

慶應義塾大学学術情報リポジトリ
Keio Associated Repository of Academic resources

Title	市古貞次氏蔵奈良絵本「おちくほ」翻刻
Sub Title	
Author	石川, 透(Ishikawa, Toru)
Publisher	慶應義塾大学国文学研究室
Publication year	1986
Jtitle	三田國文 No.5 (1986. 6) ,p.16- 32
JaLC DOI	10.14991/002.19860600-0016
Abstract	
Notes	資料紹介
Genre	Departmental Bulletin Paper
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00296083-19860600-0016

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

市古貞次氏蔵 奈良絵本「おちくほ」翻刻

石川 透

例言

一、本翻刻は、市古貞次氏蔵奈良絵本「おちくほ」（秋之上・中・下）である。本書は、従来、「佚名物語」(三冊)として知られていたが、外題を『おちくほ』（秋之上・中・下）と推定した。

一、本書は、実践女子大学図書館常磐松文庫蔵奈良絵本『おちくほ』（春之上・中・下）、同文庫蔵奈良絵本『おちくほ』（秋上）、チエスター・ビークレー図書館蔵『四季さうし』（夏之上・中）とともに、別本『落窪の草子』（仮称）の一部を構成するものと考えられる。尚、以上四本を含めた、別本『落窪の草子』についての考察は、拙稿「別本『落窪の草子』の存在」(『中世文学』第三十号)に譲りたい。

一、本書の書誌は以下の通り。

奈良絵本。袋綴、三冊。竪二九・八糎、横二二・四糎。料紙、鳥の子紙。紺地金泥草木模様表紙。表紙左上に題簽があるが、題名は削り取られている。内題なし。墨付、上・二三丁、中・二〇丁、下・二四丁。每半葉一〇行。字面の高さ二三・五糎。挿絵、

上・中・下ともに七頁、ただし、挿絵はすべて抜き取られている。

一、翻刻に際して、底本のおもかげを残すように努めたが、漢字・異体字はおおむね現行書体に改めた。また、私に改行、読点を多く施した他、() をもって丁数やママを示した。

一、最後に、翻刻を御許諾くださった市古貞次先生に、厚く御礼を申し上げます。

「おちくほ 秋之上」

さなきたに、秋の夕部は物かなしく、西ふく風も身にしみて、まぐらの下のきり／＼す、こゑもやう／＼かれ／＼に、あはれをそふるおりなれば、なつさふ人の御ことを、よすからおほしつゝけて、ふるきまくらのしたはしさ、くらふに物はなかりけり
ちうしやうも、この人に、その心さし、おいらかなれば、あさからぬちぎりにて、いかてか、うちやり給ふへき、あまり、こゝちむつかして、里の御しよへおり給ひて、ふるき物かたり(1オ)など

を、とり出させ給ひて、詩をすんし、歌をよみ、あはれ、はかなき世の中にと、かきたる、ふるきこと葉を、ひとりこちて、ひちつえつかせ給ひて、おはしけるところに

いとしのひやかに、あんないをそ、こふたり、わらは出て、たそと、いへは、此文、ちうしやうとのへ、まいらせ給へと、いふほとに、いつちよりそと、いへとも、さきをいらへす、たゝ、参らせよと、申けるほとに、とりて、ちうしやうに、たてまつりければ、玉水よりの御せうそこ也(1ウ)

ちよるこひたまひて、ひらきて 御らんすれば、秋の山より、このみをまうけさせまひて、めつらかに、かしつかせ給ふよしを、このたよりに、ほのきゝ侍ることの、うらやましさよ、是につけても、我身は、いつの日の、いかなるときにか、うまれいてゝ、すみし都を、あくかれいてゝ、かゝるてんと、いふせき、しつかかや屋にて、昔のとほそにとちられ、ともなふ人もあらはこそ、軒にはふなる葛の葉の、うらなく物をおもふ身を、なとはかなしと(2オ)、とひ給はて、うちやり給ふことの、うらめしきよと、かゝせ給ひて

かはかりに、はかなき身を、世の中に、おきてわひしき、露と
きえはや

たゝならぬうき身をなと、おほしやらぬ事こそ、ほいにおもひ侍らねたと、いとねたましけに、かゝせ給ふも、あはれなり

中将は、つくくゝと御らんして、かくこそはあるへけれど、おほして、ちうしやうは、此人と、心くらへをせんに、いつれか、おもひのおとり侍らむとよ(2ウ)、とかく、かきて、つくすへき事にあらずとて、御つかひを、ひそやかに、おはしまのもとへ、よはせ給

ひて、かへしは、わさとなきそや、ちかきほとに、忍ひて、わたりなんと、よくくゝ申せと、のたまひて、かへし給ふ
そのうち(3オ)

〔挿絵・第一図〕(3ウ)

ちうしやうは、六位をめして、我は、かの玉水へ、うちこえんと、おもふなり、父大臣との、御よりの御事あらは、心さしありて、住よしへまうてけるよしを、よくくゝ申せと、の給へは

六位は、うけ給はりて、ちかきほとに、御節会のおはしますに、御やくをかゝせ給ふな、いそきくゝかへらせ給へとそ、申ける

ちうしやうは、わらは、たゝひとり、つれさせたまひて、あさまたきに、出給はんと、し給ひけるか

おりふし、主殿のつほねは、きたりて、いかにや、此ほとは(4オ)、うへの御ことのみしけくて、心ならず、まいり侍ることもさふらはす、まんところのおほせには、中将殿、なにとありけるやらん、御心むつましけに、あけくれみえ給ふこそ、いと心もとなけれ、いかなることをかやみぬるそや、よくくゝたつてこよと、のたまひしなり、何と、おほしめしけるそや、かの君の御ことにのみ、御心うつさせ給へは、よろつにうとくこそ、おはすらめと、おもひ侍るそやと、聞えければ

ちうしやう、きこしめして、されはこそ、いま(4ウ)むかへる人を、心におもひそめねは、よろつにつけて、物のけちめ、みえ侍るそや、かねくゝ、御身か、しれることく、むかへぬるとも、いかてか、ことのすなほなるへき、いみじき事は、出こすして、おかしきことのみ、いやまさりなむと、おもひしに、たかはざるそや、たゝ、わかねかひは、日ころ、むつひし人を、むかへて、めやすく、

かしつかはやとのみ、思へは、よろつにうとくとなりて、人にも、にくさげに、思はるゝそやと、のたまへは

とのも、うちきゝて、うへ(5才)うへの御はからひの、姫君を、いくほともあらず、みすて給ひなは、いかて、御ためよかるへき、こゝろなかく、物し給ひて、よき時せつをととりて、いかやうにもしたまへと、申ければ

中将、きゝたまひて、是見よ、ふみこしさふらふか、みるよりあはれにおもひて、こらへつへうもなければ、けふは、忍ひてこきはやと、もよほせし侍るそやとて、御ふみとり出で、とのみにみせ給へは

とのも、つくゝとみたてまつりて、あはれにそ聞にける(5ウ)、けにも、御ことはりにこそ、かく、おほしつゝくるもいたはしく、とかく、御身の、心地、むすほはれたまふも、御ことはりそやとて、なみたをともにそ、なかしにける

