

Title	特集：DMC研究センターシンポジウム：第3回 デジタル知の文化的普及と深化に向けて： コンテンツとコンテキストの統合的アーカイヴィングに向けて
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学デジタルメディア・コンテンツ統合研究センター
Publication year	2014
Jtitle	慶應義塾大学DMC紀要 (DMC Review Keio University). Vol.1, No.1 (2014. 3) ,p.4- 4
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	特集：DMC研究センターシンポジウム：第3回 デジタル知の文化的普及と深化に向けて： コンテンツとコンテキストの統合的アーカイヴィングに向けて
Genre	Departmental Bulletin Paper
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=KO32002001-00000001-0004">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=KO32002001-00000001-0004</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

## 特集

DMC 研究センターシンポジウムー第3回 デジタル知の文化的普及と深化に 向けてー

# コンテンツとコンテキストの統合的アーカイヴィングに向けて



慶應義塾大学デジタルメディア・コンテンツ統合研究センターは、2013年11月28日（木）に「DMC 研究センターシンポジウムー第3回デジタル知の文化的普及と深化に 向けてーコンテンツとコンテキストの統合的アーカイヴィングに向けて」を開催した。アーカイブの利活用に注目して、デジタルのアーカイビングとはなにか、利用可能なアーカイビングとは何か、というテーマにもとづいて行われた本シンポジウムより、講演、パネルディスカッションを採録する。