

Title	奥付
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾経済学会
Publication year	1969
Jtitle	三田学会雑誌 (Keio journal of economics). Vol.62, No.7 (1969. 7)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	平井新教授退任記念特集号
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00234610-19690701-0109

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

次 号 目 次

寺尾琢磨教授退任記念特集号

論 説

日本の人口の現在と将来	寺 尾 琢 磨
南北問題と太平洋経済圏	山 本 登
最近わが国における生産性・賃金・物価	鈴 木 諒 一
人口転換をめぐる若干問題	安 川 正 彬
産業連関表と国民所得統計の斉合性	
——産業別マクロ・モデル作成と資料上の問題点——	黒 田 昌 裕 辻 村 江 太 郎
賃金決定要素としての労働市場	佐 野 陽 子
国内純移動人口の性・年齢階層別推計	西 川 俊 作
世界貿易拡大のための諸政策 そのII	
——関税一括引下げ効果の計測——	佐 々 波 楊 子
農村物価指数の測定	
——理論と試算——	鳥 居 泰 彦
企業の貨幣需要行動	井 原 哲 夫

研究ノート

家計の労働供給の一般図式について	小 尾 恵 一 郎
レオンティエフ体系における技術構造	尾 崎 巖
回帰線導出の方法(統)	佐 藤 保
価格形成の計量分析	浜 田 文 雅
板ガラス産業における企業行動	岩 田 晄 一
分布ラグとアーモン・ウェイト	蓑 谷 千 風 彦

寺尾琢磨名誉教授略歴および著作目録

編 集 後 記

平井新名誉教授は、少壮の頃より、福田徳三、気賀勘重、小泉信三など先学の指導を受け、社会思想・社会思想史の研究に精励、太平洋戦争中においても時流に屈することなく研究を続けられて、今日までに多くの先駆的な業績を発表された。その範囲は広汎であつて、マルクス研究、フランス社会主義研究および古代中世思想史研究の三つに大別することができ、そのいずれにおいても広く文献を渉猟して独自の成果を挙げられている。

慶應義塾に在職された45年の間には、野球部長として学徒出陣壮行早慶戦を実現させたことや、学生部長として学生部の機構を改革されたことや、学部長として学費値上反対ストに直面されたことなど、研究以外にもいろいろと思ひ出の多いことであろう。今大学紛争の嵐の中に静かな書齋にもどられて、開拓された社会思想研究を通じて人類の過去を顧み将来を展望される時、感慨は一層切なるものがあると察せられる。今日社会の激しい変動、思想の混乱を前にして、われわれ社会思想研究者の果たすべき役割はますます大きい。斯学の先駆者としての平井新名誉教授が、御健康に留意されて、今後も常に新しい問題意識をもって研究を推進されることを執筆者一同と共に切望するものである。

(白 井)

© 三 田 学 会 雑 誌

第 62 卷 第 7 号

昭和 44 年 (1969) 7 月 1 日 発行

定価 200 円 千 12 円

編 集 兼
発 行 人

慶 應 義 塾 経 済 学 会
代 表 者 中 鉢 正 美

郵便番号 108
東京都港区三田2丁目15-45
電 話 03-453-4511
振替口座番号 東京 44056

購 読 料

1 ヶ年 2400 円, 6 ヶ月 1200 円 (送料共)

発 売 所

慶 應 通 信
(購読料を添えてお申込み下さい)

郵便番号 108
東京都港区三田2丁目19-30
電 話 03-451-3584
振替口座番号 東京 155497

印刷・製本 図書印刷株式会社