

Title	古今和歌集版本書影集
Sub Title	Illustrated catalog of printed editions of the Kokinwakashu
Author	川上, 新一郎(Kawakami, Shinichiro)
Publisher	慶應義塾大学附属研究所斯道文庫
Publication year	2001
Jtitle	斯道文庫論集 (Bulletin of the Shidô Bunko Institute). No.36 (2001. ) ,p.1- 71
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	平澤五郎名誉教授追悼記念 挿図
Genre	Departmental Bulletin Paper
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00106199-20010000-0001">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00106199-20010000-0001</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

\*注記・・論文中の写真について転載する場合は斯道文庫にお問い合わせ下さい。

## 古今和歌集版本書影集

川上新一郎

### 凡例

一、現在までに知り得た江戸時代版行の古今和歌集諸版の書影を掲げた。

一、種々の事情から初印本を掲げることが出来なかつた場合がある。その場合、刊年と刊記の年記が異なっていることがあるので、注意されたい。ただし、いずれも後印本で修印本は採用していない。

一、版種番号は本誌第三十四輯掲載拙稿のものを踏襲し、その順によつては左記の通りである。掲載許可を賜つた御所蔵者一、底本の所蔵は左記の通りである。掲載許可を賜つた御所蔵者に深く謝意を表す。それ以外は家蔵本である。

### 国文学研究資料館

(15) 一二一七一 (21) サ二一九三 (28) サ二一八六

### 香川大学附属図書館神原文庫

(29) 九一一、一三五一一⑤

### 慶應義塾図書館

(9) 二一四一六八 (20) 二二一一二〇三 (22) 八九一四一

### 慶應義塾大学文学部国文学研究室

(8) J L 二 A 一 九八六 (17) J L 二 A 一 二〇〇

### 慶應義塾大学附属研究所斯道文庫

(2) 九一一一ト七三 (16) 九一一一ト六二

(1)-2 承応3年(1654)以前刊本(延宝4年後印)

春景上  
 春景集卷第一  
 在元方  
 春景上  
 春景集卷第一  
 春景上  
 春景集卷第一  
 春景上  
 春景集卷第一

(1)-1 承応3年(1654)以前刊本(延宝4年後印)

春景上  
 春景集卷第一  
 春景上  
 春景集卷第一  
 春景上  
 春景集卷第一  
 春景上  
 春景集卷第一  
 春景上  
 春景集卷第一  
 春景上  
 春景集卷第一  
 春景上  
 春景集卷第一

延寶四年辰歲仲夏吉日  
 夷川蓮寺町曲入師  
 河内屋撰美衛 校行

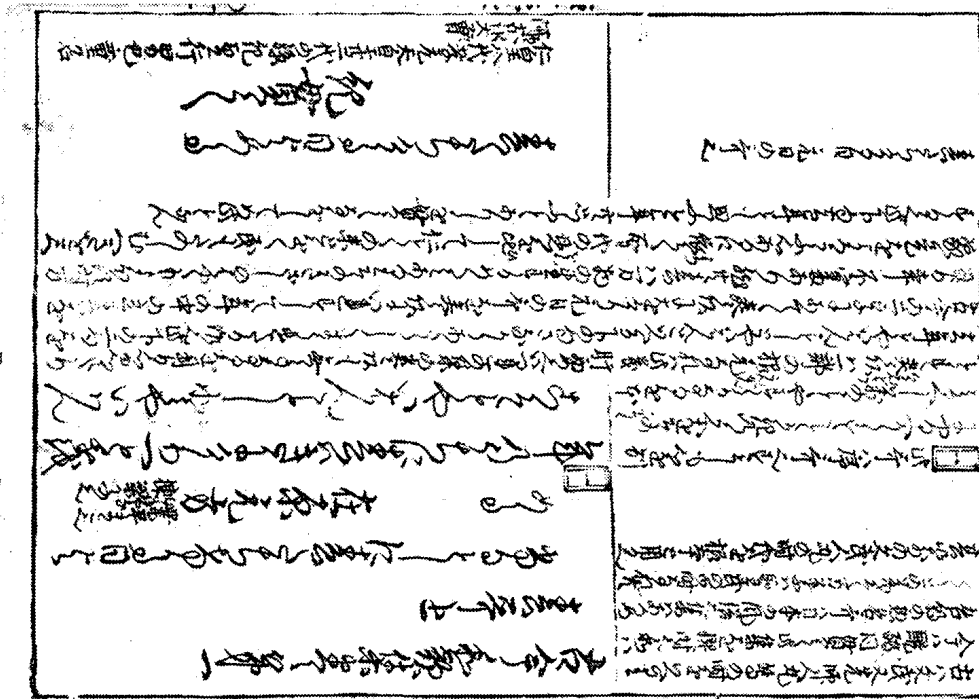
進恐時俗之變區悲文藝之拙通運之報  
 之中與心亦吾及之再品嘆平人允院後  
 和款不在斯外于時延喜五年辰歲五  
 日辰于自長庚之等謹序

(1)-4 承応3年(1654)以前刊本(延宝4年後印)

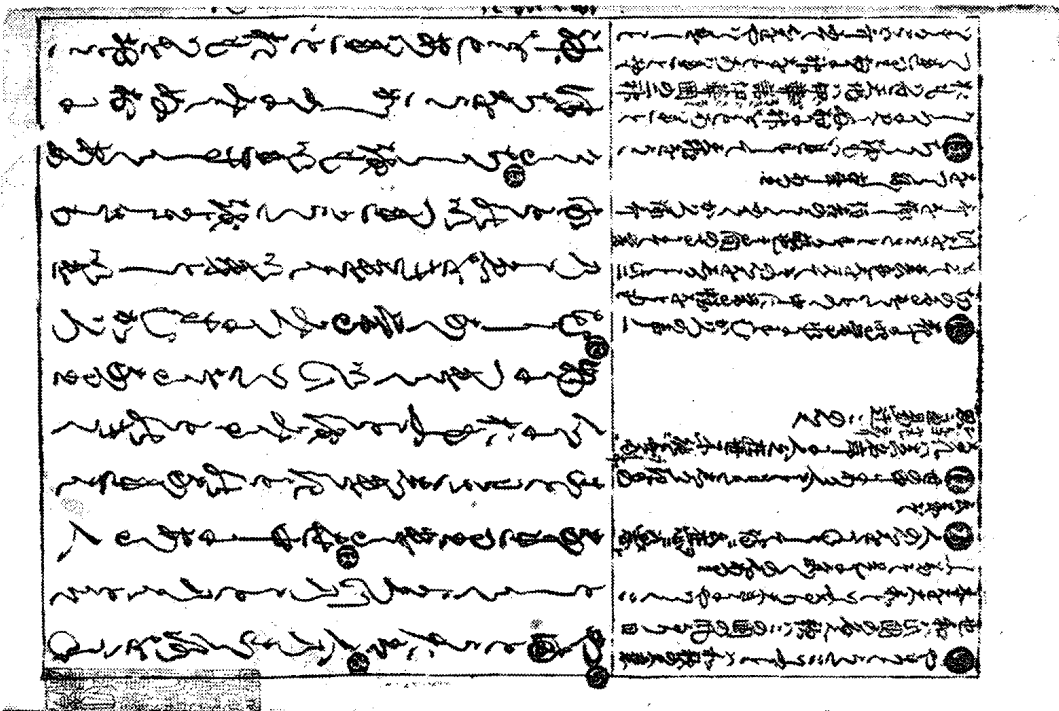
古今和歌集卷第十一  
 延平一  
 野山  
 素性佳  
 紀譽之  
 在藤元方  
 野山  
 野山

(1)-3 承応3年(1654)以前刊本(延宝4年後印)

(2)-2 万治3年(1660)刊本(後印)



(2)-1 万治3年(1660)刊本(後印)



萬曆二十五年六月十五日  
 徐樞七老道行

奉命進京，以候乃母，保十一日，於...  
 教... 爲... 爲... 爲... 爲...  
 臨... 國... 爲... 爲... 爲...  
 恐... 爲... 爲... 爲... 爲...  
 中國... 爲... 爲... 爲... 爲...  
 朕... 在... 時... 爲... 爲...

