

Title	近代日本と慶應スポーツ：福澤諭吉以来の健康観・スポーツ観の特質と意義について
Sub Title	Keio sports and modern Japan
Author	山内, 慶太(Yamauchi, Keita)
Publisher	福澤基金運営委員会
Publication year	2021
Jtitle	福澤諭吉記念慶應義塾学事振興基金事業報告集 (2020. )
JaLC DOI	
Abstract	<p>第二年度にあたる2020年度は、2017年に研究代表者・分担者が中心となって実施した「近代日本と慶應スポーツ」展をきっかけに、それ以降寄贈された資料の整理と分析を引き続き行った。また、関連する資料の収集・分析を適宜行った。</p> <p>本年度は当初想定していた、全国各地の個人及び記念館所蔵の資料の出張調査が、新型コロナ流行の為に実施出来なかった。しかし、特記すべき事項としては以下の二点がある。第一に、体育会野球部員で、約一世紀前にアメリカの野球を研究し移入することにも貢献した本郷基幸のアルバム等の調査と複写を行った。第二に、主に昭和30年代40年代の慶應義塾の主要な行事や講座のオープンリール記録のデジタル化を行った。これらの音声データの大半は、今まで活字化されていなかったものであり、この時代に、慶應義塾の塾風・文化・スポーツがどのように語られていたかを知る貴重な音源資料である。その内容の確認にも着手した。</p> <p>また、コロナ禍は、感染症や公衆衛生について新たな視点を与えている。その新たな視点から、北里柴三郎とその周囲の人達の社会的活動について捉え直すことに着手した。これは福澤諭吉や当時の慶應義塾の人達の健康観を考える上で有意義であると考えられる。</p> <p>本研究プロジェクトの成果は、2021年5月に三田山上、旧図書館に開館予定の「福澤諭吉記念慶應義塾史展示館」の構想と展示にも寄与している。ちなみに、同塾史展示館の具体的な準備は本研究のメンバーの都倉武之を中心に進められて来た。また、本プロジェクトを基にした企画展も検討されている。</p> <p>In FY2020, the second year of the project, we continued to organize and analyze materials that had been donated since the exhibition "Modern Japan and Keio Sports," which was held mainly by the research representative and research members in 2017. In addition, we collected and analyzed related materials from time to time.</p> <p>This year, due to the outbreak of the new coronavirus, it was not possible to conduct the survey of materials owned by individuals and memorial museums throughout Japan, which we had initially planned to do. However, there are two points worthy of special mention. First, we researched and photocopied the albums and other materials of Motoyuki Hongo, a member of the baseball team who also contributed to the study and introduction of American baseball about a century ago. Second, we digitized open-reel recordings of major events and courses at the Keio University, mainly from the late 1950s to the early 1960s. These audio data are a valuable source of information on how the academic traditions, culture, and sports of the Keio University were told during this period. Moreover, the coronavirus crisis has given us a new perspective on infectious diseases and public health. From this new perspective, we also examined Shibasaburo Kitasato and the people around him, which we believe is useful in considering the view of health since Yukichi Fukuzawa.</p> <p>The results of this research project have also contributed to the concept and exhibition of the Fukuzawa Yukichi Memorial Keio History Museum, which is scheduled to open on May 15, 2021. The specific preparations for the museum have been conducted mainly by Takeyuki Tokura, a member of this research project. A special exhibition based on this project is also under consideration.</p>
Notes	申請種類：福澤基金研究補助
Genre	Research Paper
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=KO12003001-00002020-0008">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=KO12003001-00002020-0008</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

研究代表者	所属	看護医療学部	職名	教授	補助額	1,500 千円
	氏名	山内 慶太	氏名 (英語)	Keita Yamauchi		
研究課題 (日本語)						
近代日本と慶應スポーツ—福澤諭吉以来の健康観・スポーツ観の特質と意義について—						
研究課題 (英訳)						
