

慶應義塾大学学術情報リポジトリ
Keio Associated Repository of Academic resources

Title	表紙
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学日吉紀要発行委員会
Publication year	2021
Jtitle	慶應義塾大学日吉紀要. 人文科学 (The Hiyoshi review of the humanities). No.36 (2021.)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10065043-20210630--001

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

慶應義塾大学日吉紀要

人 文 科 学

第36号

レイコフ & ジョンソンによる「上下」のメタファー論再考 ——日本語とロシア語に基づいて—— 朝妻恵里子／ゴロウィナ, クセーニヤ	1
現代日本語における「原因」を表す 格助詞「で」と「に」の交替と制約..... 芦野 文武／伊藤 達也	17
山梨県北杜市諏訪原遺跡における考古学の民族誌 2020 アートル, ジョン／吉田 泰幸	37
南アラビア・ハドラマウト出身者の伝記集 ——学者・スーフィーの移動や知識伝達分析の準備作業として—— 新 井 和 広	77
ブランカッチ礼拝堂におけるフィリッピーノ・リッピ..... 荒 木 文 果	107
神学的エネルギーから医学的エネルギーへ (1) ——ミシェル・セルヴェ 『三位一体の誤謬について』 (1531年)におけるエネルギー概念——..... 川 村 文 重	141
土方最後の弟子——舞踏家正朔に聞く——..... 小 菅 隼 人	169
日本における女子高等教育の誕生 ——日本女子大学のケースに焦点をあてて——..... 富 田 裕 子	217
独立直後のコロンビア ——モリヤンの旅行記によるコロンビア像——..... 前 田 伸 人	245
音楽学における編曲出版研究の可能性 ——ケーススタディ：ベートーヴェン作品の編曲出版—— 丸 山 瑤 子	273
簫を吹く人 姜夔..... 村 越 貴代美	325
アメリカ ADA 法の雇用における保護拡充に向けて..... 和 氣 直 子	377