ちうしやう、けふは、かの人へ、こしたて侍るへし、やかて、かへりこんと、のたまへは、とのも、むかへさせ給ふ

ひめ君も、なにとやらん、御こゝちあしとて、丁のうちにのみ、うちこもりおはしまして、なかめかちにおはしけるよし、まん所のおほせにてさふらふそや、ときゝは、おほし(6才)まして、うちかたらひて、したしみたまへ、たかきもひくきも、女は、ひとつ心にて、おつとの、もたする心にて侍るそやと、うちあてゝ、聞えけるもかしこし

中将、うなつき給ひてければ、とのものは、とくして、かへりにける(6ウ)

〔挿絵・第二回〕(7才)

そのうち、中将殿は、わらはひとり、御ともにて、しのひやかに、くたり給ひけるか、程なく、おはしつきて、いつちにてかあるらんと、^(こ)とのもかものにも、たつね給ふか、沢辺に、あやしけなる、女のわらは二三三人、草の葉をつみおりけるに、かうゝある人やあるらん、おしへよと、の給ひければ、かしこまり候とて、ちうしやうとのゝ、さきにたちて、あゆみけるか、ほとなく、これに候とて、かへりぬ

中将、つくゝと見給ふに、まことに、あやしきかやは(7ウ)らのおくに、いさゝかしつらひたるか、軒は、つたかつらの、朽葉なるか、はいまとはりて、いと物あはれなるに、小柴垣のあみ戸をおしあけて、たれかあるよと、申させ給へは

めのと、ちうしやうとのゝ御こゝ多ときより、つあたちて、あら、めつらしの御入やとて、ひめきみに、かくと、申ければ
ひめ君は、さしいて給ひて、中将殿と、見給ひしより、まつ、はらゝとそ、なかせ給ふ

ちうしやうも、ひめきみの御すかたを、御らんして、御なみた(8才)くみ給ふ、めのと、御手水をととりて、御あしをすまして、そのうち、座につかせ給ひて

いかにやゝ、御身のことの、かた心におもひこちて、夢にもうつゝにも、わするゝことはなきそとよ、女御、父大臣とのゝ、御はからひにて、人をむかへて侍れとも、さらに、こゝろもうちとけす、うちかたらふ事もなければ、此人も、いさめるこゝちもおはせず、たゝ、つれゝにて、心地もにこりて見え侍るそや、なかき夜のめさむるおりゝは、有しむかし(8ウ)のむつことを、おもひ

いてゝ、ひとり、なみたにうちむせふありさまは、まくらより外、

知人もなきそやと、さめ／＼となき給へは

姫君は、日ころのちぎりにたかひて、おり／＼のふみたに、給はらぬ事の、うらめしさよ、あたらしき人を、うちかたらひたまへは、うつれはかふる、うき身のならひなれば、なけくへきにしもあらねとも、ひとりおはするおやを、ふりすてゝ、かやうに、いふせきすまゐをなせしも、たれゆへそや、ひとへに、御身と(9才)ちぎりしゆへに、かくなりゆくと、おもへは、うらみは、ことさらにのころそや

たゝならぬ身にしあれば、一かたならぬおもひにて、とにもかくにも、みやこのことのみ、おもひいたさぬおりもなく、なみたのたねのみ、つくせるを、おほしやらぬもうらめしやと、かきくとぎ給ふも、ことはりなり

扱は、ちうしやうも、我かたさまにて、おもひくらせるも、いかてか、御身におとり侍らん、御こゝろやすく思ひ給へ、とく／＼、此人をおくりまいらせて、わか(9才)御所へむかへて、めやすくあらせてまつるへきそや、さんは、いつなるらん、うしろめたくこそおもひ侍れと、のたまへは

くる月ころと、おほえはんへると、のたまへは
さもあるならば、めのとよ、はやく、我かたへ人をこし候へと、いとわりなくそ申させたまふ

かくて、こゝにおはして、たかひに、あたくらへまし／＼て、山里の、いとあはれる事からを、なかくくらし給ひけるに、しつかしわざの、あさ夕に、やすらかなることも(10才)なく、わひしけなるふせいを、見給ふにつけても、うき世のありさま、はかなく、あはれにそおほしける

中将殿は、日ころ、おほしめしあかぬ御中なれば、一日二日と、くらし給ふか、あかすかなしくおほして、はなれもやらせ給はず、しはし、こゝにそおほしける(10才)

〔挿絵・第三図〕(11才)

さるほどに、みやこには、大臣の御節会おほしげおはしけるにつゐて、このちうしやうとの、内弁ないべんのやくに宣下せんげせられけるに、おはせざりければ、大臣との、すみよしまうてと、ききしか、いつちへかゆきつらんと、六位をめして、御たつねありければ、我らも、さやうにうけ給はり侍ると、申

大殿殿、こよひの内弁、つとめはつれ候はゝ、みやこのうちには、かなふましきにてあるそと、いからせたまふ

されは、くきやう、てんしやう人、かんだちめに(11才)いたるまで、をの／＼、陣の座へうつらせ給ふか、ちうしやう、おはしまさねは、ちからなく、新三位のちうしやう、このやくをそつとめ給へりける

かゝるほどに、六位は、ふみかきて、玉水へ、いそぎ／＼わたらせたまへと、かきけれとも、とみにも出やり給はて、あくる日のくれかたに、京へおほしけるほどに

ちゝ大臣との、大にいからせ給ひて、教良つとむのはんくわんを、御つかひにて、中将、わか猶子として、その祖をまはりて、朝につかへたて(12才)まつるへき身の、よをないかしろにおもひて、みつからか心に、よろつまかせ侍る事の、つみ、いくはくそや、君より、中納言のせんし下されるれば、いなみたてまつる、春宮女御より、我子とうまるゝによりて、ふさいいはからひ給ふに、かたしけなしとは思ひ侍らて、かたはらにうちやりて、ゆくゑもしらす、こゝかしこ

さまよふ事、節会の御やくを、かねてきゝながら、いつちへゆくや
らむ、あとけて、つとめさる事、われ、かゝる(12ウ)まつりこ
とを、うけ給はる身の、かはかりにけなきものを、都にをきては、
そのまつりこと、きよからず

君も、臣も、日ころのきりやうにちかひて、うときものと成たる
は、ひとへに、大臣かしわさなりと、申させたまふは、ことほりそ
や、さかなくも、うしろゆひをさゝる事こそ、きつくわいなれ、
すくに、るさいにさすへしと、いらなくおほせ付らるれば

ちからなく、中将殿にまいりて、このよしを、くはしく聞えければ
ちうしやう、いさゝかも(13オ)おとろき給はず、もとより、かく
あるへしと、おもひまうけしみちなれば、おとろく事はなきそか
し、配所はばはいつちなるらんと、とはせ給へは

はりまのくに、竹たけの岡とかや申所へ、うつしたてまつれとの、御沙
汰にて侍ると、申せは

今一たび、母まるところへまいりて、御めにかゝりたくおもへと
も、かゝる身となれば、それもちからなしとて、一間所にいらせ給
ひて、玉水の御かたへ、ふみ、こま／＼とあそはして、六位に、こ
れをたしかにとゞけよと、涙なみだながら(13ウ)にわたし給へり、御母
まるところへも、今また、かたらひたまへる、ひめきみへも、御
文、まいらせ給ふ

