

Title	表紙 ; 目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学国文学研究室
Publication year	2012
Jtitle	三田國文 No.56 (2012. 12)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00296083-20121200--001

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

ISSN 0287-9204

三 田 國 文

第五十六号

- 『篁物語』の歴史認識
——「曹司」を中心に——……………高 橋 諒(1)
- 「誤読」された逸話
——『古今著聞集』卷第十六・興言利口第廿五「蔵人判官範貞内覧
の大臣頼長を見知らざる事」の考察——……………館 野 文 昭(13)
- 上書きされた「三部作」
——川端康成「隅田川」——……………三 浦 卓(25)
- 教材論・向田邦子『字のない葉書』『ごはん』
——戦争観と父親像を考える学習目標の検討——……………須 藤 敬(42)
- 陽明文庫蔵「道書類」の紹介(十二)
——『佛國禪師法語』翻刻・略解題——……………恋 田 知 子(60)
- 浅井了意自筆版下『密厳上人行状記』補遺……………石 川 透(68)

平成二十四年十二月