

Title	山東京山『小説由比ヶ浜』(二)
Sub Title	Tales of Miyagino-Shinobu: Santō Kyōzan's "Shōsetsu Yuigahama" (II)
Author	津田, 眞弓(Tsuda, Mayumi)
Publisher	慶應義塾大学日吉紀要刊行委員会
Publication year	2014
Jtitle	慶應義塾大学日吉紀要. 人文科学 (The Hiyoshi review of the humanities). No.29 (2014.) ,p.51(18)- 68(1)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	挿図
Genre	Departmental Bulletin Paper
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10065043-20140610-0068

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

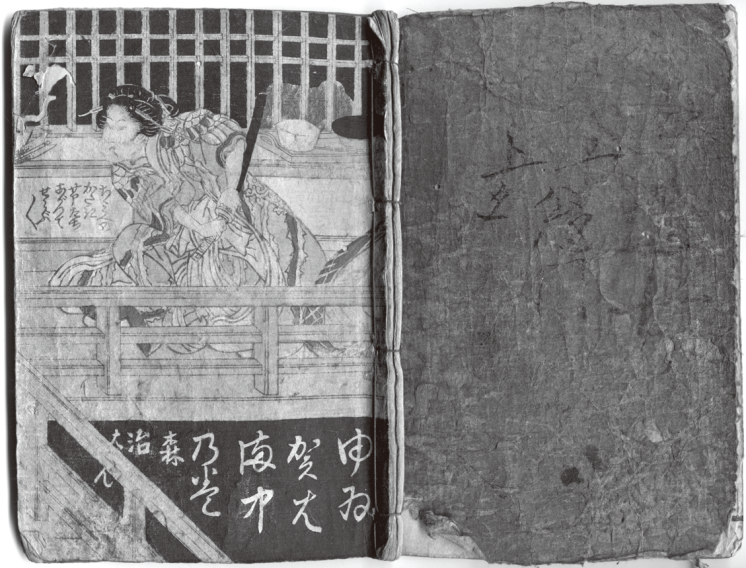
山東京山『小説由比ヶ浜』(二)

津田眞弓

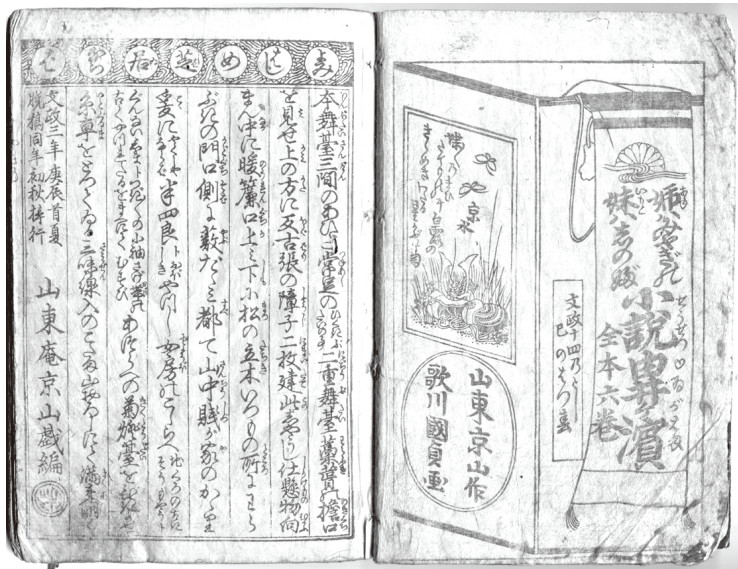
慶應義塾大学日吉紀要H・28『人文科学』二十八号(平成二十五年五月)における拙稿「山東京山『小説由比ヶ浜』——合巻における宮城野信夫の敵討ち」に、紙幅が無いため図版を大学のwebサイトに掲載する旨記したが、その後大学のシステムが変更され、論文記載のアドレスが消失した。そこで、改めて本誌に掲載することとする。