すてに、はんくわんらは、馬にて、けいこつかまつるへしとて、も
よほしければ

中しやうとの、六めをめして、おほせけるは、我、かく、るにんと
なりゆくことも、ひとへに、この女はうゆへなれば、ひたすらに、
御へんをたのみ侍るそや、くる月ころには、さんをとくへし、なん

しならば、なんち、心をそへて、我かたみとおもひてそたてゝ、な
き身とならば(14オ)、ほうしにもなして、跡とはせよ、ふみにも、
くはしくかきたるなと、こま／＼聞えさせ給ふも、あはれなり(14
ウ)

〔挿絵・第四図〕(15オ)

御母まるところは、ひとへに、夢のこゝちし給ひて、まことに、人
にすくれて、いみじきちうしやうとて、うらやまれしものゝ、いか
なるてんまのしやうけにてや、かゝるうき身とはなりゆくらん、た
ゝひとりある中しやうを、かく、左遷させんのたひにまとはして、老の身
の、あとにのこりて、はかなく、物をおもはん事ことの、かなしさよ
とて、こゑもおしすず、なげかせ給ふも、あはれなり

さるほとに、ちうしやうとの、けいこのふしとも(15ウ)に、かこ
まれて、さすらへのたひに、おもむき給ふそ、あはれなる、すみな
れ給ひし都を、出給ふとて、かくそよみ給ひける

けふまでも、たひちにまどふ、我なれば、たひ立とても、おなし
たひかは

かやうに、すさみ給ひ、出給ふほとに、六位も、ひやうこのうらま
て、おくり奉りける(16オ)

〔挿絵・第五図〕(16ウ)

それより、御ふねにめされて、いそぎたまふほとに、ほとなく、播
磨とかやにも、つかせたまふ、竹のおかのしゆこ人にあつて、人
々は、みやこにかへりける

しゆこ人は、あたらしく家をつくりて、ちうしやうとのを、いれた
てまつり、あさゆふにまいりて、かしつき奉るを、見給へは、にく
さけなるおのこの、ひなひたるか、たみたるこゑにて、物きこゆる

も、あひなぎやうにはあめれと、又けうありて見えわたりける、ともなひ給ふ人もあら(17才)はこそ、いつしかの御あそひには、みやこよりもたせ給ふ、御琴をとりいて、ひきならしあそひ給ふに、まことに、ひなのことなれば、是をしる人もあらはこそ、たゞ、めつらかに、おもしろき事そとて、あやしのしつにいたるまで、みゝをそはたてゝ、聞にける

こゝに、顯密の二法を修しける、僧のありけるか、これをきゝて、此所のしゆこ人、有治の別所といへる人と、うちつれて、ちうしやうへまいり、さこそゆゝしきみやこの、くうてん(17ウ)らうかくのうちに、おはしまして、かゝる、草ふかき西海のはてに、御いりさふらひて、さこそ物うくおほしめしさふらはん、御心のうちこそ、あはれとおもひたてまつれとて、あさなゆふなにまいりて、御つれゝをそ、なくさめたてまつりける

ちうしやう殿は、うらはまのありさまを見はやと、おほしめして、この人々に申させ給へは、うけ給はりて、御ふねをしつらひて、うちのせたてまつり、あみをおろさせ、あまにかつきさせなとして(18才)、ひめもす、あかしくらさせ給ふ
ひるつかたは、かゝるあそひにて、うちまきらはし給ふか、日もくれかたよりは、都の御かた、こひしくおほしめし、人しれぬ御なみたのみ、なかし給へり、中にも、玉水の御かた、いかゝし給ひつらんと、おほしめして、夢に成とも、此人に、今一たひあはまほしとそ、おほしける(18ウ)

〔挿絵・第六図〕(19才)

さるほとに、六位は、玉水へまいりて、ひめ君に、御文たてまつりければ、ひらきて、見給ふに

もとより、あふはわかれのはしめにし侍れば、なかくへきにはあらねとも、おもひの外なる御かんきをうけて、さいかいのはてに、流人となりゆく身なるそや、すてに、都を出しとき、今一たひあはてと、いかばかりおもひしかとも、警固のものゝふとにも、かこまれぬれば、ちからなく、六位によく聞えけるそや、さんをとけさせ給ひて、なんし(19ウ)ならば、我いはんやうにし給ふへし

かねておもひつゝけしは、御身をみやこへうつして、こゝろやすくあらせはやと、おもひしことも、いたつらに成ぬる事の、くちおしさま、かゝるうき身となりぬることも、よくおもへは、御身をふかくおもひしゆへに、よろつかきくれて、心地まとひ、よのわざもつとめ侍らて、かくうきをなかし侍るそや、御身も、わかうへわすれ給はずは、しゝたりときゝ給ひなは、後の世をたのみはんへ(20才)るそやなと、かゝせ給ひて、おくに

玉の緒の、たえずもあらは、うき世にて、いま一たひを、ちきる
ことの葉

と、あるを見給ひて、御かほにおしあてゝ、ひきかつきふし給ふ
六位は、めのとに聞ゆるやうは、御身も、たゝならすわたらせ給へは、いたくなけかせ給ひては、さはりとも成給ふへし、これは、ひとへに、ちうしやうとの、あまりにひめ君をおほしけるによりて、御心をすくよかになをし給はんと、御い(20ウ)ましめと、聞えさふらへは、ほとなく、かへり給ふへし、そのおりふしに、わか君、おとなしやかに、よういくおほして、みせさせたまはゝ、うきを引かへて、ことたつことの有へきそや、よく、姫君をかしつき給へと、申ければ

めのと、申けるは、今は、ほとはるかにおはしませは、いかにおほ

しめすとも、中将との御たよりは、かたかるへし、けふよりは、御身を、ちうしやうとのとたのみ給はては、いかてか事のよすかあらんと、い(21才)とあはれに聞えければ(21ウ)

〔挿絵・第七図〕(22才)

六位は、これをきゝて、いまめかしき事をきく物かな、なにはにつけて、それかし、あるうへは、心やすくおもひ給へ、中将殿につかうるも、ひめ君につかうまつるも、おなしみちにて侍るそや、中将、かやうになり給ふことのかなしきは、ひめきみよりも、まさりて、心かなしく侍れとも、今さらせんかたなきそかし、あはれ、わかおもひには、ちうしやうとのと御ともして、いつしか、つかへんへりなは、かはかり、物はおもふましと(22ウ)、これのみ、あさ夕おもふそやと、袖をかほにをしあてゝ、さめくゝとそなきにける、やゝありて、ひめ君は、とにもかくにも、六位をちからにおもふそや、あひかまへて、うき世にすさめられしものなるとて、見はなち給ふなど、の給ふも、あはれにはかなくそおもひける、さてしも、あるへきみちならねは、やかて、まいりさふらはん、いかに、めのと、よくくゝいたはり給へとて、なくくゝ京へそかへりける(23才)

