Keio Associated Repository of Academic resouces

養育者と子どもの相互行為に現れる即興的な物語の特質と構造
RULE 1 C C OTHER DWG CONTONING OF MILE OF THE CONTONING O
The structure and characteristics of the improvised narratives in the interaction between a care-
taker and his/her child
大庭, 真人(Oba, Masato)
佐治, 伸郎(Saji, Noburo)
2018
科学研究費補助金研究成果報告書 (2017.)
養育者が子どもに対し「その時・その場」で目の前にある参照対象を物語る際, その対象が安定してそこにある/いるとは限らない。養育者が当初想定し語り始めた通りに参照対象が存在する場合,養育者は自らの語りかけを子どもの発話に合わせ, 響鳴(resonance, 崎田2010)という先行する子どもの発話を自分の発話に取り込む文型を多用することにより参照対象への言及が観察された。一方,参照対象が存在しない場合には,参照対象を強く想起させるきっかけとなる対象に基づき発話を展開するという方略が取られていた。 When care-takers talk to their own children on a reference target, the target is not always guaranteed to be stable in front of them (e.g. A rainbow disappears. Or a bird will be gone.) If the target is salient in the situation, "Resonance" is a remarkable form in the care-takers' speech for early stage of children. If the target is not stable or salient, they use a cue or trace of the target for the association or the imagination for the target.
研究種目:挑戦的萌芽研究 研究期間:2014~2017 課題番号:26560421 研究分野:子ども学
Research Paper
https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=KAKEN_26560421seika

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって 保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

科研費

科学研究費助成事業 研究成果報告書

平成 30 年 6 月 8 日現在

機関番号: 32612 研究種目: 挑戦的萌芽研究

研究期間: 2014~2017

課題番号: 26560421

研究課題名(和文)養育者と子どもの相互行為に現れる即興的な物語の特質と構造

研究課題名(英文)The structure and characteristics of the improvised narratives in the interaction between a care-taker and his/her child

Theoretical political a care taken and morner on

研究代表者

大庭 真人 (OHBA, Masato)

慶應義塾大学・政策・メディア研究科(藤沢)・研究員

研究者番号:20386775

交付決定額(研究期間全体):(直接経費) 2,800,000円

研究成果の概要(和文):養育者が子どもに対し「その時・その場」で目の前にある参照対象を物語る際、その対象が安定してそこにあるハいるとは限らない。養育者が当初想定し語り始めた通りに参照対象が存在する場合、養育者は自らの語りかけを子どもの発話に合わせ、響鳴(resonance,崎田2010)という先行する子どもの発話を自分の発話に取り込む文型を多用することにより参照対象への言及が観察された。一方、参照対象が存在しない場合には、参照対象を強く想起させるきっかけとなる対象に基づき発話を展開するという方略が取られていた。

研究成果の概要(英文): When care-takers talk to their own children on a reference target, the target is not always guaranteed to be stable in front of them (e.g. A rainbow disappears. Or a bird will be gone.) If the target is salient in the situation, "Resonance" is a remarkable form in the care-takers' speech for early stage of children. If the target is not stable or salient, they use a cue or trace of the target for the association or the imagination for the target.

研究分野: 子ども学

キーワード: 教育的環境 状況起因的な語り

1.研究開始当初の背景

養育者と子どもは対象を共に見たり、聞い たり、触れたりした経験を媒体としてコミュ ニケーションを行う。このような「その時・ その場」のコミュニケーションは、養育者が 子どもに世界を捉えるための文化的観点を 伝え、子どもを当該社会の一員へと引き入れ る重要な教育の場である(Bruner, 1983)。実 際に、これまでの養育者と子どものコミュニ ケーションを扱った研究では、養育者が子ど もの注意をどのように参照対象へ向けるの か、参照対象の共有がどのように社会的コミ ュニケーションの発達に寄与するのかとい った点が論じられてきた (e.g.,Tomasello 2008)。例えば、「絵本読み」「おもちゃ遊び」 といった相互行為の場面では、養育者と子ど もが共に注意を向ける参照対象が眼前にあ り、それが互いの共有基盤を構築する強力な 媒体となる。実際に、養育者と 2 歳児の発 話は、その多くが「その時・その場」に存在 するものについての語りであると報告され ている(Adamson ら, 2006)。一方で、現実の 環境下では、養育者が子どもに語ろうとする 参照対象が、「その時・その場」に、「いない」 (またはいることを視認できない)場合も多 い(図1)。そういった「その時・その場」に おける参照対象の「不在」に対して、養育者 はどのようにコミュニケーション上の方略 を転換し子どもとの共有基盤を得ようとす るのか、その転換が従来の語りにおける調整 と質的にどのように異なり、どのように共通 するのか、更に子どもの発達段階に応じてど のように変化するのかを明らかにする。

