Title	目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学日吉紀要刊行委員会
Publication year	2020
Jtitle	慶應義塾大学日吉紀要. 言語・文化・コミュニケーション (Keio University Hiyoshi review. Language, culture and communication). No.52 (2020.)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10032394-20201231--002

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

慶應義塾大学日吉紀要

言語・文化・コミュニケーション

No.52 2020

目次

ロシア語における主体の弱化と「場所」中心の表現……………	朝妻恵里子	1
	ゴロウイナ・クセーニヤ	
中国語教育における「異音同形語」の指導について ——日本人学習者を対象とした語彙論的考察を中心に——……………	浅野 雅樹	13
攻撃衝動の体系的発展性と連帯感情の文化的拡張からみる 「少年マンガ」の四つの類型 ……………	衛藤 安奈	31
金沢で踊り続ける ——舞踏家山本萌・白榊ケイに聞く——……………	小菅 隼人	55
アガンベンにおけるバンヴェニスト (3) 中動態, 語彙論……………	高桑 和巳	93
『山谷詩集注』を読む ——小説とその周辺——……………	村越貴代美	111
学校教育における共通語としての英語 (ELF) の測定 ——ELF 意識型アプローチ—— ……………	中村 優治	145