〔おちくほ 秋之中〕

さるほどに、御母まんところは、ちうしやうとの、かやうに、左遷のたひにおもむかせ給へは、ふかくかなしみ給ひて、あげくれ、うちふしなかせ給ふも、あはれなり

されは、むかへ給ひしひめきみも、今はたれをかたよりにおはすへ

き、えにしうすぎ、ちうしやうとのにまみえ給ひて、よしなきうき身と成ぬるこそ、ほいなければとて、御さとさしてかへり給ふそあはれなる

おはせしおりからのふせい、御くるまいみしく(1才)、御ともの女はう、みこしなかへにて、御ともの人々も、なまめかし、きよらかに出たち、かなたこなたとほのめきしに、いたはしくも、ひめ君、あやしげなる御こしに、やつれさせ給ひて、たそかれときに、忍びて、御里へかへらせ給ふそ、あはれには見えにける、まことに、きのふの栄けふにのこらすと、いへるも、いまおもひあたり給へりける

まんところは、あるとき、主殿をめして、仰けるは、いかにや、とも、ちうしやうは、なにとしてか(1ウ)、いつそのころより、かくうとくは成ぬる事そや、御身はしらざるにやと、たつね給へは主殿、申けるは、しかくゝの事は、つまひらかにはさふらはす候か、いつのほどよりか、やんことなき人のむすめを見給ふよしを、ほのきゝてさふらふか、もし、かゝる人をわりなくおほしめして、とやかくやと、御こゝろまとひ給ふにやと、申ければ

まんところ、きこしめして、かゝる事におもひわひて、よろづにかきみたれなは、なとか、いかさま(2才)にも、そのかけのなからん、たれありて、我にしらするものもなく、かく、えんたうへ、左遷の身とはなしぬるそや、かはかりになりては、今さらくやみても、かひなき事のかなしきよとそ、なげき給ふ(2ウ)

〔挿絵・第一図〕(3才)

さるほどに、ひめ君の御父、ちうなこん殿の北のかたは、あるとき、うちむかひてきこゆるやうは

関白殿の御ちやくし、下久保のちうしやうとは、さいこくのはてへ、なかされ給ふことのふしきさよ、ゆへをきゝ侍へるに、ちかきころ、止事なき人のむすめをよはひて、こゝかしこにとりかくして、なつさふほとに、子たち、あまた出させ給ひて、いよ／＼このものにのみ、色ふかくおもひつき給ふを、かそいろの人々は、露ほともしろし(3ウ)めさす、あき山とのゝひめきみを、むかへさせ給ひしに、これには、露のままかたらひ給はて、うちやり給ひて、たゞこのよしなき女はうにのみ、うちこもりおはしけるほとに、まつりこともひかめにし給ひ、よろつかきくれさせ給ふによりて、かく左遷し給ふときく

世には、いたつらにうき世をたつるものこそおほけれ、御身のひめきみも、かゝるやうにやあらん、よしなきものとかたらひて、いかなる所にか、あさましきありさま(4オ)にてあるらんと、かたり給へは

中納言との、きこしめし、たかきもいやしきも、かやうのみちは、えらはすあるならひにて侍るそや、いつくのくに、いかなる所にあるぬとも、ゆくゑたにきくならば、いかてか、とはであるへきそや、わかきときは、たれとても、かやうの事は、なんによにかきらす、あるならひそかしなと、の給ひにける

まゝ母、きゝたまひて、かゝるいたつらなるむすめを、もたせ給ひても、我子とおもへは、いとをしきそや(4ウ)、大臣とのは、摂政の御身にても、たゞひとり御子を、あしくうき世をこちたせ給へは、なかさせ給ふそや、いはんや、御身のむすめの心として、おとこをかたらひ、くるひまとへるものを、こひしたひ給へる事の、おこかましきよとぞ、のゝしり給ふ(5オ)

〔挿絵・第二図〕(5ウ)

さるほとに、玉水のひめきみは、なげきながらも、月たちて、あたる月には、御さん、たいらかにとけさせ給ふ、御子とりあけて御らんすれば、玉をみかけることくなる、わか君にてそおはしける。姫君は、御らんして、あらはかなのわかやな、いつしか、みやこに有ならば、一もんの人々あつまりて、ことたつことのしけからんに、くはほういみしきものかな、かゝる、てんのはにふの小屋にて、むまるゝことのはかなさよと、くとき給ふも、あはれ(6オ)にそ聞えける

あたりのものともまいりて、とかくと、いたはりたてまつるほとに、きのふけふと、うちくられてければ、ひめ君は、御ふみをかゝせたまひて、六位かもとへしらせよと、の給へは
めのと、うけ給はりて、やかて、人をこしらへて、みやこへそのほせはんへりける

つかひは、六位をたつねて、ふみをわたしければ、藏人はうちみて、ひそやかに、御返事をかきて、つかひはかへしけり
めのと、ひろけてみければ、めてたき御ことのみ、是に(6ウ)すきはんへらす、とかくは、やかてまいりてと、かきにける

扱、六位は、女はうととのものに、ひそやかに、ふみをよみてきかせて、いかゝし侍らんと、いへは

人々、なみたおとして、ちうしやうとの、もろともにおはして、わかきみを御らんしなは、いかばかり、よろこひ給ふへきと、おもふやうにもなき事かな、とかく、六あは、くたり給ふへし、とのもかたより、わかきみの御うふきを、たてまつるへしとて、一かさねこしらへなと物して、も(7オ)たせて、六位はくたりける

ひめ君は、御らんして、世にうれしけにうち参みて、仰せけるは、いかにや、わかまゝ出きなは、はやくしらせよと、申させ給ふほとに、たよりもはかしくあらねは、人していひしに、よくもくたり給へるかなと、うちよろこはしくのたまへは

六位は、御さん、たいらかにおはしませは、なによりめてたく、おもひたてまつるそや、いてや、わか君、おかみたてまつらんとて、さしのひ、手をいたしければ、めのと、わか君を(7ウ)いたきて、六位にみせければ

藏人はいたきて、あらうつくしのわか君かな、御そうかうは、いさゝかも、中将とのにたかはせたまはぬ事の、いみじさよ、いかに、父うへの見給は、いかはかり、よろこはせ給ふへきに、くはほうすくなきわか君にて、おはします物かな

ちうしやうとの、みやこにおはして、ちうなこんとのより、むかへ給ふほとならば、おうち子は、くわんはくと、あいやは、中なこんとの、一家とうさいにみちさせ給ふ(8オ)、御よろこひの人々は、御やかたへ市をなし給ふへきに、はかなきはにふのこやにて、人しれす、たんしやうましますことの、つたなざよ

御うふきは、女御かうのより、もちかさね給ふへきに、たゝ、めのとかふところに、おしこみはんへることを、めてたしと、おほしける事こそ、くちをしけれとて、ひろふたにのせ奉りて、御うふきぬ一かさね、とのもかもとより、まいらせ候とて、いたしければ(8ウ)

〔挿絵・第三図〕(9オ)

ひめ君、さめくとなかせ給ひて、たゝ世は、なに事もさかさまとなりぬることの、かなしさよ、主殿や藏人か、子ともまうけたらんには、とらすへきものか、御身達に、かく、よろこはるゝことのお

