所長 文学部教授)