

Title	CONTENTS
Sub Title	
Author	
Publisher	三田哲學會
Publication year	1995
Jtitle	哲學 No.99 (1995. 9)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00150430-00000099-0163">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00150430-00000099-0163</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

# PHILOSOPHY

No. 99

## CONTENTS

- Die Theologie in der 39. Abhandlung Plotins     *Satoshi Horié*... 1
- Significance of Marcel's Philosophy of Hope for  
Modern Medicine and Nursing     *Yoshihito Nishimura*... 27
- Aesthetic categories in Chinese Philosophy  
Theory of "Qi-Yun"     *Niu zhi hui*... 57
- Zum Basso-Problem in der serenadenhaften Musik  
von W. A. Mozart und M. Haydn     *Hisao Nishikawa*... 87
- Ästhetische Subjektivität und moderne Kunst  
—Überlegungen aus bildungsgeschichtlicher Sicht—  
*Jürgen Oelkers*... 119
- The thought of learning in the Edo period (Part I)  
—A study on "the Yōmei-Gaku School"—  
*Hiroshi Watanabe*... 161