慶應義塾大学学術情報リポジトリ
Keio Associated Repository of Academic resouces

Title	規約・執筆要項
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学日吉紀要刊行委員会
Publication year	2011
Jtitle	慶應義塾大学日吉紀要. ドイツ語学・文学 (Hiyoshi-Studien zur Germanistik). No.47 (2011.)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	小林邦夫教授 退職記念号 = Sonderheft für Prof. Kunio KOBAYASHI
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10032372-20110331-0274

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

執　筆　者（五十音順＋ABC 順）

會　田　素　子（中世ドイツ文学，ドイツ 19 世紀文学文化（ヴァーグナー）　慶應義塾大学非常勤講師）
石　原　あえか（近世ドイツ文学，近代科学史　慶應義塾大学商学部教授）
海老坂　　高（思想史，ドイツ文学　帝京大学大学院国際総合文化研究科教授）
小　林　邦　夫（近世ドイツ文学（特にゲーテ）　慶應義塾大学理工学部教授）
坂　口　尚　史（20 世紀ドイツの小説　慶應義塾大学名誉教授）
識　名　章　喜（ドイツ近現代文学，ドイツ語圏の SF　慶應義塾大学商学部教授）
中　山　　豊（ドイツ語学　慶應義塾大学文学部教授）
西　村　正　身（比較文学　作新学院大学教授）
眞　岩　啓　子（近代ドイツ文学・芸術　日本大学芸術学部非常勤講師）
Hans Peter Bayerdörfer（ドイツ演劇史　ミュンヘン・ルートヴィヒ・マクシミリアン大学名誉教授）
Brigitte Meuthen（外国語としてのドイツ語　慶應義塾大学非常勤講師）
Erich Meuthen（近代ドイツ長編小説，修辞学　日本大学教授）
Walter Vogl（ドイツ語圏現代文学　慶應義塾大学商学部教授）

規約・執筆要項

・執筆資格は原則として日吉ドイツ語専任者に限られるが，非常勤のドイツ語担当者の原稿も編集委員会で検討して，掲載できる。
・原稿は 50 枚（400 字）以内とするが，枚数がそれを超える場合は前もって編集委員に申し出ること。
・論文タイトル邦文・独文両方用意すること。
・あらかじめ横書き，縦書きを指定すること。