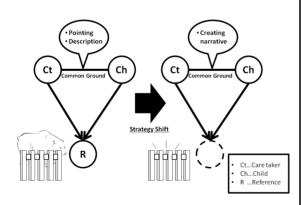


図 1:参照対象の不在

2.研究の目的

養育者が子どもに対し「その時・その場」で目の前にある参照対象を物語る際、その対象が安定してそこにある/いるとは限らない。養育者が当初想定し語り始めた通りに参照対象が存在する場合、養育者は指さしや視線配布などを用いて、参照対象に対する指示を子どもが利用な形で非言語的にも明示する。一方で参照対象が存在しないか、その存在が確認できない状況において、養育者は自らの語りかけをどのように転換し、何を子どもに

語るのかを探ることが本研究の目的である。

そもそも言語を含めた相互行為において 参照対象が存在することを自明として、これ までの言語行為研究はなされてきたが、そう いった参照対象が存在しない(もしくは存在 すると確認できない)場合に相互行為が破綻 するとは限らず、むしろ一定の修正プロセス や受容(Goffman, 1967)が働くと考えられる。 そういった「不在」に対する修正・受容が発 達過程においてどのように推移するのかは、 参考となる先行研究となる知見が皆無であ る。更に、そうした相互行為が、言語的語り に基づくコミュニケーションとともにどの ような転換として現出し、発達段階にどう影 響されるのかは未知の問題である。特定の対 象を参照しない即興的な物語構築過程を子 どもの月齢横断的に分析することも研究目 的である。

3.研究の方法

(1) CHILDES の CHAT 形式により記述された言語コーパスを用い、24ヵ月齢から 48ヵ月齢までの子どもの発話と養育者との対話を記録したデータを用い、どのような語形を用いて子どもが発話を行い、それに対し養育者がどのような語形をどの程度、参照対象に用いられるのか、またどのような方略を用いて子どもに対し発話するかについて、分析を行った。この際に、分析の中心となるのは、書き起こしがなされた文字情報であり、語形や頻出語などについて、結果をまとめた。

(2)一方で、(1)のような言語コーパスでは、発話がなされた状況や環境の記述が列場であることが少なくなく、養育者との場合を照対象の位置が不明瞭なも多い。そのため、特定の1名の子どもにデオカメラを用いて、8ヵ月齢から24ヵ月齢までの間をもデータ化した。「その時・その場」の相互行為がは表した。「その時・その場」の相互行為がは、8ヵ月をおとりにの開始時期とした。その際にはまなりにカメラを配置し、養育者の即興的な物語構築過程をデータ化した。

4.研究成果

(1)子どもの「電車きた。」という発話に対して、養育者が「電車きたね。速いね。」と応じるように、先行する子どもの発話をそのまま反復したり、その一部を変形しつつほぼ同一の表現を反復したりする表現のことを言語学においては、響鳴(resonance)という(崎田 2010)。これは、養育者と子どもの対話において、養育者が先行する子どもの発話を受けて、極めて広く用いる文型であり、先行する語を受けて発話するだけでなく、終助詞を加え、応じることにより、先行する子どもの発話に同調するとともに、その発話を

容認する構造になっている。さらに応じた終 助詞「ね」で終了する同一文型に「速い」と いう新たな情報を加えることにより、同調・ 容認のみならず、先行する子どもの発話が拡 張し頻繁に共起する語や修飾する語を提示 する形を取っている。この響鳴現象について、 Yurovsky ら(2016)は linguistic alignment という概念を用いて、大規模な親子の対話コ ーパスから分析を行っており、子どもが発話 を開始する 12 ヵ月齢後から養育者は非常に 頻繁にこの文型を多用し、その後単調に少し ずつ用いる頻度を下げ、子どもが 40 ヵ月齢 つまり3歳4ヵ月程度になると、大人を相手 に用いる頻度のレベルまで文型の使用を控 えるようになることを示した。このように、 養育者は子どもが「その時・その場」におい て発した対象への発話を響鳴という形で、自 らの応答として答えることにより、「その 時・その場」に適した子どもの発話について は強化することを行う。その一方で、「その 時・その場」に適さない子どもの発話につい ては、「ん?」「なに?」などの疑問文の文型 で応じることにより、「その時・その場」の 発話として顕著性の高くない発話であるこ とを暗に提示しつつ、子どもへの興味関心を 失っていないことを示すことにより、次の子 どもの発話を促すことを試みる。こういった 対話の構造において、参照対象(ここでは仮 に A とする)が不在でありうるのは、子ども に強く参照対象 A を連想させるきっかけとな る別の対象物 A'が「その時・その場」に必 要である。きっかけとなる A'から A への連 想が自然であれば養育者は A'を A として受 け入れ、子どもの発話に応答し、A'から A への連想が不自然であったり、A'自体の顕 著性が低い場合に、疑問文で応じるか、そも そも応答しない。これにより、子どもは養育 者との間で A' A の連想に関する自然さの 判断基準を暗黙のうちに提示されているこ とになる。

