

Title	三田哲學會記事
Sub Title	
Author	
Publisher	三田哲學會
Publication year	1934
Jtitle	哲學 No.12 (1934. 8)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00150430-00000012-0174

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

三田哲學會記事

○昭和八年九月二十七日(水)午後三時銀座交詢社に於て例會

兒童に於ける色と形の知覺……………西谷謙堂君

○同十月二十五日(水)午後三時銀座交詢社に於て例會

ハルトマン氏思想紹介……………船田三郎君

○同十一月七日(火)午後一時本塾大學第一番教室に於て公開講演會

人間生活の存在論的考察……………新館正國君

辯證法的唯物論の論理……………川合貞一君

○同十一月二十二日(水)午後三時銀座交詢社に於て例會

次元と藝術……………福澤三八君

○昭和九年一月二十四日(水)午後三時銀座交詢社に於て例會

義務背反の意義とその構造……………宮崎友愛君

○同二月九日(金)赤坂山王下『幸樂』に於て哲學科卒業生送別會(午後四時より卒業論文發表、續いて

晚餐會)

尙ほ卒業論文題目左の如し

十二因縁の解釋に就いて……………(東洋哲學科)青木照光君

觸空間に於ける分割及び不分割距離比較判斷の實驗的研究……………(心理學科)小池喜代藏君

表情判斷の一實驗的研究……………	(心理學科)	江坂昇君
日本精神と日本武士道……………	(倫理學科)	天川勇君
都市並農村の分化の起源……………	(社會學科)	郷康夫君
滿洲國の教育……………	(教育學科)	金爽榮君
演劇學の對象領域に就いての一考察……………	(美學美術史學科)	山崎登君
○同四月二十五日(水)午後三時銀座交詢社に於て例會		
日本視 (Japanisches Sehen) の問題……………		守屋謙二君
○同五月二十三日(水)午後三時銀座交詢社に於て例會		
社會學に於けるイデオロギーの問題……………		新館正國君
○同六月二十七日(水)午後三時銀座交詢社に於て例會		
「學制」頒布前後事情……………		中山一義君