

慶應義塾大学学術情報リポジトリ
Keio Associated Repository of Academic resources

Title	目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学日吉紀要刊行委員会
Publication year	2011
Jtitle	慶應義塾大学日吉紀要. ドイツ語学・文学 (Hiyoshi-Studien zur Germanistik). No.47 (2011.)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	小林邦夫教授 退職記念号 = Sonderheft für Prof. Kunio KOBAYASHI
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10032372-20110330--002

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

慶應義塾大学日吉紀要

ドイツ語学・文学

第47号 2011

目次

鎌倉逍遙 ——そしてリルケの仏陀	バイヤーデルファー, ハンス・ペーター	1
ペーター・ヘルトゥリングの『生命線』とクリスタ・ヴォルフ『体感』と マルティン・ヴァルザーの『恐怖の華』における病と死	モイテン, ブリギッテ	13
罪のない罪 トーマス・マンの『ワイマールのロッセ』における 主観の文学的構築.....	モイテン, エーリッヒ	31
腐乱死体, 奇想, 判じ絵物 ——リュディア・ミシュクルニクに おける芸術と算段——.....	フォーグル, ヴァルター	51
白鳥伝説とグラール伝説 ——中世ヨーロッパにおける二つの異界——.....	會田 素子	73
ドレスデンに「温泉」はあったのか? —— E.T.A. ホフマン『黄金の壺』の「リンケ温泉」について——	識名 章喜	99
トーマス・マンの文化概念について ——「戦時の断想」を中心に——.....	坂口 尚史	135
ドイツ語の「不在構文」について.....	中山 豊	151
Th. マン『ファウストゥス博士』 第31章に引用される物語を追って.....	西村 正身	169
ヴェルツブルクのシーボルト家 ——日独で女医を輩出した医学家系——	石原あえか, 眞岩啓子	189
ゲーテの『ファウスト』における仏教思想.....	小林 邦夫	217
〔略歴〕小林邦夫		249
	*	
	*	
ジャン・ゲプサア入門.....	海老坂 高	272(1)