

Title	第四十四巻自第七号至第十二号総目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾経済学会
Publication year	1951
Jtitle	三田学会雑誌 (Keio journal of economics). Vol.44, No.12 (1951. 12)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00234610-19511201-0078

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

三田學會雜誌第四十四卷 自第七號至第十二號 總目次

(昭和二十六年下半年期)

論 說

題名	著者	頁
雇傭をめぐる財政政策の展開	永田 清	七一—七九
社會思想史上のフランシス・ベーコン	植木 憲二	七九—八五
インターナショナルリズムとソ連邦の民族政策	矢内原 勝	七九—八五
リカードの不變の價值尺度論	遊部 久藏	八九—九四
戦後わが國民生活の變動過程	中鉢 正美	八九—九六
稀少性原理と先驗主義	富田 重夫	八九—九四
「線型選好場模型」の近似度檢定に關する試論	辻村 江太郎	八九—九六
生産者財配給の特異性	鈴木 保良	九一—九三
配給費と配給過程合理化の問題	片岡 一郎	九一—九三
價格と企業行爲	山部 徳雄	九三—九五
戦後における工業労働事情の研究	森 五郎	九三—九五
戦時共產主義時代の工業組織	加藤 寛	九三—九五
講和と日本經濟	伊東 岱吉	九三—九五
第十六世紀アンヴェルスにおける商業と道德	渡邊 國廣	九三—九五

英國功利主義の社會思想的意義

服部成三郎 三三—三五

學 界 展 望

經濟史學の新展開	服部謙太郎	七五—八二
日本經濟史研究の一動向	服部謙太郎	八九—九三
封建社會成立史論をめぐつて	服部謙太郎	一〇一—一〇六

資 料

貿易政策の效果分析を中心として	白石 孝	一〇三—一〇五
-----------------	------	---------

書 評 ・ 紹 介

クライン「合衆國における經濟變動」	鈴木 諒一	八九—九五
マックネア、ハンセン共著「配給論上の若干問題」	片岡 一郎	八九—九四
ハンス・コロン「ナショナルリズムの理念」	矢内原 勝	九三—九六
E. F. フレージャー「アメリカに於ける黒人家族」	飯島 瑞子	九三—九六
大島藤太郎「國有鐵道の史的發展」、島 恭彦「日本資本主義と國有鐵道」	増井 健一	九三—九七

論 文 紹 介

ポール・H・ベイク「舊制度の批判書」	渡邊 國廣	七六—八〇
フランソワ・L・ガンソワ「カール大帝」	宇尾野 久	七六—八〇
ダニエル・C・デネット「ピレンヌ教授とマホメット」	宇尾野 久	七六—八〇

D・S・ランドス「フランス難局の統計的研究」	渡邊國廣	八九	四	四八
S・G・チエックランド「バートミンガム派の經濟學者、一八一五—一八五〇年」	中村勝己	八九	五	四九
ハツカー、ウィリアムスン「ハイデン」資本主義と經濟的進歩」	服部謙太郎	八九	六	五二
ワイリアブ・ウォルフ「ツールーズにおけるイングランド産の毛織物」	渡邊國廣	八九	七	五三
ローレンス・ストーン「エリザベス朝の海外貿易」	宇治順一郎	八九	八	五九
ウィリアム・ミラー「アメリカの指導的實業家の出自」	中村勝己	八九	九	六〇
W・ホフマン「英國に於ける工業生産の發展—量的研究」	新保博	八九	十	六三
W・ルーパート・マクローリン「技術的更新の過程—新科學工業の開始」	中村勝己	八九	十一	六七
セイモア・メルマン「綿業南部に於ける産業革命」	平賀健吉	八九	十二	六八

松尾謙介君を偲ぶ

松尾謙介君年譜及主要論文

十 三
六 五
十 六
六 六