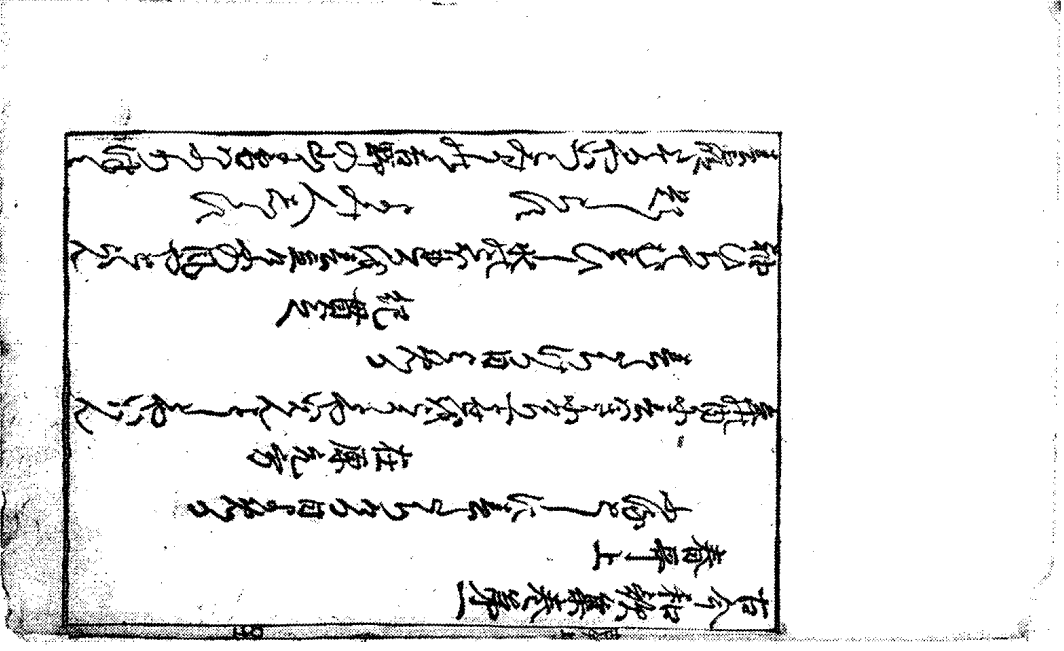
十一日... 爲... 謹...

(2)-4 万治3年(1660)刊本(後印)

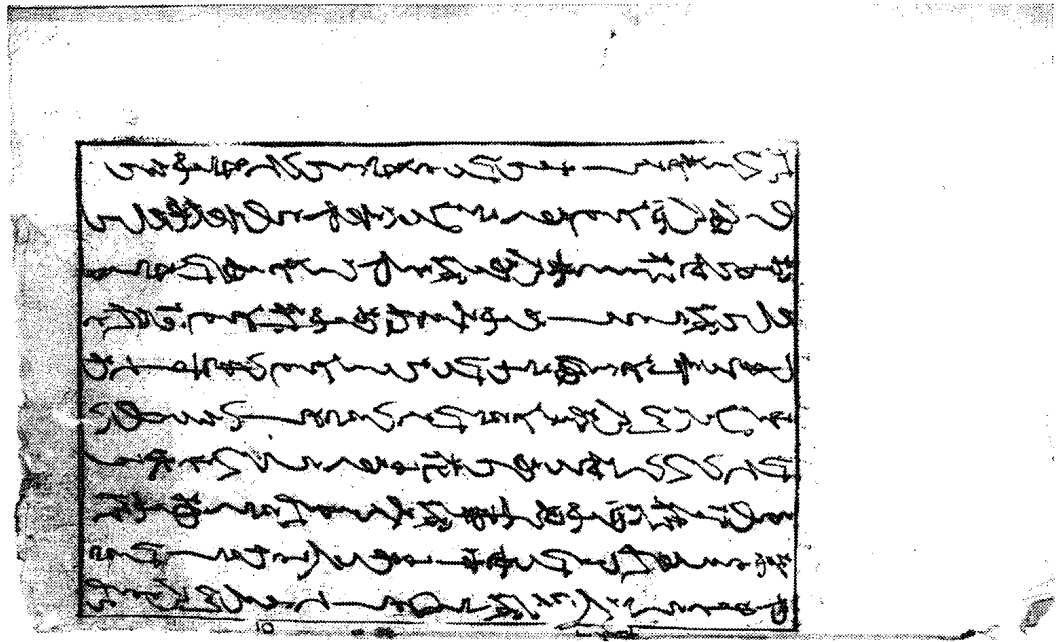
<p>                 萬曆二十五年六月十五日                  徐樞七老道行             </p>	<p>                 奉命進京，以候乃母，保十一日，於...                  教... 爲... 爲... 爲... 爲...                  臨... 國... 爲... 爲... 爲...                  恐... 爲... 爲... 爲... 爲...                  中國... 爲... 爲... 爲... 爲...                  朕... 在... 時... 爲... 爲...             </p>
--	---

(2)-3 万治3年(1660)刊本(後印)

(3)-2 寛文3年(1663)5月刊本



(3)-1 寛文3年(1663)5月刊本



寛文三年 五月上旬  
孫善橋 板行

(3)-4 寛文3年(1663) 5月刊本

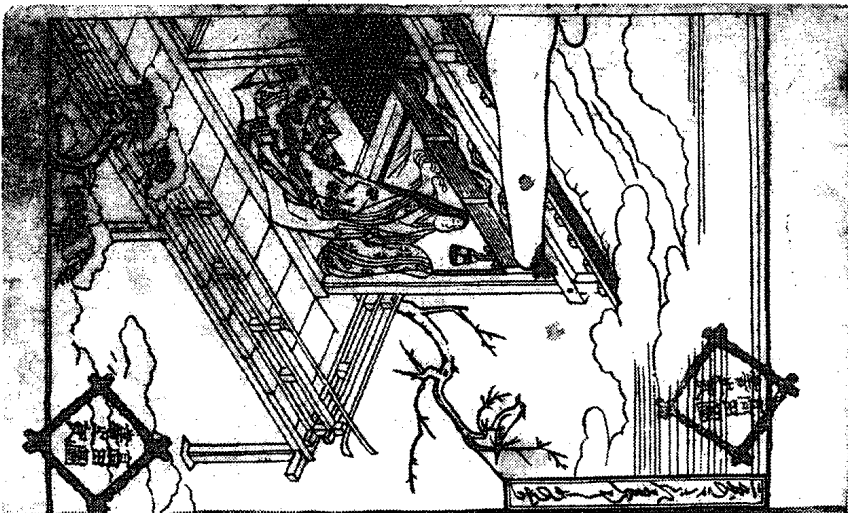
古今和歌集卷第十一  
德平一  
新  
歌  
集  
卷  
第  
十  
一  
孫善橋  
板行

(3)-3 寛文3年(1663) 5月刊本



東洋書林  
 澤書林  
 額田正三郎版

(3)-2 寛文3年刊享保14年(1729) 絵入修印本



(3)-1 寛文3年刊享保14年(1729) 絵入修印本

(4)-2 寛文3年(1663)10月刊本

1. 此の書は、  
 2. 寛文三年十月刊本  
 3. 1723年  
 4. 1723年  
 5. 1723年  
 6. 1723年  
 7. 1723年  
 8. 1723年  
 9. 1723年  
 10. 1723年

