

慶應義塾大学学術情報リポジトリ  
Keio Associated Repository of Academic resources

Title	表紙 目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学国文学研究室
Publication year	1986
Jtitle	三田國文 No.6 (1986. 12)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00296083-19861200--001">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00296083-19861200--001</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

# 三 田 國 文

## 第 六 号

天皇靈の考察 その二……………津 田 博 幸…(1)  
——記紀・統記をめぐって——

『発心集』にみる聖の二類型……………山 田 昭 全…(9)  
——蓮花城と心戒——

昔話の叙述の展開とその構造……………川 添 裕 希…(18)  
——異類女房譚を例として——

『海やまのあひだ』論……………持 田 叙 子…(27)  
——「さびしさ」「かそけさ」「ひそけさ」の生成について——

\*

\*

『能因歌枕』要語略索引……………川 村 晃 生 編…(41)  
能因歌枕研究会

〔研究ノート〕

『新 和歌集』成立時期小考……………中 川 博 夫…(80)

「博物笥」その一……………関 場 武…(87)

昭和六十一年十二月