

Title	CONTENTS
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学日吉紀要刊行委員会
Publication year	2015
Jtitle	慶應義塾大学日吉紀要. 人文科学 (The Hiyoshi review of the humanities). No.30 (2015. )
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10065043-20150630--004">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10065043-20150630--004</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

*The Hiyoshi Review  
of the  
Humanities*

Number 30, 2015

CONTENTS

Galileo e architettura: l'influenza delle <i>scienze nuove</i> sull' architettura fiorentina del Seicento .....	Hiromasa Kanayama	1
Past Desires and Well-being .....	Kazunobu Narita	39
An Obsarvation on the Incident of the Purge of Jang Song Thaek.....	Naoki Saito	59
Kusazōshi: Edo Illustrated Books – Reading for Pleasure How should we read <i>Gozonji no shōbaimono?</i> ...	Mayumi Tsuda	85
Quelques « pastiches » de Pierre Loti par Marcel Proust .....	Takeo Yamamoto	119
El orden social en Cuba bajo el dominio español —La movilización de milicias habaneras y el análisis de sus oficiales (1821–42) .....	Yukari Yashima	127