(4)-1 寛文3年(1663)10月刊本

1. 此の書は、  
 2. 寛文三年十月刊本  
 3. 1723年  
 4. 1723年  
 5. 1723年  
 6. 1723年  
 7. 1723年  
 8. 1723年  
 9. 1723年  
 10. 1723年

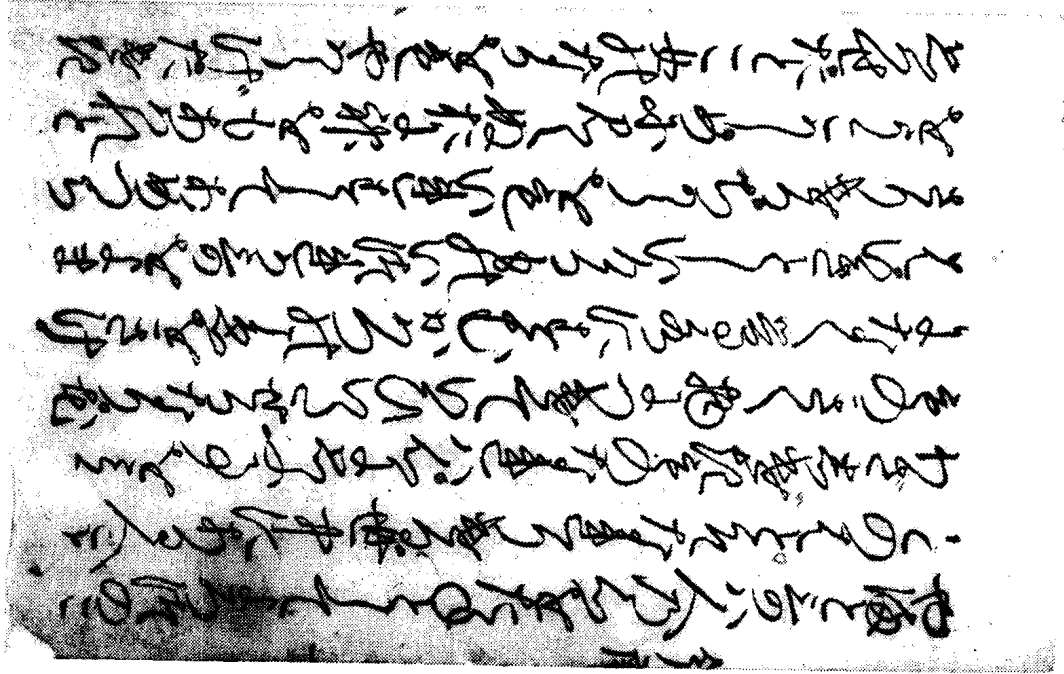
寛文三輪琴 卯柳之吉日 卯後  
 性

二十卷の初巻に於て其集巻の目録ありて其  
 林歌の長短の正體何れと云ふは其意  
 也然れども其集巻の目録に於て其流  
 波の方之を初巻に於て其意の流波に  
 八四の巻に於て其意の流波に

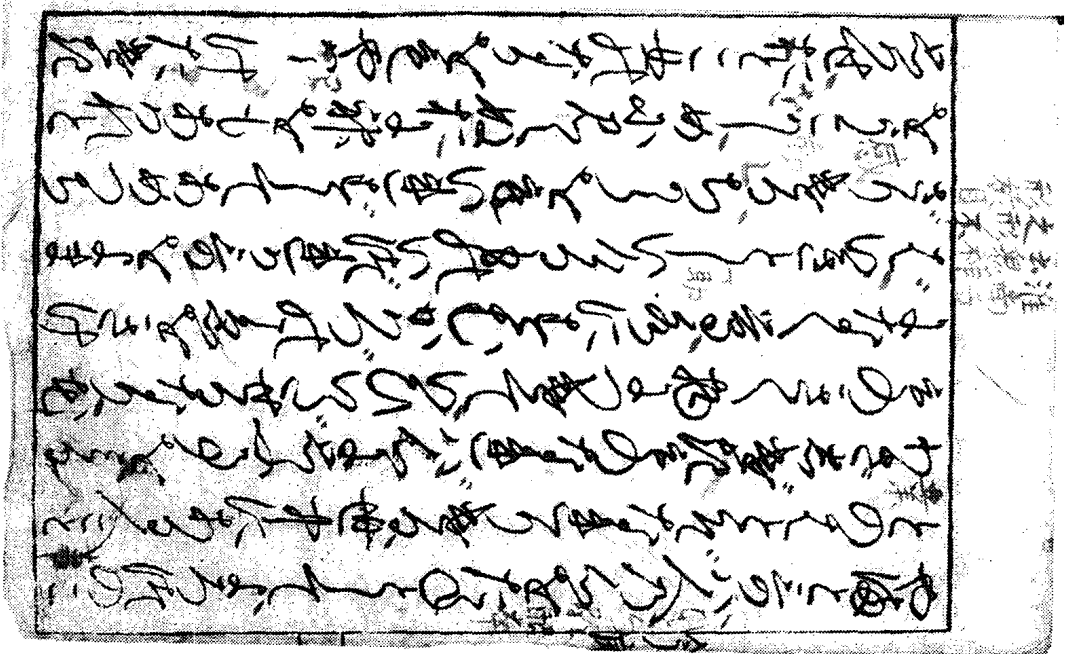
(4)-4 寛文3年(1663)10月刊本

一巻の初巻に於て其集巻の目録ありて其  
 林歌の長短の正體何れと云ふは其意  
 也然れども其集巻の目録に於て其流  
 波の方之を初巻に於て其意の流波に  
 八四の巻に於て其意の流波に

(4)-3 寛文3年(1663)10月刊本



(8)-1 延宝9年(1681)刊本



(5)-1 寛文13年(1673)刊本



長命報歌集卷第十一  
 五言  
 歌  
 東人  
 時者乃 西國之東 乃 西國之東  
 素體  
 紀事  
 中 國 之 東 乃 西 國 之 東  
 格 案 協 長  
 長 命 報 歌 集 卷 第 十 一  
 五 言  
 歌  
 東 人

(8) - 3 延宝9年 (1681) 刊本

長命報歌集卷第十一  
 五言  
 歌  
 東人  
 時者乃 西國之東 乃 西國之東  
 素體  
 紀事  
 中 國 之 東 乃 西 國 之 東  
 格 案 協 長  
 長 命 報 歌 集 卷 第 十 一  
 五 言  
 歌  
 東 人

