

慶應義塾大学学術情報リポジトリ
Keio Associated Repository of Academic resources

Title	内容
Sub Title	
Author	
Publisher	三田哲學會
Publication year	2023
Jtitle	哲學 (Philosophy). No.151 (2023. 3)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00150430-00000151--004

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

内 容

- Foundations of Mathematics a la Kyoto School:
From Nishida to Takeuti via Suetsuna Ryota Akiyoshi … 1
- 「信じる」という概念の彫琢
——『食人の形而上学』から『シネマ』へ——
戸 澤 幸 作 … 37
- 経験と学習：ドゥルーズとデューイ
西 川 耕 平 … 69
- 普遍者の束理論のメレオロジカルな例化物説
横 路 佳 幸 … 85
- ヒュームにおける「哲学的関係」と「自然的関係」の区別
プロセス解釈再考 高 萩 智 也 … 107
- 子どもの知識獲得における愛に基づく共感の意義
——マイケル・スロートと証言の認識論——
阿 部 裕 彦 … 137
- 1860年代のパリにおける日本人のバレエ観劇
——文久遣欧使節団およびパリ約定使節団の場合——
永 井 玉 藻 … 163
- アンヌ＝ルイ・ジロテ作《エンデュミオンの眠り》
——イタリア留学における学習と制作について——
吉 岡 萌 … 183
- 出羽三山の開山伝承
——『羽黒山縁起』を中心として——
鈴 木 正 崇 … 221