

慶應義塾大学学術情報リポジトリ
Keio Associated Repository of Academic resources

Title	編集後記
Sub Title	
Author	観野 丹羽
Publisher	慶應義塾大学国文学研究室
Publication year	2001
Jtitle	三田國文 No.34 (2001. 9)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	Article
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00296083-20010900-0110

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

編集後記

◆「三田國文」第三四号をお届けいたします。今までと少し変えてみたのですが、お気づきでしょうか。総会結果でお知らせしたとおり、来年度から「三田國文」の発行時日が大きく変わります。

◆第三五号の締め切りは平成一四年一月三十一日、第三六号の締め切りは三月三十一日になります。次は締め切りの間隔が非常に短いので、皆様のご投稿を強くお待ちしております。次号以降の執筆をご希望の方は慶應義塾大学の国文学研究室、もしくは編集委員までご連絡下さい。現在の編集代表は観野(㊟〇三十三四九一―八八二二)となっておりますが、以外の各委員でも結構でございますので、執筆希望の旨お早めにお知らせ下さい。

◆気がつけば最高学年。十一年間の長き学生生活も今年で最後となります。三田の山に通うことも、あと半年となりました。

(観野)

◆今回初めて「三田國文」の編集に参加させていただいたのですが、先輩方に最初から最後まで頼り切りだったので、次回号からはもう少し使える編集委員になりたいように思います。これからもよろしくお願いします。(丹羽)

会員消息

斉藤充博氏

天平十年の大件家持 『洗足論叢』第二十

九号 二〇〇〇年一二月

安田純生氏

「歌ことば事情」 邑書林 二〇〇〇年 二月

「歌枕の風景」 砂子屋書房 二〇〇〇年 二月