(5) - 3 寬文13年 (1673) 刊本

延寶九年酉奉  
秋七月上濟目

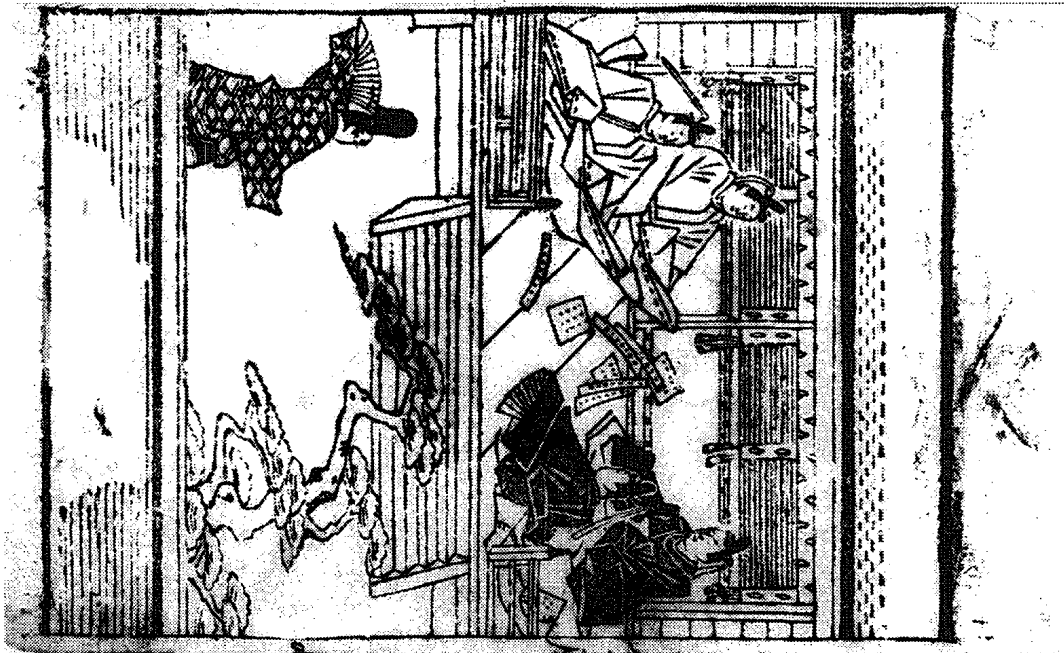
(8)一4 延寶9年(1681)刊本

寬文十三年孟春吉日

淺見吉兵衛

開板

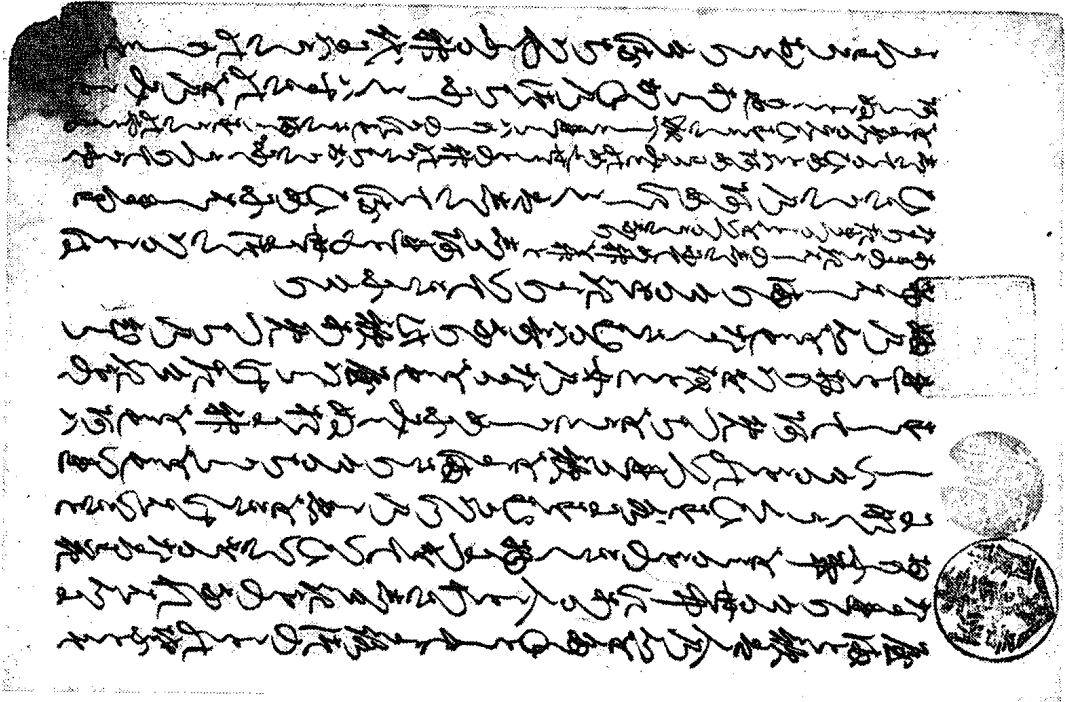
(5)一4 寬文13年(1673)刊本



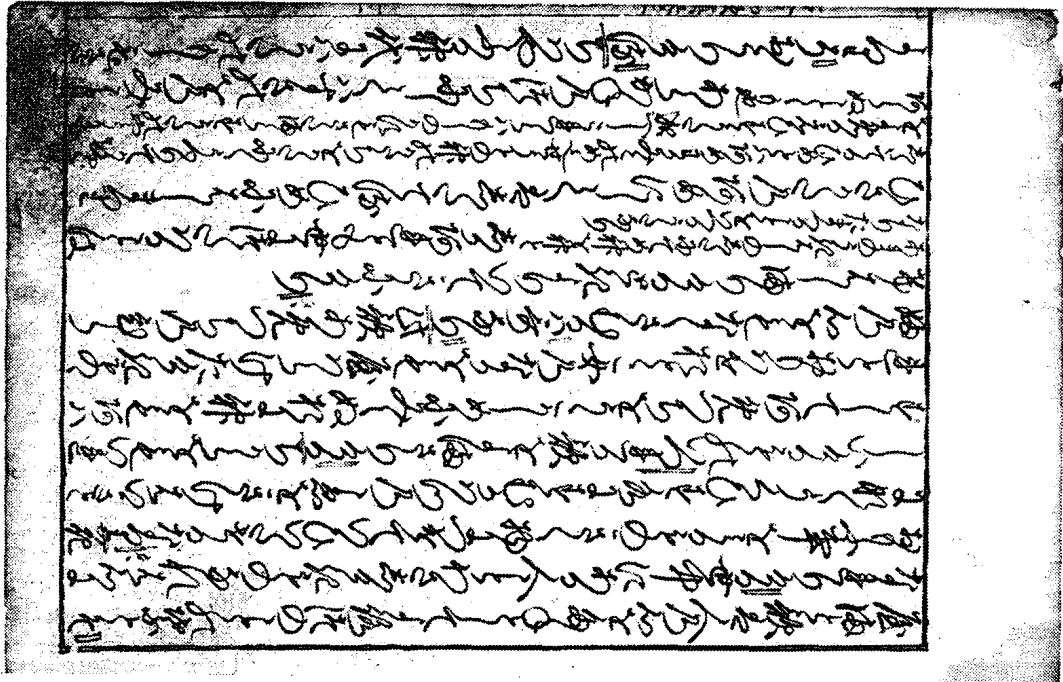
(8)-5 延宝9年(1681)刊本



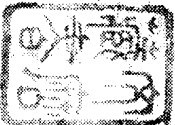
(17)-1 寛政10年 (1798) 刊本



(6)-1 延宝2年 (1674) 刊本

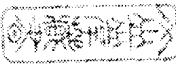


東の如く集巻第一  
 善書上  
 乃ハ此書ノ原典ナリ  
 其ノ本ハ  
 此ノ本ハ  
 此ノ本ハ  
 此ノ本ハ  
 此ノ本ハ  
 此ノ本ハ  
 此ノ本ハ  
 此ノ本ハ  
 此ノ本ハ  
 此ノ本ハ