以下は津田眞弓蔵本、文政四(一八二二)年刊、山東京山作、歌川国貞画、森屋治兵衛板。全冊の画像である。

前稿にも記したが、奥州白石(仙台藩)の姉妹による敵討ち、所謂「宮城野信夫みやぎのしのぶ」の活躍は、江戸時代中期以後、文学、演劇、芸能、絵画など媒体で繰り返し取り上げられた。宮城野信夫譚の享受のうち、言及が未だ少ない草双紙に関する論考の端緒とすべく、幾度か「宮城野信夫」を合巻化した山東京山の作を扱った。



上巻表紙



上巻見返し・一丁表



一丁裏・二丁表



二丁裏・三丁表



三丁裏・四丁表



四丁裏・五丁表



五丁裏・六丁表



六丁裏・七丁表



七丁裏・八丁表



八丁裏・九丁表

7 (62) 山東京山『小説由比ヶ浜』(二)



九丁裏・十丁表



十丁裏・中巻表紙



中巻見返し・十一丁表



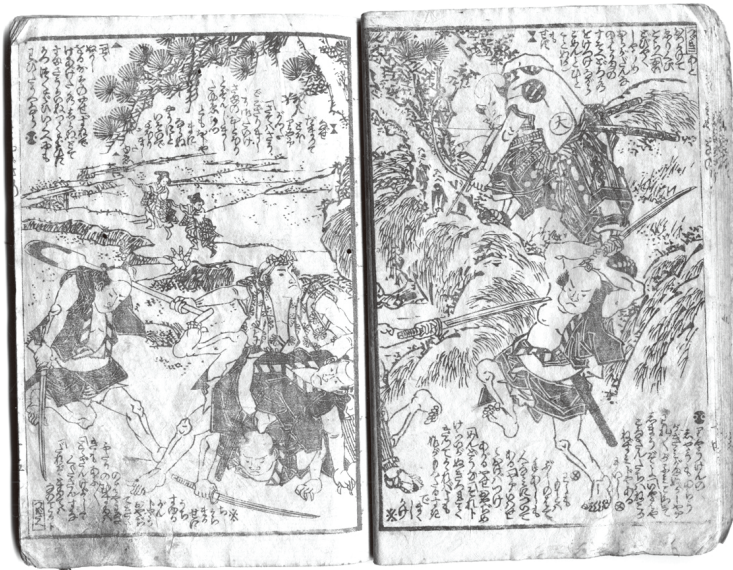
十一丁裏・十二丁表



十二丁裏・十三丁表



十三丁裏・十四丁表



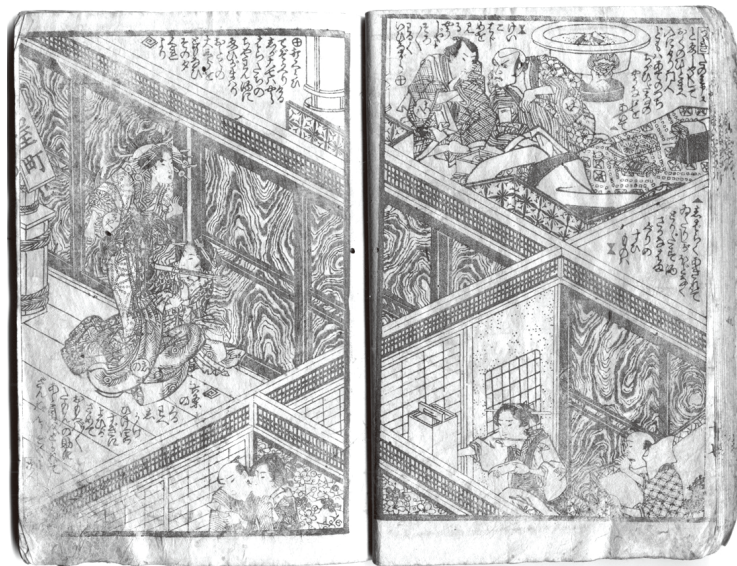
十四丁裏・十五丁表



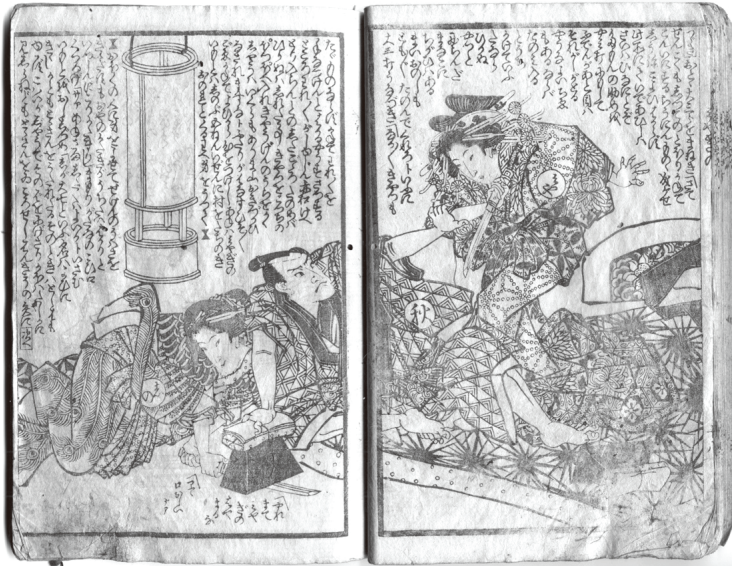
十五丁裏・十六丁表



十六丁裏・十七丁表



十七丁裏・十八丁表



十八丁裏・十九丁表



十九丁裏・二十丁表



二十丁裏・下巻表紙



