

慶應義塾大学学術情報リポジトリ  
Keio Associated Repository of Academic resources

|                  |   |
|------------------|---|
| Title            | 目次  |
| Sub Title        |   |
| Author           |   |
| Publisher        | 慶應義塾大学日吉紀要刊行委員会   |
| Publication year | 2008  |
| Jtitle           | 慶應義塾大学日吉紀要. ドイツ語学・文学 (Hiyoshi-Studien zur Germanistik). No.44 (2008. )  |
| JaLC DOI         |   |
| Abstract         |   |
| Notes            |   |
| Genre            |   |
| URL              | <a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10032372-20080930--002">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10032372-20080930--002</a> |

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

慶應義塾大学日吉紀要

ドイツ語学・文学

第44号 2008

目次

「エス」の圏域

——ゲオルク・グロデックの精神風景と社会的影響——

…………… クナウプ ハンス・ヨアヒム 1

ドイツ語慣用句の文中における変形とその機能

——コーパス分析に基づいて——

…………… 中川 純子 27

世界の言葉とつき合うための導入教育

——第二外国語導入教材《複言語のすすめ》の

構想と実践——…………… 森 泉 47

『ヴォルムスの薔薇園』の裏切り者ヴィテゲ

——ディートリヒ歴史叙事詩との関連から——

…………… 渡邊 徳明 79

\* \* \*

三田の独文——黎明期の星——…………… 小名木 榮三郎 116(1)