

慶應義塾大学学術情報リポジトリ
Keio Associated Repository of Academic resources

Title	執筆者；投稿規程
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学日吉紀要刊行委員会
Publication year	2022
Jtitle	慶應義塾大学日吉紀要. ドイツ語学・文学 (Hiyoshi-Studien zur Germanistik). No.62 (2022.)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	境一三教授退職記念号 = Sonderheft für Prof. Kazumi Sakai
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10032372-20220331-0180

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

執筆者 (五十音順+ABC 順)

- 阿部 志乃 (横須賀学院小学校教諭)
- 太田 達也 (ドイツ語教育・外国語教育学・応用言語学 南山大学外国語学部教授)
- 糸田 文 (20世紀・現代ドイツ文学 慶應義塾大学理工学部准教授)
- 境 一三 (ドイツ語教育学・応用言語学 慶應義塾大学経済学部教授)
- 七字 眞明 (ドイツ近代文学・ドイツ美術史 慶應義塾大学経済学部教授)
- 浜崎 桂子 (ドイツ語圏文学・文化研究 立教大学異文化コミュニケーション学部教授)
- 山下 誠 (地歴・公民・外国語【韓国語】 神奈川県立岸根高等学校教諭)
- 山本 賀代 (ドイツ近・現代文学 慶應義塾大学経済学部教授)

投稿規程

- ・執筆者は日吉ドイツ語専任者とするが、編集委員会が特に認めた場合はこの限りではない。
- ・原稿はドイツ語圏の文学、言語、文化、社会およびドイツ語教育にかかわる論文、翻訳、書評等とする。
- ・原稿は A4 判用紙 1 枚あたり日本語文は 1 行 40 字× 20 行、ドイツ語文は 1 行 65 ストローク× 28 行で、いずれも 20 枚程度までとする。分量がそれを大幅に超過する見込みの場合は、その旨を執筆申込の際に編集委員会に申し出ること。また、日本語文で縦書きとする場合も、その旨を執筆申込の際に編集委員会に申し出ること。
- ・日本語表題・ドイツ語表題の両方を用意すること。
- ・投稿された原稿の掲載の可否は編集委員会が判断する。

(2015 年 11 月 18 日 日吉ドイツ語部会において承認)