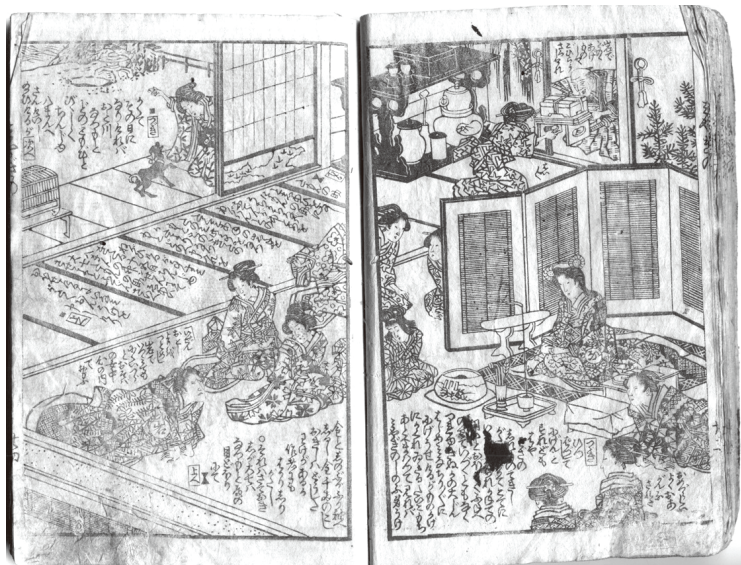
下巻見返し・二十一丁表



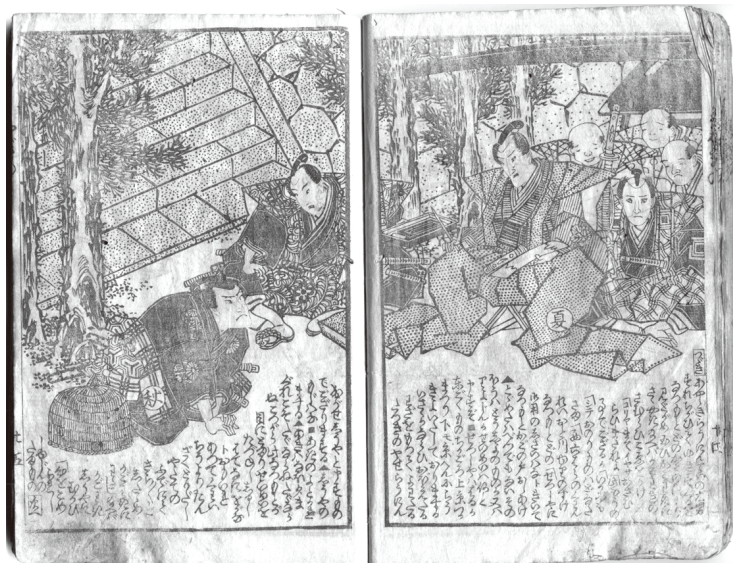
二十一丁裏・二十二丁表



二十二丁裏・二十三丁表



二十三丁裏・二十四丁表



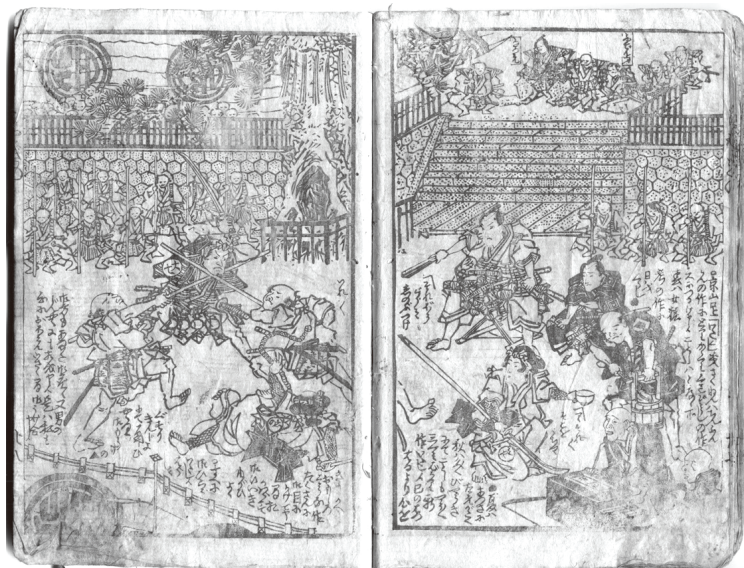
二十四丁裏・二十五丁表



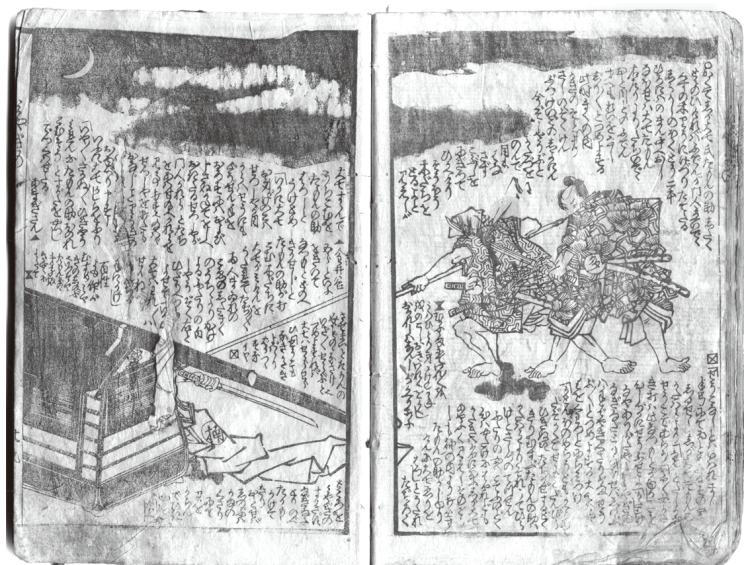
二十五丁裏・二十六丁表



二十六丁裏・二十七丁表



二十七丁裏・二十八丁表



二十八丁裏・二十九丁表



二十九丁裏・三十丁表



三十丁裏