さらに、養育者が用いる発話方略に「ビリ ビリ」といった所謂オノマトペを多用すると いうものがある。オノマトペというのは、「そ の時・その場」において、子どもが聞いたで あろう音そのものを転写する擬音語、「ザラ ザラ」「ピカピカ」といったように子どもが 「その時・その場」で知覚しているであろう 状況を記述する擬態語、「ドキドキ」「ワクワ ク」といった「その時・その場」で子どもが 内的に感じているであろう心情を記述する 擬情語の3種が知られている(秋田2009)。 ここで、養育者が戦略的にこれら3種を用い て、それらを感動詞のように用いる状態から、 文内に副詞として用いるか、もしくは軽動詞 化することで動詞として用いるように子ど もの月齢に合わせ変えていくことで、「その 時・その場」における記述をより鮮やかでか つ日本語という言語に溶け込ませていく。

(2)一方、収集した映像コーパスにおいては、子どもに対する養育者の発話と、両親

(つまり大人同士の対話)が、 CDS(Child-Directed Speech)からのコードス イッチングされる形で展開される様が観察 された。つまり、子どもを相手に養育者が話 す場合には、ピッチを高くし、発話速度を落 としつつ、自らの発話を何度か繰り返したり、 子どもの発話に響鳴する文型を多用するモ ードから、発話速度をあげ、簡略化した文型 を用いるモードに切り替えることにより、子 どもに回答していないことを暗に示してい る。これは、伊藤(2015)で述べられている ように、家族内で交わされる会話において幼 児はそこへの参与を常に承認されているわ けではない、ということの証左であり、発話 内容は「その時・その場」にない対象に言及 している場合が散見された。こうしたスイッ チングと参照対象の不在により、養育者は子 どもが対話に参与できない状況を展開する ことで、子どもに参照対象と発話との関係を 非明示化を非言語的に形式化している。

5. 主な発表論文等

[雑誌論文](計 2 件)

Saji, N., Wang, C., Hong, C. & Ohba, M. (in press). Context sensitivity in verb learning: Effects of communicative demand on organization processes in lexical development. 査読 あり、 Journal of Cognitive Linguistics.

齊藤都・<u>佐治伸郎</u>・廣田昭久 (2017). 幼児の類推における自発的言語化の効果. 査読あり、認知科学, 24(3), 376-394. DOI:https://doi.org/10.11225/jcss.2 4.376

[学会発表](計 4 件)

Imai, M., <u>Saji, N.</u>, Asano, M., Ebe, M. & <u>Ohba, M.</u> (2017). The role of contrast in construct the lexicon as a connected system: from the initial mapping to later boundary delineation. the International Association for the Study of Child Language(IASCL). Lyon, French. July, 2017.

佐治伸郎, 王沖, 洪春子, 大庭真人.語意の再編成過程における情報共有志向性の役割. 日本認知科学会第33回大会,北海道大学 2016年9月

齊藤都,<u>佐治伸郎</u>,廣田昭久.幼児の言語使用による類推への効果.日本認知科学会第33回大会,北海道大学 2016年9月

Imai, M, <u>Saji, N.</u>, Asano, M., Ujihara, Y., Yasufuku, K., Ebe M & Ohba, M.

(2016). How young children construct the lexicon as a connected system: The case of color names. the 38th Annual meeting of the Cognitive Science Society, August, 2016

6.研究組織

(1)研究代表者

大庭 真人 (OHBA, Masato) 慶應義塾大学・政策・メディア研究科・研

究員

研究者番号: 20386775

(2)研究分担者

佐治 伸郎(SAJI, Noburo) 鎌倉女子大学・児童学部・講師 研究者番号: 50725976