しきさよ、よくくおもひよれる物かな、いみしくも、したゝめたりとて、わか君にさせまいらせて、六めにいたかせ給ひて、はやくせいしんして、六位にろくをひき給へとそ、申させたまふ

御さかつきをめくらし給ひて後、あるしの(9ウ)ふうぶをめし給ふに、是は、六位かゆかりのものともなれば、おろそかにもおもひたてまつらす、よろひる、御前にてかきつき侍りけるか、御かはらけ給はりて、申けるは、ほとなく、わかきみ、御せいしんおはしまして、我くにも、それかとおほせいたされて、そのとき、また、御さかつきを給はるへき、御やくそくにこそとて、三度いたゝきたてまつりける

されは、ひめ君は、いかにや、六め、ちうしやうとのゝたよりといふ事は(10オ)、そのゝちよりはあらぬか、いかにあるそと、申させたまへは

さん候、流にんのさほうにて、たやすく、たよりはなきものにて侍るそや、さりながら、ちかきほとに御さあるへきも、そんなまいらせふらはす、わかししたしきものうち、国々をめくる、しゆきやうしやのさふらふか、これにたよりて、ふみをまいらせ侍るか、さためて、此くれには、かへりきたり侍らんとこそ、おもひさふらへ、さもあらは、いかにおはするありさまも、つゝまや(10ウ)かに聞え候はんと、申ければ

ひめ君、さもあらは、かならずしらせ給へ、御とめめたにあらさらは、たとひ女の身なりとも、野のすゑ山のおくまでも、たつねゆかんとおもへとも、おもふにかひなく、心のやみにかきくれて、むなししく月日をおくるそやとて、さめくとなかせ給ふも、いたはしし(11オ)

〔挿絵・第四図〕(11ウ)

かくて、その日も暮ければ、よもすから、都のうはさ、かたりあはせけるに、ひめきみの御父ちうなこんとののは、いかにおはするそやと、はせ給へは

されはこそ、御ちうへは、過しころ、御節会のありしに、御やくに出させ給ふを、見たてまつりしか、いつとなく、御としもおいくれさせ給ひて、みえさせたまふ、まことに、いにしへは、御しやうそくめさせ給ひて、出させたまへは、あてやかに、らうたく、なまめかしき御すかたにて、おは(12才)せしか、ひめきみをうしなはせ給ひしより、御なげきにひかれ給ひて、きら／＼しき御よそほひも、こゝろのやみにかきくれ給ふことの、あはれにこそはさふらへと、聞えければ

ひめきみ、きこしめし、あら、つみふかきみつからかうき身や、ひとりある父上に、かはかり、物を思はせてまつりしことの、かなしさよ、此わか、せめて、六七さいにもなるならば、是をちからとして、父うへにまいり侍るへきそやと、の給へは

六位、申けるは、それまでも侍(12ウ)るまし、ほとなく、ちうしやうとの、御しやめむあるへきなれば、そのおりふしは、ことぶきの御さしきへ、藏人かすゝみ出て、御かはらけを給はらんとそ、申ける、夜もすから、御物かたりに、はや、鳥も鳴わたりければ、御いとま申てのほりける(13才)

〔挿絵・第五図〕(13ウ)

さるほどに、はりまの国に、いさゝかの事をうんして、国をあらそひ、ゆみやをとりて、みたれけるほどに、いちはやき世となれば、民のたまるへきかたもなく、とうこくのたみは他こくへゆき、た

こくへゆくかとみれば、また、このくにへいりこみけるほどに、さいいたうくなくとも、うはひとられて、うれへにしつみ、なけく事かきりなし

されは、ちうしやう殿も、かなたこなたと、らう／＼し給ひけるこそ、あはれはまさりてみえに(14才)ける、竹のおかのしゆこしんも、うちもらされて、ゆきしらすなるもあり、また、他こくのゆかりをたつねて、おつるもあり、秋の木の葉の、あらしにみたるゝかことくに、成ゆきければ

のこりある国人ともは、きやうへのほりて、でんか殿下へまいり、このよしをなげきければ、くわんはくと、きこしめして、けんひいしらをつかはし給ひて、けうと区徒をほろほして、民のうれへをやすめよと、おほせつけさせ給へは、をの／＼うけ給はりて、くたりけるほどに(14ウ)、きんこくの侍ともをうちなひけて、けうとうをほろほして、世の中のさはきをそ、しつめ給ひける

かゝるほどに、大臣殿より、ちうしやうは、いかゝあるらん、いそぎ、しゆこして、のほりたてまつれと、おほせつけさせ給へは、うけ給はりて、かなたこなたと、御ゆくゑをたつね奉れとも、とふへき人さへ、あとけちてなかりければ、せんかたそなき

こゝに、ひころまいりて、かしつき奉りける僧の、ひくわんの有けるか、出て申けるは、みたれの(15才)おりふし、みな／＼ちり／＼に、いつちともなく、にけやり候ほどに、君にも、おちたまへとて、すゝめ奉り侍しか、にしをはるかにのひさせ給ひしよりのちは、しれる人もさふらはすとそ、申ける

けんひいしたちは、きゝ給ひて、扱、此君をあつかかり侍りし人々は、いかにやと、申せば、おろかなる事をおほせ候物かな、その人

は、一はんにうちほろひ給ふと、申けり (15ウ)

〔挿絵・第六図〕(16才)

ちからなくして、をのくは、きやうへかへり、このよしを申ければ、撰政とは、大におとろかせ給ひて、そのきならば、きんこくのものともを、ことくくかり出て、たつねよ、いきたるか、しゝたるかを、しらはやとて、つかはしたまへは、かしこまりて、みなくくたり給ひにける

御母まんどころは、きこしめして、こは、なさけなきことかな、こんしやうのうちにて、今一たびあはてと、あけくれ、ねかひはんへりに、ゆくゑも (16ウ) もなく成にしことの、はかなさよとて、うちこもりて、なげかせ給ふも、ことはりなり

さるほどに、中将殿は、みやこのかたへと、おほしめしけれども、ものゝふとも、十方にむらかりて、おちゆく民をとらへて、衣類いりさいほうを、うはひはきとりけるほどに、このきみも、かなたこなたと、忍ひありかせ給ふに、あるものゝふともか、とりこめて、御いしやうを、ことくはきとり奉りければ、やうく、からきいのちをたすからせ給ひて、まとひ (17才) ありかせ給ふか

たれをたよりに、おちこちのたつきも、しろしめされずして、すゝろにまとひゆき給ふか、いかなるさきの世のむくひにて、かはかり、からき世にくるしむことの、つたなさと、うき身のほとをおもひやらせ給ひて、あしにまかせて、あゆみ給ふほどに、からうして、あかしのうらとかやいふところに、つき給ひぬ (17ウ)

〔挿絵・第七図〕(18才)

こゝも、みたれにあひて、あとかたもなく、ちりまとひけれども、このころ、世もおさまりぬとて、かへりきたりけるほどに、ところ

のものとも、すみしあとに、いさゝか、まやをつくりならへて、すみにける

ちうしやう殿は、このころは、山野にまよはせ給ふか、しよくしも、うちたえさせ給ふほどに、あゆみ給ふにも、あしにちからなく、竹のつえにすからせ給ひ、よろほひありき給ひしか、屠所の羊のあゆみは、我身におもひしられ、むしやう (18ウ) てんへの愁喜は、手のうらをかへすよりも、はやく、うつりかはれる、うき世のありさまかな、きのふまでは、きよくろうぎんでんのゆかに、かしかしらん、浅ましき御ありさま、いはんかたそなき、ある木陰に、たちやすらはせ給ひて

