

慶應義塾大学学術情報リポジトリ
Keio Associated Repository of Academic resources

Title	目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学日吉紀要発行委員会
Publication year	2023
Jtitle	慶應義塾大学日吉紀要. フランス語フランス文学 (Revue de Hiyoshi. Langue et littérature françaises). No.77 (2023. 10)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10030184-20231031-0127

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

目次

「共時性」とはなにか		
——一七三〇年代の歴史記述を介して（その1）——	鷺見 洋一	一
永井荷風「蛇つかい」（『ふらんす物語』）（フランス語訳）	山本 武男	二五
一八九一年におけるジャン・モレアスの転向	立花 史	四三
暗い部屋のブルースト…想像力の隠れ家	菅沼 潤	五七
レーモン・ルーセル『新アフリカの印象』第二歌・解題（2）		
（とり違い）のセリー	新島 進	六九
ゴンクール兄弟『ジェルヴェゼ夫人』（第十―十二章）（翻訳）	山本 武男	一二六