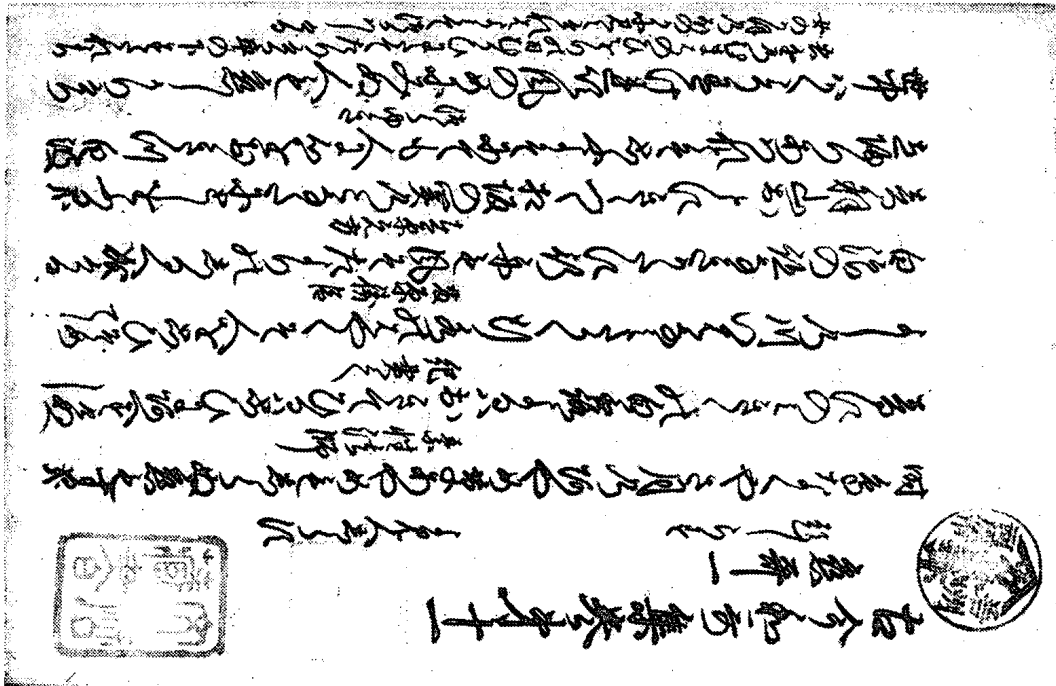
(17)-2 寛政10年 (1798) 刊本

東の如く集巻第一  
 善書上  
 乃ハ此書ノ原典ナリ  
 其ノ本ハ  
 此ノ本ハ  
 此ノ本ハ  
 此ノ本ハ  
 此ノ本ハ  
 此ノ本ハ  
 此ノ本ハ  
 此ノ本ハ  
 此ノ本ハ

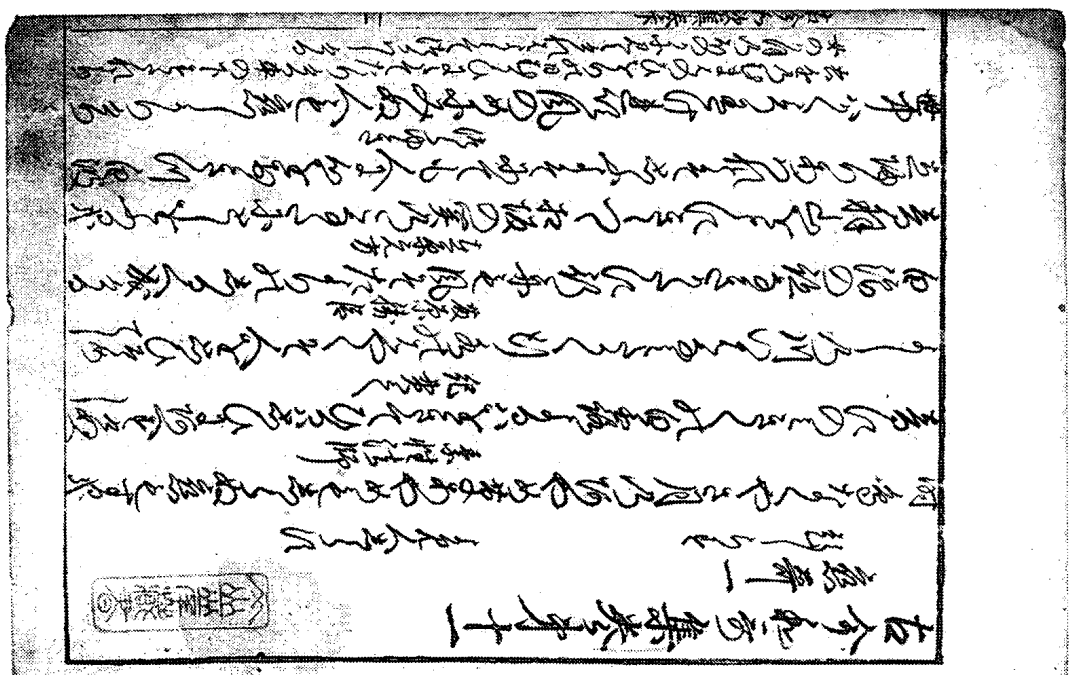


(6)-2 延宝2年 (1674) 刊本

(17)-3 寛政10年 (1798) 刊本



(6)-3 延宝2年 (1674) 刊本



延寶式部年集卷目

松會閣板

分取者而於此卷之為甲也少月九日內行煙籠  
 府生也其知夫亦為歌家集者其在春即高田後百五  
 集古兒生也依於如而事一欲動為于春名曰  
 如欲集良智相少表花一體名編林者一表流外  
 在忍時婚一欲進也又表一抽進也如欲一甲集  
 以亦為名一再思嘆年人丸流假如奇一立於亦于  
 時延寶式子歲決也此月十八日長樂之宮儀序

(6)-4 延寶2年 (1674) 刊本

等。敵家集五古本舊歌曰續交葉集打是重有。祿部類。等  
 秦之講動。卷二十老名曰古今和歌集。後等。楓。少。香。死。之  
 燒名。稱。於。夜。一。狀。况。哉。建。忍。時。俗。一。嘲。遠。想。才。藝。之。拙。適  
 遇。論。之。中。真。以。樂。音。通。一。再。思。嘆。年。人。丸。流。假。如。奇。一。立。於。亦。于  
 在。斯。哉。于。時。延。寶。五。年。歲。次。乙。丑。四。月。十。八。日。臣。實。之。等  
 謹。序。