情とは、世にあるときの、うへそかし、世におとろへは、とふ人もなし

かくして、そこをたち出させ給ひて、いそぎ (19才)、人さとへと、たつねおはしけるほどに、あるひと、ちうしやうとのを見まいらせて、御身はいかなる人ぞ、いつちよりいてゝ、いつかたへかゆき給ふらんと、申せは

中将殿、きこしめして、我は、このころのくにのみたれに、所帯したてをらんほうせられて、からき命をいきて、かやうに、一日くくと、たとりまとひ候と、申させ給へは

あなあはれや、御身は、よしありける人そかし、たのみすむへきたよりも候はずは、いやしきわさをつとめ給ひても、世を過なん (19ウ) と、おほし候はゝ、身か所におはしませ、ふちせんとぞ、申ける

中将、これこそしかるへき事なれ、あすはたとひいかやうにもなら

は成ぬし、けふのたゝすみをたのしまんと、思召て、うちつれてい
らせ給ふ

此家には、牛馬をあまたやしなひ、のうそやをかせきとす、その外
には、山へゆきてたぎゝをこり、柴木をこしらへて、塩木に沽却し
けるものなれば、けこあまたもちたりけり

かれらとうちつれて、うしをひきては野飼にいて(20才)、斧をも
ちては山にいり、たぎゝをとり給ふほどに、いつしか、ならばせ給
はぬ御事なれば、身のくるしき、心のつかれ給ふ事、かきりなし、
されとも、あるしなるものとも、世に、いたはりふかく、あはれみ
けるほどに、心ならずして、とし月をふらせ給ふ(20ウ)

〔おちくほ 秋之下〕

されは、ちうしやうとの御ありさま、いつとなく山かつめきて、
あさましき御かたちとそ、なりこたれさせ給ふ、さなきたに、ひな
のすまぬはつたなきに、あしたには、山にいりてたぎゝをこり、夕
へには、ひろき野沢にたち出て、牛馬に草をかひ、谷川におりて
は、ゆあらひをさせ給ふほどに、御手あしは、たゝ、千とせをへた
る松かえの昔おひたるにことならず、かほも、御くしも、おく山の
すみやくおきなにごと(1才)ならず、あさましき御ありさま、事
いはんかたもなき身とそなり給ふ

かくて、月日をおくらせ給ふほどに、有とき、此あるしかまうけた
る子どもの、七つになりけるか、ふりよにかせのこゝ地とて、一日
二日ふしけるか、大ねつ、もつてのほかに出、そのまゝはかなくなり
にける、父母かなしむ事、いはんかたなき、されとも、しやうし

のならひなれば、ちからなくてとふらひぬ、また程なく、かひける
牛、いさゝかなやみてしす、こはいか(1ウ)にとなけく所に、ほ
となく、うちつゝけて五つ六つまかりにけり、その後、あるしの女
はうも、やみけるほどに、たゝことならずおもひて、博士をよひ
て、ことのやうをうらなひてたひ候へど、いへは

はかせ、さつしよをことく披見して、いふやうは、是は、此屋
のうち、官位の祖人おはしけるか、かゝるふしやうのはにふのこ
やに、牛馬同傍の所固せしとかめによいて、かやうにたゝり給ふな
り、いそぎこれをあらため給はすは、こと(2才)ことく、日を追
ふてほるふへしと、申ほどに(2ウ)

〔挿絵・第一図〕(3才)

あるし、おとろきて、めしつかふものどもを、ことく、あらた
めてみけるに、いづれも、他こくのはあらず、みな、をのかゆ
かり、同村のものともなれば、まかふへきものなし、爰に、すきし
年の国のさはきに、かゝへをきしおのここそ、かつて、ゆくゑをし
らざるものなれば、よひいたし、とはゝやとて、中将とのをよひ
て、そも、御身は、いつくの人にて、いかなるなかれやらん、名
のりたまへと、申ければ

ちうしやうとの、我は、みやこかたの、かたやま(3ウ)かけにす
みし、土民にてさふらふか、一とせ、つくしへくたり給ひし帥との
に、夫にとらせられて、くたり給ひしか、いれいによりて、道より
すてられ候ひしほどに、あな、つらしやと、うらめしき、かきりも
なく、かなしかりしに、とかくしてえやみぬ、それより、竹のおか
といふところにある人に、ふちせられて侍りしか、ちかきころのみ
たれに、おちうとゝなりてまどひありきしを、これにおきてふちし

給ふなりと、申させ給へは

さもあれ(4才)かし、御へんならて、あやしきものはいふになし、みやこかたといへるなれば、なにとやらん、空おそろしきやうの殿と、申せば

いかやうなる人にて、国のかみもしやうそくして、しやうしかつかうし給ふなり、とかく、御へんは、あやしく今までなしみ候て、今さら、いたしたてまつらん事、あはれとおもひ候へとも、かやうに、家かたより侍りて、ほろひさふらひては、せんなし、いつちへもおはして、宮つかへし給へとて、米錢をよう(4ウ)いして、まいらせ、出しにける

ちうしやうとは、ちからをよはせ給はず、此ほどは、御なざけともありかたしと、の給ひて、なくく出させたまひにける(5才)

〔挿絵・第二図〕(5ウ)

扱、あるしは、それより、こゝ地も次第くにかろくなりて、ほとなく、ほんふくしたりけり、牛馬につけても、なにのわざはひもあらざれば、はかせ、よくうらなひ給へるとて、さまくの引出物をそなしにける

さるほどに、ちうしやうとは、それよりも、又、うきたひにまよはせ給ふか、いつちをそこともわかまへ給はず、あしにまかせていそぎ給ふほどに、須磨のうららといふところに、いたり給ふ、まことに、心も須磨の山おろし、汀の(6才)松にをとつれて、琴をしらぶることならず、なきさにはあまをふね、釣小舟、いりえくのかたよりも、あさなきに漕いて、かつきするも、いとあはれなりかつきする、須磨のうらはの、あまをふね、見るめをさへに、袖はぬれけり

かく、うちなかめ給ひて、年比は、をとのみきく侍しに、思はずも、今見る事こそふしきなれと、ひとりこちて、たすみ給ふにやんことなき箇の、二人つれて、かしこにき(6ウ)たり給へるか、いひけるは、御身はいつちへかゆき給ふそや、もし、きやうへもおはせば、同船すへきそやと、いひければ

ちうしやう、聞給ひて、たれ人にてあれかし、ありし都も恋しく、あさ夕おもひなれにしひとも、なつかしく、かく、あさましきうき世と成はてぬれば、今は見られる人もあるまじければ、のほりてみはやと、おほして、しかるへきつれにこそ侍れ、我も、きやうへまかるものにて候、つれられ侍らは御とも申なん(7才)と、のたまへは

