

Title	表紙 目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾理財学会
Publication year	1926
Jtitle	三田学会雑誌 (Keio journal of economics). Vol.20, No.12 (1926. 12)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00234610-19261201--001">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00234610-19261201--001</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

KEIOGIJUKU LIBRARY  
新嘉坡

# 三田學會雜誌

慶應義塾大學  
經濟學部機關

(第 二十 號)      二十 月 號      (第 十二 卷)

- ◎セイの土地所得論      增井幸雄
- ◎アメリカに於ける初期の労働組合と労働争議      園 乾 治  
(一七八六年より一八二七年まで)
- ◎Liber Albus に現れたる倫敦の經濟生活      野村兼太郎
- ◎マルサス人口論各版和譯本の研究      竹村豊太郎

三田學會雜誌第二十卷下半總目次

三田哲學會編

## 哲學 第一輯

TRANSCENDENTAL METHODE (川合貞一)

新刊二種  
哲學全分野諸家勞作の集成

- カントに始る先驗的方法が哲學思考法中に於て優越の地位を占むるはなぜか。——斯の方法に據つた哲學者の考へ方の當否——(結辭(カントを越えよ!))
- 歴史學的勞作と歴史家の個性 (板垣應穂)
- プラトーン之美と藝術とに對する考察 (青木 巖)
- 直接經驗の觀察と觀察態度 (横山松三郎)
- フイヒテの初期に於ける國家思想 (船田三郎)

一七九二年以降二十年間に於けるフイヒテの國家思想、即ち彼の政治、法律、國家に關する諸著を吟味し、據つて彼の初期に於ける主義思想を洞察する。

### 向井鹿松著 大應義塾教授 取引の論理的的研究

附短期取引の技術的研究 (注 川 裕 之)

菊判 三一〇頁  
挿圖 二圓五十錢  
送料 十八錢

(附論文總論、短期取引員、短期清算市場證券、賣買取引、決済、違約處分と賠償制度、(本文) 投機の本質と資本主義經濟組織に於ける取引の地位、資本主義的取引所組織、物産株式兩定期の取引の本質的差異、本邦に於ける傳統的取引所政策と物産取引所問題、株式定期取引の本質其他)

菊判二九〇餘頁 (挿圖八種)  
定價一圓八十錢  
送料十八錢

東京日本橋通  
丸善株式會社  
東京・三田・田丸ビル

大阪 神戶 京都 名古屋