Keio Sports and Modern Japan						
研究組織						
氏名 Name		所属・学科・職名 Affiliation, department, and position				
山内慶太 (Keita Yamauchi)		看護医療学部・教授				
都倉武之 (Takeyuki Tokura)		福澤研究センター・准教授				
神吉創二 (Soji Kanki)		幼稚舎・教諭				
石田浩之 (Hiroyuki Ishida)		スポーツ医学研究センター・教授				
1. 研究成果実績の概要						
<p>第二年度にあたる2020年度は、2017年に研究代表者・分担者が中心となって実施した「近代日本と慶應スポーツ」展をきっかけに、それ以降寄贈された資料の整理と分析を引き続き行った。また、関連する資料の収集・分析を適宜行った。</p> <p>本年度は当初想定していた、全国各地の個人及び記念館所蔵の資料の出張調査が、新型コロナ流行の為に実施出来なかった。しかし、特記すべき事項としては以下の二点がある。第一に、体育会野球部員で、約一世紀前にアメリカの野球を研究し移入することにも貢献した本郷基幸のアルバム等の調査と複写を行った。第二に、主に昭和30年代40年代の慶應義塾の主要な行事や講座のオープンリール記録のデジタル化を行った。これらの音声データの大半は、今まで活字化されていなかったものであり、この時代に、慶應義塾の塾風・文化・スポーツがどのように語られていたかを知る貴重な音源資料である。その内容の確認にも着手した。</p> <p>また、コロナ禍は、感染症や公衆衛生について新たな視点を与えている。その新たな視点から、北里柴三郎とその周囲の人達の社会的活動について捉え直すことに着手した。これは福澤諭吉や当時の慶應義塾の人達の健康観を考える上で有意義であると考えられる。</p> <p>本研究プロジェクトの成果は、2021年5月に三田山上、旧図書館に開館予定の「福澤諭吉記念慶應義塾史展示館」の構想と展示にも寄与している。ちなみに、同塾史展示館の具体的な準備は本研究のメンバーの都倉武之を中心に進められて来た。また、本プロジェクトを基にした企画展も検討されている。</p>						
2. 研究成果実績の概要 (英訳)						
<p>In FY2020, the second year of the project, we continued to organize and analyze materials that had been donated since the exhibition "Modern Japan and Keio Sports," which was held mainly by the research representative and research members in 2017. In addition, we collected and analyzed related materials from time to time.</p> <p>This year, due to the outbreak of the new coronavirus, it was not possible to conduct the survey of materials owned by individuals and memorial museums throughout Japan, which we had initially planned to do. However, there are two points worthy of special mention. First, we researched and photocopied the albums and other materials of Motoyuki Hongo, a member of the baseball team who also contributed to the study and introduction of American baseball about a century ago. Second, we digitized open-reel recordings of major events and courses at the Keio University, mainly from the late 1950s to the early 1960s. These audio data are a valuable source of information on how the academic traditions, culture, and sports of the Keio University were told during this period. Moreover, the coronavirus crisis has given us a new perspective on infectious diseases and public health. From this new perspective, we also examined Shibasaburo Kitasato and the people around him, which we believe is useful in considering the view of health since Yukichi Fukuzawa.</p> <p>The results of this research project have also contributed to the concept and exhibition of the Fukuzawa Yukichi Memorial Keio History Museum, which is scheduled to open on May 15, 2021. The specific preparations for the museum have been conducted mainly by Takeyuki Tokura, a member of this research project. A special exhibition based on this project is also under consideration.</p>						
3. 本研究課題に関する発表						
発表者氏名 (著者・講演者)	発表課題名 (著書名・演題)	発表学術誌名 (著書発行所・講演学会)	学術誌発行年月 (著書発行年月・講演年月)			
山内慶太	福澤諭吉をめぐる人々(その45) 松山棟庵	三田評論(慶應義塾)	2020年4月			
山内慶太	福澤諭吉をめぐる人々(その55) 田端重晟	三田評論(慶應義塾)	2021年4月			
都倉武之	八十数年越しの展示計画——福澤諭吉記念慶應義塾史展示館開設へ	三田評論(慶應義塾)	2020年8・9月			
都倉武之	福澤諭吉・慶應義塾史の裾野を広げる	三田評論(慶應義塾)	2021年3月			