

Title	哲学第138集(前号)内容
Sub Title	
Author	
Publisher	三田哲學會
Publication year	2017
Jtitle	哲學 No.139 (2017. 3)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00150430-00000139--002

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

哲学第138集(前号)内容

寄稿論文

- アートベース社会学へ 岡原正幸 … 1
- 他者の生を《なぞる》ための、今ここの《なぞらえ》の世界
——アートベースで生きられる他者理解と社会学——
澤田唯人 … 9
- ライフストーリーとオートエスノグラフィ 高山真 … 41
- 〈祈り〉の映像社会学——広島平和記念公園における原爆死没者追悼の
ポリフォニーとドラマトゥルギー—— 後藤一樹 … 61
- ABR 作品のつくり方——レプリカ交響曲
《広島平和記念公園8月6日》(2015)—— 土屋大輔 … 123
- 市原レポート——いちはらアート×ミックスへ向けた取り組み——
坪井聡志 … 151
- 10の小品・牛久——きおくうた——
(いちはらアート×ミックス2017 作品提案書)
後藤一樹・坪井聡志・高山真・
ブルサコワありな(社会学研究科修士課程)・岡原正幸 … 175
- フェミニスト ABR というパフォーマティブな共働
——その系譜と展開—— 中村香住 … 193
- アートベース・リサーチ——上演と身体——(演劇・パフォーマンスに
よるアートベース社会学) 岡原正幸 … 217
- アートベース社会学の実践史 (ABR 実践活動アーカイブ)
Keio ABR … 251