

慶應義塾大学学術情報リポジトリ  
Keio Associated Repository of Academic resources

Title	目次 ( 欧文 )
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学日吉紀要刊行委員会
Publication year	2008
Jtitle	慶應義塾大学日吉紀要. 人文科学 (The Hiyoshi review of the humanities). No.23 (2008. )
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10065043-20080531--003">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10065043-20080531--003</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

*The Hiyoshi Review*  
*of the*  
*Humanities*  
*Number 23, 2008*

CONTENTS

On Pleasurable Experience .....	Kazunobu Narita	1
Métaphysique de l'Instant dans <i>Vivre sa vie</i> .....	Junko Imamura	23
Die Spekulative Theologie und die Theorie des Intellekts bei Dietrich von Freiberg .....	Tatsuya Yamazaki	35
A Study of Globalism: The Postwar World Economy .....	Fumihisa Matsumoto	69
The North Korean Crisis and an Observation on "Preventive Strikes against Enemy Bases" .....	Naoki Saitoh	127
Весенне-летние календарные обряды: Семик-Троица ...	Yoko Sano	151
O личности в творчестве передвижников .....	Rie Ueno	177
The Life and Art of Ike Gyokuran .....	Kyoko Kinoshita	205
Politicizing Music: Saints, Lamentations, and The Congress for Cultural Freedom .....	Fuyuko Fukunaka	243
Les Valses de Chopin, de Varsovie à Paris .....	Masaji Hirabayashi	275
Les Objets ostentateurs de modernité dans la littérature japonaise du premier XIX <sup>ème</sup> siècle: Le cas du microscope .....	Philippe Cominetti	301
Sur les relations entre le cours de Poétique de Paul Valéry et son œuvre .....	Naomi Sado	329
De secretario a cronista real: Fernando de Pulgar, oficial real de la corona de Castilla del siglo XV .....	Kayoko Takimoto	351
<b>Book Review</b> Überlebt die Moral? .....	Kazuhiko Yoshida	379