此そう、申されけるは、舟のうちには、此そうかあさゆふのやしなひはすへし、そのうちのみやつかへはせよと、聞ゆるほどに、かしこまり侍るとて、をくひとつにのり給ふ、舟のうちにて、さまくの御物かたりおはしまして、此ほどをうきをなくさみ給ひける(7ウ)

〔挿絵・第三図〕(8才)

去ほどに、みやこには、主殿のつほねは、藏人をひそやかによひて、いひけるは、なにと思ひ給ふそや、ちうしやうとの、御行衆を人々におほせつけられて、かなたこなたを御たつね候そや、まん所の御なげきは、今さらにおはします

されは、わか君、ことは、はや、四つにならせ給ふ、くる春は、五歳に成給へは、御はかまきなるそや、此とき、御身とみつから、大臣とのへ申侍りて、御めにかかけ侍らは、御まこそうりやうとて、いかによるこひた(8ウ)まふへき、たとひ、ちうしやうとの、は

かなくならせ給ひて、御ゆくゑのなきとて、この姫君を御まこの母なれば、いかで見すたまふへき、ちうしやう、おはせぬものならば、御まこを御代つきにしたまはん事は、さたまれる御ことそやさもあらは、このわか君を、つたなきはにふのこやにて、そたてまいらせては、てんしやうへさしあげたてまつらん事、いかに心くるしからん、きやうへのほしたてまつりて、御母もろともに、いみしくかしつ(9才)きたてまつらはやと、いひければ

六位は、是を聞いて、かしこくもいへるかな、日ころ、我もかくこそねかひつれ、ちうしやうとのゝかた見なれば、いかてか、人々もおろかにおもひなし給ふへき、さらは、人をつかはして、けちかくをきたてまつらんか、いつちにか、しかるへきところやあらんと、いひければ

八条からはしの、さいしやうとのゝ御母のしつらひこそ、今はすみあげ給ひて、もるものゝなくて、わかおはなりける人のあければ、此もとにをき(9ウ)侍らはやと、いへは

さらは、むかひに人をこすへきかと、いへは、六位、くたり給ひて、事のやうをひめきみへ聞えて後、京へくしたまへと、いへは、けにもとて、六位は、玉水へそまいるける

ひめきみは、見たまひて、めつらしや、六ぬ、よくこそくたり給へりけるかな、此ほとは、はるかにをとつれもあらされは、うしろめたくのみ思ひしにと、おほせければ

されはこそ、君につかひまつる身なれば、いさゝかのいとまもえずして、あさまたきより(10才)、ひめもすに、かなたこなたと、はしりめぐり侍るそや

されは、此ころ、主殿のつほね、わかかたへきたりて、聞えける

は、わか君も、はや、くるとしは、五歳になり給へは、おうち大臣とのへまいらせて、はかまきをさせたてまつるへし、御まこなれば、いかばかりよろこひ給ふへし

さもあらは、かゝるはかなき草の廬にて、さかなくそたて侍し君を、いかてか、てんしやうへ出したてまつるへきやうに、おきたてまつりて、いみしくそた(10ウ)てさせたてまつるへし

さもあらは、八条からはしの、さいしやうとのゝ御しよへ、心やすくうし侍りて、主殿も六位も、いつしかに、見たてまつらはやと、よいし侍れば、いそきのほらせ給へと、申ける

姫君は、きこしめし、まことに、とのゝ御身も、いみしくもはからひ給ふ物かな、とかくは、人々の思はんやうにもてなしたまへと、おほせられにける

六位は、ゆかりのものともをよひて、かうくなんあれば、京へのほらせ(11才)給ふそや、此とし月、いかばかり、かしつきたまふ心さしこそ、ありかたけれど、いひければ

けにも、かゝるいふせきふせやに、とし月おはしまして、さこそ、心くるしくおはしますらん、京へ出させ給ひなは、よろつ、御心ちもあらたまりて、めてたかりなん、さもあらは、わか君、姫君をおくり奉るへしと、いへは

六ぬ、しかるへしとて、あたりのわかものともに、御こしかゝせて、めのとゝ六位は、御ともして、玉水を出させ給ふ、いつし(11ウ)かに、すみなれさせ給へは、かはかりわひしきふせやも、名残

おしく思召けり

すみはてぬ、いつこまかりの、宿なれと、しはしもあれば、のこる名残は

うちすさみて、出させ給ふ、その日のたそかれときに、しのひやかに、宰相殿のしつらひへそ、いらせ給ふ(12オ)

〔挿絵・第四図〕(12ウ)

かくて、六ゐは、わか君くしたてまつるよし、とのもに聞えければ主殿、よろこひて、よろつうちをきてまいりける、姫君、わか君を見たてまつりて、ひさにいたきのせてまつり、さてもく、中將殿に、御おもさしのにさせ給ひたる物かな、いかに、父うへのおはしまさは、そてのうへの玉と、かしつき給はんにとて、なみたをそなかしける

扱、ひめ君へは、としあげなは、おうち大臣殿へくしまいらせて、いいうしたてまつらんに、たれか(13オ)、此わか君に、うへこそ人やおはすへき、そのおりから、姫君もいかにいみしくおはすへき、父中納言とのにも、たいめんおはしまさは、夢のやうにおほしめすらんなど、いとひかやかに申ける

ひめきみは、きこしめし、御父うへは、ちかきほとに、見給ふかや、年は、いかばかり、老おとろへさせ給はめと、の給へは

さまでにも見えさせたまはず、たゞ、ねてもさめても、ひめ君の御事のみ、おほせらるゝとこそ、聞えさふらへと、申ければ

けに、さこそ(13ウ)とて、うちかたふきてなき給ふも、こよなし、ひめきみの御こゝろは、いくとし月をへ給ひても、露わすれ給はぬは、ちうしやうとのゝおもかけなり、左遷し給ひしはいしよは、きくもけうときみたれ出きて、ちりくゝにやふれぬると、きゝ給へは、中將とのも、つゝかなくおはすへきとはおほさす

されとも、君より、くにく御たつねあると、きこえければ、これをちからにし給ひて、今ひとたひは、此世にて、あふせもあらまほ

しとそ、おほし(14オ)ける

主殿は、それより、あきゆふに、ひめきみへ人などまいらせて、六位ともどもに、かしつきたてまつりける(14ウ)

〔挿絵・第五図〕(15オ)

さるほとに、ひめ君は、めのとのに給ひけるは、つらく物をあんするに、みつからは、六すみの御ほとけへ、かそいろの人々、ふかくいのり給ひて、たまはらせ給ふときく、されは、いみしき御りしやうこそはおはせすとも、かくはかりあさましく、母には、しゝてわかれ、ちうへには、生てはなれ侍ることの、かなしさよ、我をあはれと見給ひし、ちうしやうとのは、ゆくゑもなく、うせさせ給ふ、かくはかなきうき身と、なしはて給ふ事の、かなしさよ

とかく(15ウ)とあんするに、ちうしやうとのは、いきてましますか、または、此世にもおはせぬ身なるか、御ほとけにまいりて、御しけんをうけ侍りて、なき身とならせ給はゞ、わかは、大しんとのへまいらすへし、みつからは、あまになりて、世をいとひ、御母うへのなきあとを、とふらひたてまつり、ちうしやうとのと、ひとつはちすと、いのらはやとこそ、おもひさふらへと、聞えければ

