

慶應義塾大学学術情報リポジトリ
Keio Associated Repository of Academic resources

Title	裏表紙 ; 目次(独文)
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学独文学研究室
Publication year	2018
Jtitle	研究年報 (Keio-Germanistik Jahresschrift). No.35 (2018. 3)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN1006705X-20180331-0097

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

Keio-Germanistik Jahresschrift

XXXV 2018

[Aufsätze]

Schwindel als Wende zu panoramatischer Wahrnehmung.

Über *Des Veters Eckfenster* von E.T.A. Hoffmann

..... IKENAKA, Ami..... 1

Goethes *Der Sammler und die Seinigen*.

Eine Erzählung vom Umgang mit Kunst unter Kunstfreunden

..... IWASAKI, Yuta..... 21

Fama und Merkur.

Kleists *Berliner Abendblätter* in der deutschen Pressegeschichte

..... NISHIO, Takahiro..... 40

[Übersetzung]

HEEG, Günther: Das transkulturelle Theater.

Grenzüberschreitungen der Theaterwissenschaft in Zeiten der Globalisierung

..... (übersetzt von KURITA, Kurina) 70

..... (kommentiert von HIRATA, Eiichiro) 87

Regeln des Redaktionskomitees 90

Regeln für die schriftliche Form 92

Nachwort der Redaktion 95

Germanistisches Seminar der Keio-Universität Tokyo