

Title	表紙 目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学国文学研究室
Publication year	2011
Jtitle	三田國文 No.53 (2011. 6)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00296083-20110600--001

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

ISSN 0287-9204

三田國文

第五十三号

三
田
國
文
第
五
十
三
号

- 近衛家熙筆『不空羂索觀世音靈像記』をめぐって……………緑川明憲(1)
聖徳大学所蔵『七夕』(下巻) 翻刻……………辻英子(19)
陽明文庫蔵「道書類」の紹介(九)『〔浄土宗仮名法語〕』
(長享二年本奥書本) 翻刻・略解題……………恋田知子(47)
〈皇民文学〉における〈国語〉と軍事動員
——周金波「助教」ノート……………和泉司(58)
『保元・平治物語』奈良絵 解題・影印……………石川透(70)

平成二十三年六月

二
十
三
・
六