

Title	目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学日吉紀要刊行委員会
Publication year	2021
Jtitle	慶應義塾大学日吉紀要. 言語・文化・コミュニケーション (Keio University Hiyoshi review. Language, culture and communication). No.53 (2021.)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10032394-20211231--002

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

慶應義塾大学日吉紀要

言語・文化・コミュニケーション

No.53 2021

目次

明治時代、東北地方における最初の女性写真師の足跡を辿って ——青森県弘前市と山形県酒田市の3人の写真師を中心に——…	ガボリオ マリ	1
北方舞踏派・鈴蘭党研究(1) ——舞踏家緒環毘沙(長谷川希誉子)に聞く——……………	小菅 隼人	35
エレナ・フォルトゥン作「セリア」シリーズ 主要作品解題……………	坂田 幸子	63
WE/ELF/EIL 認識の比較調査 ——英語教員(オーストラリア)と英語教員志望者(日本)の場合—— ……………	中村 優治	75