右者以、  
 飛鳥井大納言雅章御執事之御點本正寫之筆。

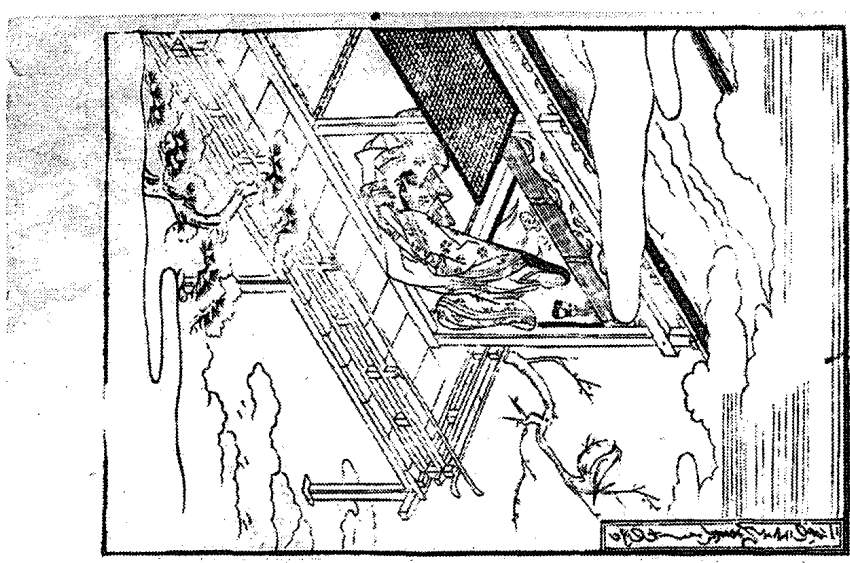
延寶二甲寅歲三月發行  
 寬政十戊午年九月重鑄

東都書林

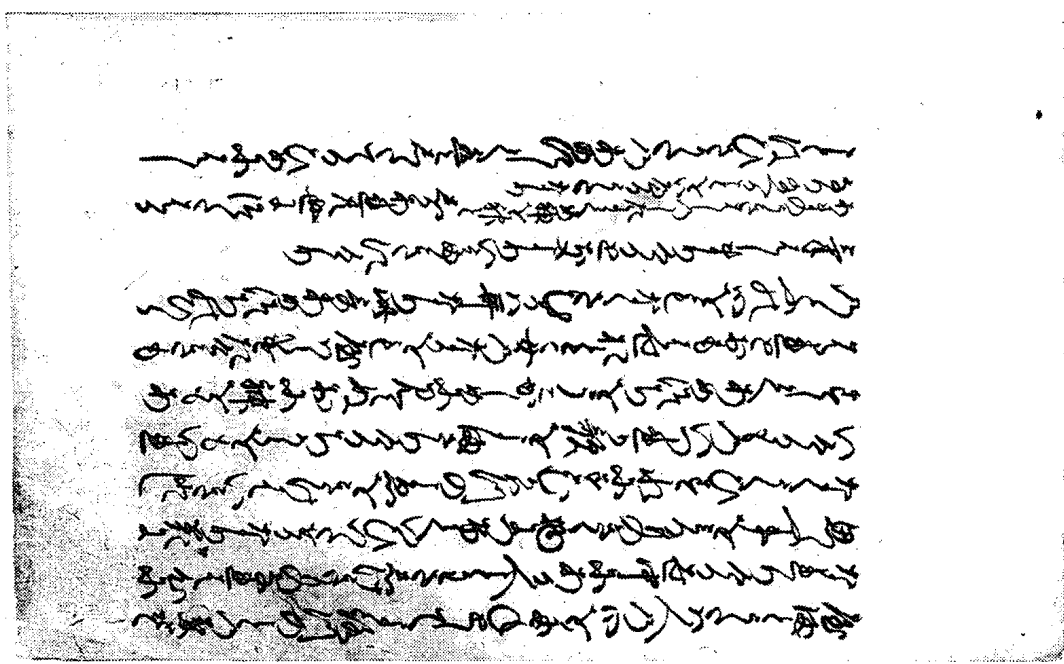
前川无衛門  
 具表權運三目  
 大和田安兵衛  
 大和町三目

(17)-4 寬政10年 (1798) 刊本

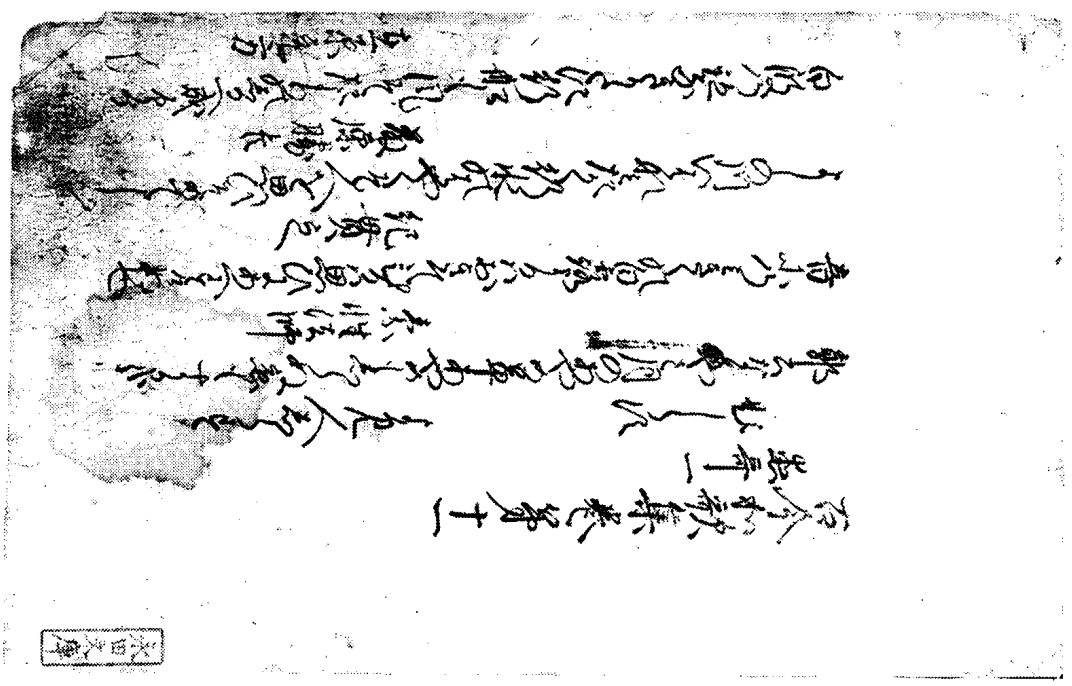
(7)-2 延宝7年(1679)刊本(元禄16年後印)



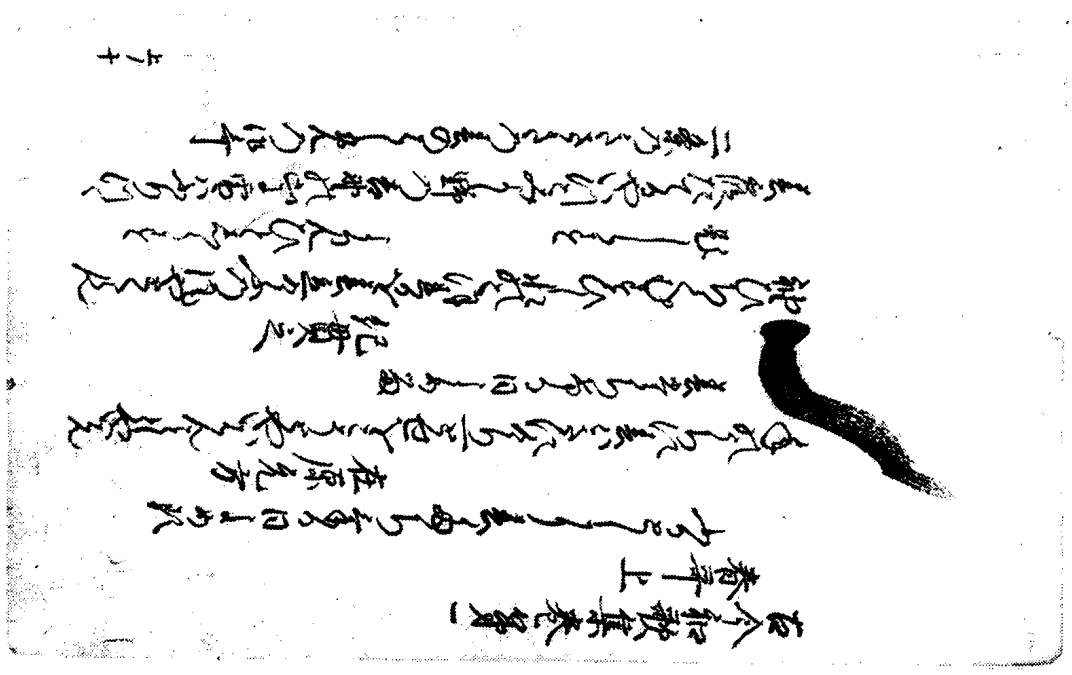
(7)-1 延宝7年(1679)刊本(元禄16年後印)



(7)-4 延宝7年(1679)刊本(元禄16年後印)



(7)-3 延宝7年(1679)刊本(元禄16年後印)

