

慶應義塾大学学術情報リポジトリ
Keio Associated Repository of Academic resources

Title	表紙 目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学国文学研究室
Publication year	1994
Jtitle	三田國文 No.20 (1994. 6)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00296083-19940600--001

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

三 田 國 文

第 二 十 号

- 『永久百首』の異伝歌……………伊 倉 史 人…(1)
- 毛利家本『太平記』の本文とその世界(下)……………小秋元 段…(11)
- 本邦中世に於ける『詩』学の動向……………住 吉 朋 彦…(22)
- 〈研究ノート〉
- 『俊忠集』のある一首をめぐって……………中 島 正 二…(36)
- 〈資料紹介〉
- 『伊勢太神宮御縁起』解題・翻刻……………石 川 透…(42)

平成六年六月