めのと、かはかりおほしたつそ、ならばまうて給へ、されとも、此わか(16オ)きみは、人々に、もしも、見しられてはあしかるへし、我は、あとに、もり侍るへきそやと、申せば

さにこそとて、ひめ君は、御すかたをやつして、あやしけなる御ありさまにて、たゞひとり、からはしを出給ひて、六すみの御ほとけへ、まうてさせ給ふ、御まへにまいらせ給ひて、わにくちをならして

当時大悲の御ほとけは、太子の御はたにかけさせ給ひし、ひふつの

ほとけと、うけ給はる、ちよくせの、しゆしやうさいとのために、いま(16ウ)こゝに、あらはれ給ふ、されは、三十三身の春の花は、一念欽仰のかうへにひらき給ふと、うけ給はる

ことに、みつからは、此御ほとけの、さつげ給ひし我そかし、かくまてはかなきうき身そ、ならば、なとて、生をほうけぬらん、あかてわかれし中将との、うき世におはする物ならば、りしやうあやまたす、たいめんとけさせて給はるへし、もし、はかなくなり給はるゝ、いのちをめして、みらいにて、一つはちすにむかへさせ給へとそ、いのらせ(17オ)給ふ

かくて、御しけんをかうふりなんとて、ひたりのかうしのうちに、他念なく、水しやうのしゆすをくらせ給ひて、ねんしゆしてそおはしける、九重の童俗なんによ、あさまたきより、所をきてそまうてける

こゝに、としのよはひ、二十四五はかりにみえさせ給ふ、くきやうの、あをかきぬに、ゑほし、けたかくき給ひ、あてやかにまゆつくりて、そのさま、いみしく、心にくゝ見えさせ給ふか、わらは、すいしんなどめしくして、御前(17ウ)にかしこまりて、ほとけに物もうし給ふ、ふせいなり

ひめ君は、つまとのいさゝかあきたる、みすのすぎより、つく／＼と見たまへは、なへてならざるよそほひにて、おはします、むかしは、かばかりの人々、見あき給ひしか、ちかきころは、山里にすみ給へは、いまさら、めつらかにおほして

人にとせ給へは、三条の大なこんとのゝ御子に、四あひのせうしやうとのと、申人にてそおはしますと、いへは
なにゝよりてか、まうて給ふにやと、おほせ(18オ)ければ

この人、日ころおもひ給へる女はうを、いさゝかの事ありて、女房、うちうらみうせ給ふを、ほいなくおほして、此ゆくゑをしらまほしく、ねかひ給ふて、まい日まうて給ひけると、聞えければ

あらいみし、人のうへには、かはかり、ほとけに申て、たつね給へる人のあなるに、我妻のちうしやうとののは、ゆくゑもおはしまさす、かはかりなけきて、ほとけをたのみまいらするに、世にはいろをのみふりかへて(18ウ)、さま／＼のおもひあるにやと、おほしける(19オ)

〔挿絵・第六図〕(19ウ)

さるほとに、中将とののは、此そうとうちつれさせ給ひて、のほり給へるに、ほともなく、ひやうこのうらとかやいへる所に、つかせ給ふ
そう、の給ひけるは、我は、とうこくかたへ、しゆきやうにまかるなり、御身は、また、是より京へおはして、ほとけをいのりたまへ、さもあらは、よろつ、心のまゝにまんそくし給ふへしと、のたまへは

中将は、きこしめし、それはしかるへきおほせかな、いつれのほとけをか、たのみたてまつりなんと、申させ(20オ)給へは
こゝのへのうちにて、六すみなるほとけを、一ねんにたのみ給へ、りしやうはうへん、ことなるほとけそやと、おしへさせ給ふ

ちうしやうは、きこしめし、我心におほしめす事こそ、おほからめ、いそまみりて、おかみ奉らん、かたしけなくこそ、おもひたてまつれと、うちわかれんとし給ふとき、俄に異香かほりて、御身より、ひかりさしそふこゝ地すと、見たまへは、かたちけて見え給はず、あら有かたや、是は夢なるか(20ウ)、うつゝなるかや、

あらなにともなやと、御こゝろ、はうくとしてそ、おはしける
(21才)

〔挿絵・第七回〕(21ウ)

それより、ちうしやうとは、たのもしくおほして、かさ、ふか
くとめさせたまひ、日ころなつかしくおほせし、みやこへとそ、
のほらせ給ふか、鳥羽のほとりにわたらせたまへは、ものゝふのい
かめしきか、侍百はかりうちくして、馬にのりて、きらめきわた
りて、きたりけるか、ゆきゝの人をうちばらひて、とをりけるほと
に、中将とのも、みちのかたはらへしりそきて、とをし給ふに
あるさふらひの、このちうしやうとを見て、けう(22才)かるい
きものかな、かはかり色のくろく、こけむしたるは、なにとしたる
ものやらん、いかなる所より出たるいき物そやと、にくさけふかき
むくつけおとこ、うちわらひける
中しやう、おほしめすは、もとより、かくこそあるへけれ、みやこ
のうちへいりなは、さそ、人くのおかしくうちわらひなん、ま
ことにおもほゆし、いかゝすへきと、あんしわつらひ給へとも、ほ
とけの御おしへを、ちからとして、のほり給ひける
さるほとに、ひめ君は(22ウ)、すてに、七日にまんするあかつき、
ほとけは、いとかうはしき御こゑを、とちやうの内より、出させ給
ひて
いかにや、此ほと、なんちかなけくちうしやうは、この世にあると
はいへとも、たいめんせん事は、ほとあるへし、そのうちに、なん
ちかつれあふへきものこそ、さつくれ、御たうのたつみにあたり
て、さもあはれなる、山かつめきし、けうかるかたちの、おとこあ
るへし、これをなんちつれあひて、まつへし、さもあらは、恋かな

しむ中将に(23才)、たいめんはとくへきそやと、あらたに御しけ
んましくける

ひめ君は、夢うちさめ給ひて、こはありかたき御つけかな、さりな
から、我おもへるちうしやう殿に、たいめんせん事は、とをかるへ
しとは、なさけなくはおもへとも、いきて此世におはするなればこ
そ、かくは、ほとけのおしへさせ給ふらめと、かさねてふしおかみ
給ひて、しゆきやうのはうへいらせ給ひて

このほとは、さんろうのあいた、よろつ、御心さしともにあつかり
ま(23ウ)いらせて、ありかたくこそ候へ、御ほとけの御しけん、
あらたにかうふりさふらへは、世にありかたく、おもひたてまつる
そや、ことのほいに侍らは、かさねてまうて、御はうに、けん
さん申へしそやと、の給へは

しゆきやう、きゝ給ひて、扱、御身は、いつちりまうてさせ給ふ
そと、といたまへは
みやこほとりのものにてはんへるなり、かさねてまいらんとき、い
みしく、ことたち侍るへしと、申させたまへは
此ほとは、女はうの、たゝひとり、か(24才)りふししたまふに、
ゑしやくなる事も侍らて、けかうし給はん事こそ、ほいなければと
そ、申されるも、けうあり(24ウ)