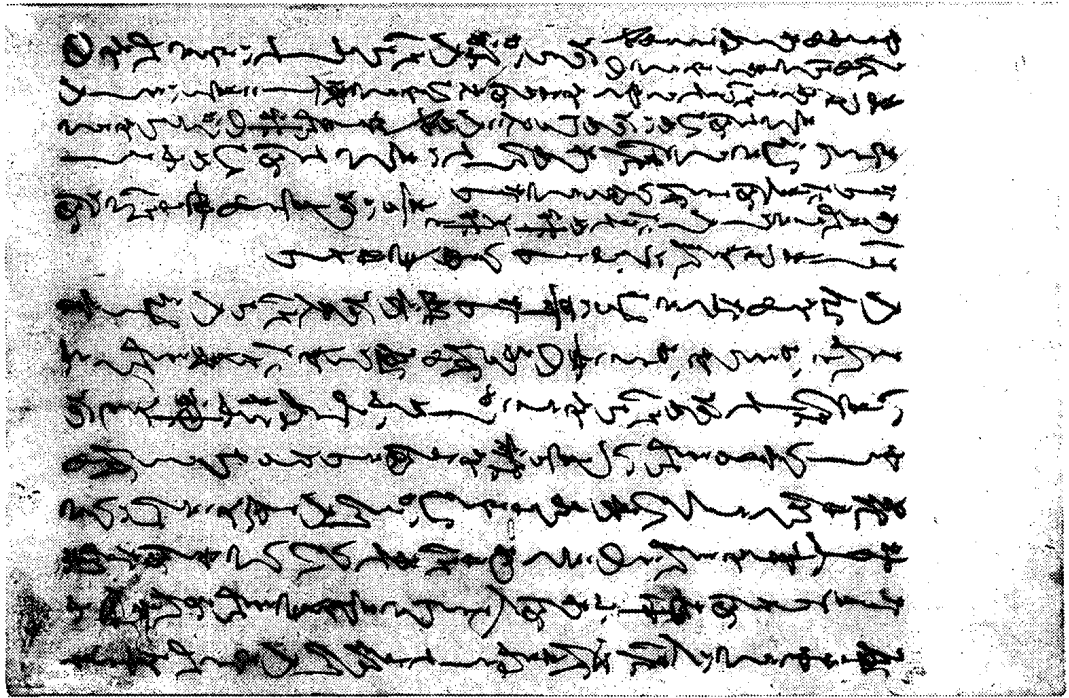


元禄十六年仲冬吉旦  
 難波橋筋淡路町  
 村田彦右衛門行  
 行

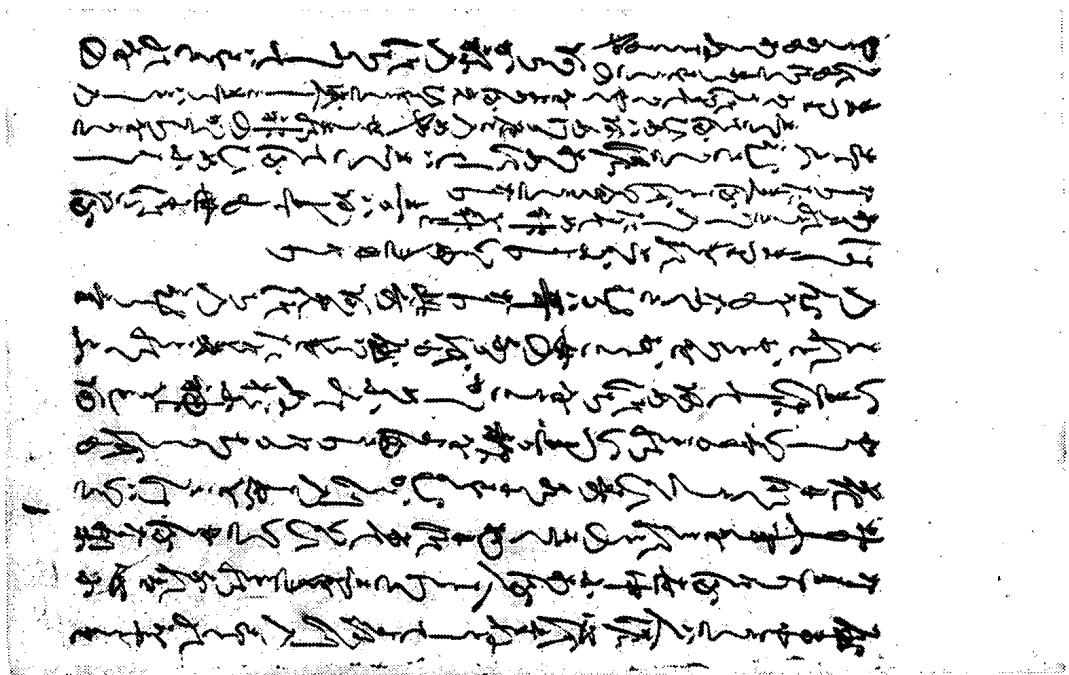
(9)-1 天和3年(1683)刊本

可代紀貫之末甲斐少内九河田恒徳  
 心府世女生惠介本各故家集平古奉壽  
 歌白鏡万家集書長言毛部教類所云之  
 高勸治二十卷名曰古今和歌集卷等  
 綱少長夜、難名竊林夜、長況哉  
 進忍内儀、鳴退悲又、極適遇和歌  
 中與、未吉通之、再思、年、元流彼  
 和歌不在斯外、干時短、毒之、感、乙、丑  
 元月十日長賢之詩謹序

(7)-5 延宝7年(1679)刊本(元禄16年後印)



(24)-1 文政13年(1830)刊本(後印)



(12)-1 宝曆9年(1759)以前刊本



古今和歌集卷第一  
春哥上

春の心もあはれなるを  
見ればとてはなれぬ  
春の心もあはれなるを  
見ればとてはなれぬ  
春の心もあはれなるを  
見ればとてはなれぬ  
春の心もあはれなるを  
見ればとてはなれぬ  
春の心もあはれなるを  
見ればとてはなれぬ  
春の心もあはれなるを  
見ればとてはなれぬ

(12)-2 宝曆9年(1759)以前刊本

春

古今和歌集卷第一  
春哥上

春の心もあはれなるを  
見ればとてはなれぬ  
春の心もあはれなるを  
見ればとてはなれぬ  
春の心もあはれなるを  
見ればとてはなれぬ  
春の心もあはれなるを  
見ればとてはなれぬ  
春の心もあはれなるを  
見ればとてはなれぬ  
春の心もあはれなるを  
見ればとてはなれぬ

(9)-2 天和3年(1683)刊本





(12)-4 宝曆9年(1759) 以前刊本

(9)-4 天和3年(1683) 刊本

# 講和智屋新刊

京東書局分許  
林久次郎  
寶曆書局明集  
同原延衡

廣之道家招大肉記紀史則竹書兩坑紀貫  
 之而甲斐少目九何肉朽垣古傳府生主  
 生忠岑志各款家集并古來舊款曰後百套  
 集志是主馬詔部類所生之方勸為二十卷  
 名曰古今和歌集長篇詞少表刊之體必瀟  
 秋夜之長況或進惡時俗之懶退悲又悲之  
 拙通遇和歌之中興以志吾公之再昌延平  
 入丸流淚和歌不在斯火午時短喜五午歲  
 次丑四月十八日辰貫之等謹序

小樽島  
大原集志

天和三年正月吉辰 九德隱堂  
 作下二條寺町 甚盛寺書院

廣之道家招大肉記紀史則竹書兩坑紀貫  
 之而甲斐少目九何肉朽垣古傳府生主  
 生忠岑志各款家集并古來舊款曰後百套  
 集志是主馬詔部類所生之方勸為二十卷  
 名曰古今和歌集長篇詞少表刊之體必瀟  
 秋夜之長況或進惡時俗之懶退悲又悲之  
 拙通遇和歌之中興以志吾公之再昌延平  
 入丸流淚和歌不在斯火午時短喜五午歲  
 次丑四月十八日辰貫之等謹序

三都發行書房

京都寺町水能寺  
 如意本橋丁  
 須原屋茂兵衛  
 須原屋伊八  
 岡田屋嘉七  
 山城屋佐兵衛  
 和泉屋吉兵衛  
 出雲寺萬次郎  
 救賀屋九兵衛

