

Title	表紙 ; 目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学国文学研究室
Publication year	2019
Jtitle	三田國文 No.64 (2019. 12)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00296083-20191200--001

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

ISSN 0287-9204

三田國文

第六十四号

三
田
國
文

第
六
十
四
号

『慈照院自歌合』の基礎的研究

—附・宮内庁書陵部蔵桂宮本の翻刻及び校異— ……川 上 一(1)

吉井勇の歌集『金泥』について……………田 坂 憲 二(32)

科学という〈輪廻〉

—川端康成「花ある写真」— ……青 木 言 葉(52)

『風葉和歌集』所収現存物語歌 対照表……………高 橋 諒(88)
川 上 一

令和元年十二月

一
・
十
二