

Title	哲學第一, 二, 三, 四輯内容
Sub Title	
Author	
Publisher	三田哲學會
Publication year	1929
Jtitle	哲學 No.5 (1929. 2)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00150430-00000005-0118

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

三田哲学会編

哲學

第一輯

第二輯

第三輯

第四輯

Transsendale Methode (三合貞一) ……歴史學的勞作と歴史家の個性(板垣鷹穂)……トマス・ヘーリーの美と藝術に對する考察(青木慶)直接經驗の觀察態度(横山松三郎)……斐ヒテの初期に於ける國家思想(船田三郎)

空間の問題——カント及びヒュンの解釋——(高橋文雄)……社會學の一道標——Max Schelerの文化社會學の本質と概念——(新館正國)……行動の性質——マックス・ヒーベーの理氣的方法に依る考察——(衣斐久雄)……ペスターの教育原理(小林澄兄)

社會學者としてのロレンツ・フォン・シュタイン——シュタイン學序論——(加田哲二)……美術史に於ける價值評價の問題(板垣鷹穂)……：ショオペンハウエルによる悲劇性と現今——オスカ・ワルツユルによる——(茅野蕭々)……Psychologische Methode(川合貞一)

程子と佛教(常盤大定)……朱子哲學の研究に於ける二點の考察(小柳司氣太)……デカルトよりヴィコ(青木慶)……抽象の美——ウォーリンレガーモードに依る一つの展望——(守屋謙二)批判的内省心理學的方面方法についての一考察——(城戸幡太郎)

各冊定價
一圓十八銭

送別料各八十銭