

Title	次号目次 奥付
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾経済学会
Publication year	1971
Jtitle	三田学会雑誌 (Keio journal of economics). Vol.64, No.2/3 (1971. 2)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00234610-19710201-0089

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

KEIO ECONOMIC STUDIES Vol. VII, No. 2, 1971
Price ¥ 750

Necessary and Sufficient Conditions for Simple Majority
Decision Hiroaki Osana

U. S. Anti-trust Policy and Welfare Economics—The need
for fundamental reexamination T. Rateriff

The Economic Outlook of Mainland China in the 1970-s Kuan-I-Chen

Hilferdings Finanzkapital und Kredittheorie Hiroyasu Iida

Japanese Labors' Spring Wage Offensive and Wage Spillover
..... Haruo Shimada

Published by
THE KEIO ECONOMIC SOCIETY, Keio University

前号目次

論 説

ソビエト経済成長の型
——日本との比較—— 加藤 寛

農産物価格の測定 鳥居 泰彦

投資財生産と最適貿易 中沢 敏明

資 料

イギリス労働組合の現状 (2)
——いわゆる「ドノヴァン報告」(Royal Commission on Trade Unions
and Employers' Associations, 1965-1968, Chairman: The Rt. Hon.
Lord Donovan) の紹介と分析を中心として—— 飯田 鼎

書 評

『総同盟五十年史』第三卷 (総同盟五十年史刊行委員会) 飯田 鼎

『新産別の二十年史』I, II (新産別二十年史刊行委員会)

次号目次

論 説

価格調節関数と存在定理
——一つの注解—— 福岡正夫
宇佐美泰生

独占資本主義段階における労働組合運動と労使関係,
社会主義運動と労働者政党——1890~1914年の
時期のイギリス (その1) 飯田 鼎

主成分分析の地理学的应用
——都市化による地域区分—— 高橋潤二郎

明治年間の静岡県における農村労働市場 斎藤 修

研究ノート

国際経済学における資源問題 (その3)
——国際資源学設立のこころみ—— 深海博明

書 評

矢野誠也編
『アジアの経済成長』 深海博明

© 三田学会雑誌

第64巻 第2, 3合併号

昭和46年(1971)2月1日発行 定価400円 十12円

編集兼 慶應義塾経済学会 郵便番号 108
発行人 代表者 遊部久蔵 東京都港区三田2丁目15-45
電話 03-453-4511
振替口座番号 東京 44056

購読料 1ヵ年 2400円, 6ヵ月 1200円 (送料共)

発売所 慶應通信 郵便番号 108
(購読料を添えてお申込み下さい) 東京都港区三田2丁目19-30
電話 03-451-3584
振替口座番号 東京 155497

印刷・製本 図書印刷株式会社