

慶應義塾大学学術情報リポジトリ
Keio Associated Repository of Academic resources

Title	目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学日吉紀要刊行委員会
Publication year	2022
Jtitle	慶應義塾大学日吉紀要. フランス語フランス文学 (Revue de Hiyoshi. Langue et littérature françaises). No.75 (2022. 10)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10030184-20221031-0241

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

目次

『E』に対する『B』の勢力拡大はなぜ一八世紀に終息したのか……………	本間 幸代	一
サン・ランベールとデイドロの無記名項目		
——『百科全書』項目「称賛」*「LOUANGE」*、「称賛する」*「LOUER」*を		
中心に……………	井上 櫻子	三三
バレエ『ジゼル』のルーツ		
——テオフィル・ゴーチエの幻想小説にみるその変奏と発展——中編		
——『アツリヤ・マルケッタ』……………	設楽 (小山) 聡子	四三
ジュール・ヴェルヌ『カリフォルニアの城——転石苔を生ぜず』その3 (翻訳) ……	新島 進	六五
フランソワ・プルー「新しき奇妙な教育者たち」		
——読書の危険と文学的治療薬 (一八八三—一九一四) (翻訳) ……	立花 史	八五
テオドール・フルルノワ『インドから火星へ』		
——第六章 火星の輪廻 (続き) ……火星語 (1) (翻訳) ……	小野 文	一一七
憐憫から卑怯へ		
——プルーストの倫理学についての一考察……………	大寫健太郎	一四三

永井荷風「椽の落葉」(2) (『フランス物語』)	(フランス語訳)	山本 武男	一六五
ジョルジュ・バタイユにおける世界史の計画と移行の概念	………	中川真知子	一七七
ピエール・ジュルド『闘牛士を剝製にする』	………	佐野 有沙	二〇五
——まえがき 序論 第一章・ちくはくさとおかしみ (翻訳)	………	山本 武男	二四〇 (二)
ゴンクール兄弟『ジェルヴェゼ夫人』(第四～六章) (翻訳)	………	山本 武男	二四〇 (二)