

Title	表紙 目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾理財学会
Publication year	1923
Jtitle	三田学会雑誌 (Keio journal of economics). Vol.17, No.6 (1923. 6)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00234610-19230601--001">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00234610-19230601--001</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

# 三田學會雜誌

慶應義塾大學  
經濟學部機關

(第百七十卷) 六月號 (第六號)

## 論說

- ◎ 國家と失業並に失業者
- ◎ 配給組織構成要素を論ず
- ◎ 原始基督教と社會問題(下)

堀江 歸一  
向井 鹿松  
高橋 誠一

## 雜錄

- ◎ 社會思想論上のカーライルとミル
- ◎ 基督教義と羅馬法理(下)
- ◎ カロリン・フックス女史とジョン・スチュアート・ミル(四、完)
- ◎ 社會思想家としてのジョン・ラスキンの生涯(六、完)
- ◎ チュードル、スチュアート兩朝に於ける工業政策(四、完)

谷口 彌五郎  
打村 鑛三  
榎本 鑛治  
奥井 復太郎  
高木 壽一

理財學會々報

雜報

新人の武器

プラト  
萬年筆



万年筆用  
事務用  
學生用  
プラトインキ

書きよい萬年筆として有名になつた新式の優良萬年筆其の名はプラト