

Title	「審美学百年」記念事業の記録
Sub Title	
Author	
Publisher	三田哲學會
Publication year	1993
Jtitle	哲學 No.94 (1993. 1)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00150430-00000094-0162">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00150430-00000094-0162</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

## 「審美学百年」記念事業の記録

### 1. 公開講座「審美学百年」

松永記念文化財研究基金の補助を得て、慶應義塾大学文学部主催、美学会東部会協賛により平成4年5月23日（土）午前10時から三田校舎で開催され、海津忠雄「澤木四方吉論」、利光 功「森鷗外の審美学」、村山康男「写真集に見る桂離宮像の変化」、篠原資明「宇宙アートと現代」の講演が行なわれた。（敬称略）

### 2. 澤木四方吉関係資料展

平成4年5月18日から30日まで慶應義塾図書館（新館）で開催された。慶應義塾図書館は澤木四方吉の旧蔵書からなる「サワキ文庫」の洋書408点を所蔵する。本展では同文庫の一部を、自筆原稿などの資料と合わせて展示した。この機会に「サワキ文庫目録」が作成された。

### 3. 澤木四方吉研究資料調査

澤木四方吉がローマで邂逅した考古学者濱田青陵の「歐洲日誌」第12冊（奈良県立橿原考古学研究所附属博物館寄託）の調査と、澤木四方吉の故郷、秋田県男鹿市における調査。両調査の概要は海津忠雄が「澤木四方吉への旅」（『三田評論』1992年10月号）で報告した。

### 4. 「審美学百年」記念論文集刊行

本誌の特集「美学美術史学の現在」をもってこれに当てる。

これら一連の記念事業は、三田哲学会および松永記念文化財研究基金の援助なしには実現しなかったものである。記して心から謝意を表す。

慶應義塾大学文学部哲学科美学美術史学専攻