

慶應義塾大学学術情報リポジトリ  
Keio Associated Repository of Academic resources

Title	表紙 目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学国文学研究室
Publication year	2007
Jtitle	三田國文 No.46 (2007. 12)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00296083-20071200--001">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00296083-20071200--001</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

# 三 田 國 文

## 第四十六号

貴種をめぐる狩獵文芸史の展望

——「いろごのみ」論再考——……………野 谷 健(1)

書道大師流における「甲斐守」……………緑 川 明 憲(14)

田郷虎雄「印度」とその後

——〈懸賞作家〉と〈戦争〉と〈文壇〉と——……………和 泉 司(25)

陽明文庫蔵「道書類」の紹介(二)『〔恋塚物語〕』翻刻・略解題

……………恋 田 知 子(43)

『梵天国』奈良絵 解題・影印……………石 川 透(55)

平成十九年十二月