

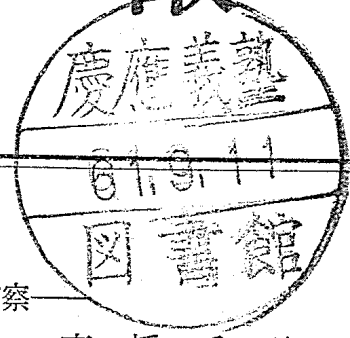
Title	表紙 ; 目次(和文)
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学独文学研究室
Publication year	1985
Jtitle	研究年報 (Keio-Germanistik Jahresschrift). No.2 (1985. )
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN1006705X-19850430--001">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN1006705X-19850430--001</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

# 慶應義塾大学独文学研究室

## 研究年報



「聖なる名の欠如」と「自然」

——後期ヘルダーリンにおける詩人の使命の省察——

……………高橋秀誠…… 1

1800年前後におけるベルリンの

「文学サロン」について……進藤美智……17

言語と行為

——フリードリヒ・デュレンマットの『物理学者たち』から——

……………佐藤茂樹……38

『アンフィトリオン』

——クライストの演劇性に関する考察—— ……阿部雄一……71

『電気石』論 (1)

——閉鎖空間の機能をめぐって—— ……七字真明……87

『旅の歌』

——ホフマンスタールの魔術的地理学 (2)—— ……村井翔… 106

動詞接頭辞 'er-' の考察

——意味論, 形態論, 統語論の観点から—— ……泉谷佳奈子… 124

第 2 号

1985