24-5 文政13年 (1830) 刊本 (後印)



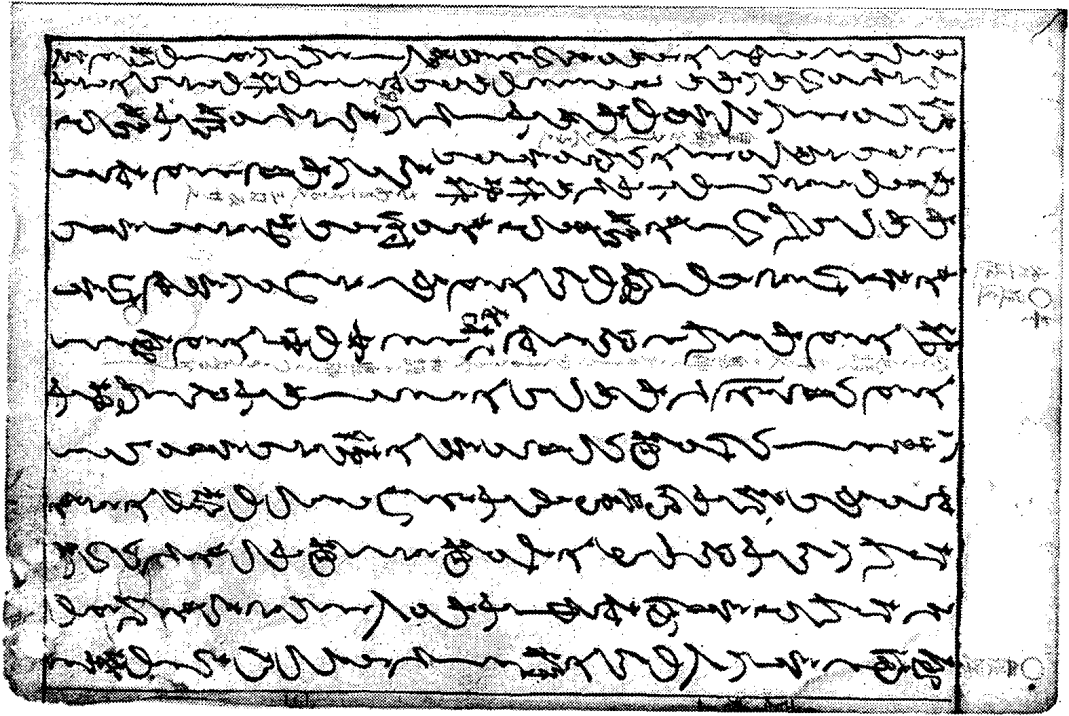
京師書坊

朝倉儀助  
 出雲寺文次郎

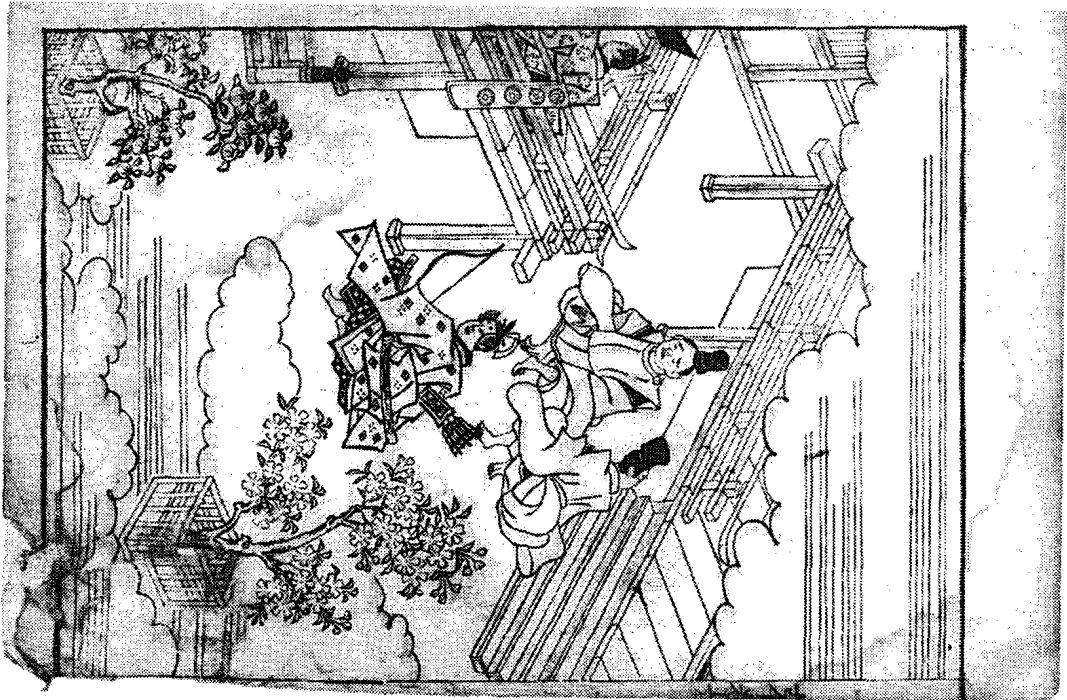
正德三年正月日新發行  
 文政十三年五月日再刻

24-4 文政13年 (1830) 刊本 (後印)

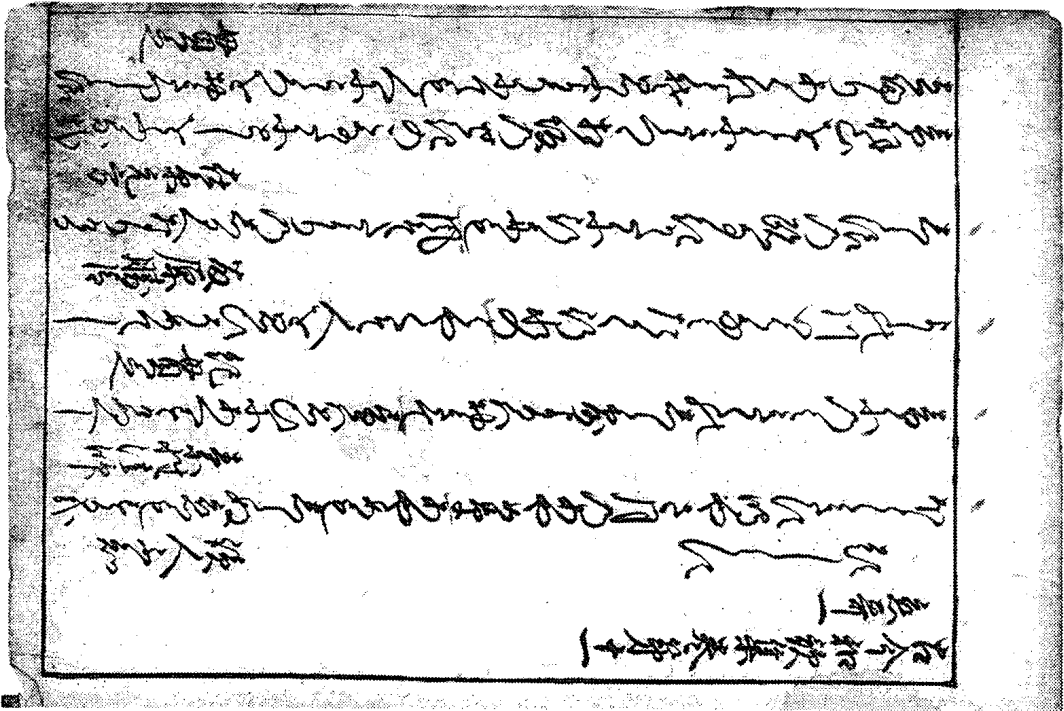
(10)-2 元禄3年(1690)刊本



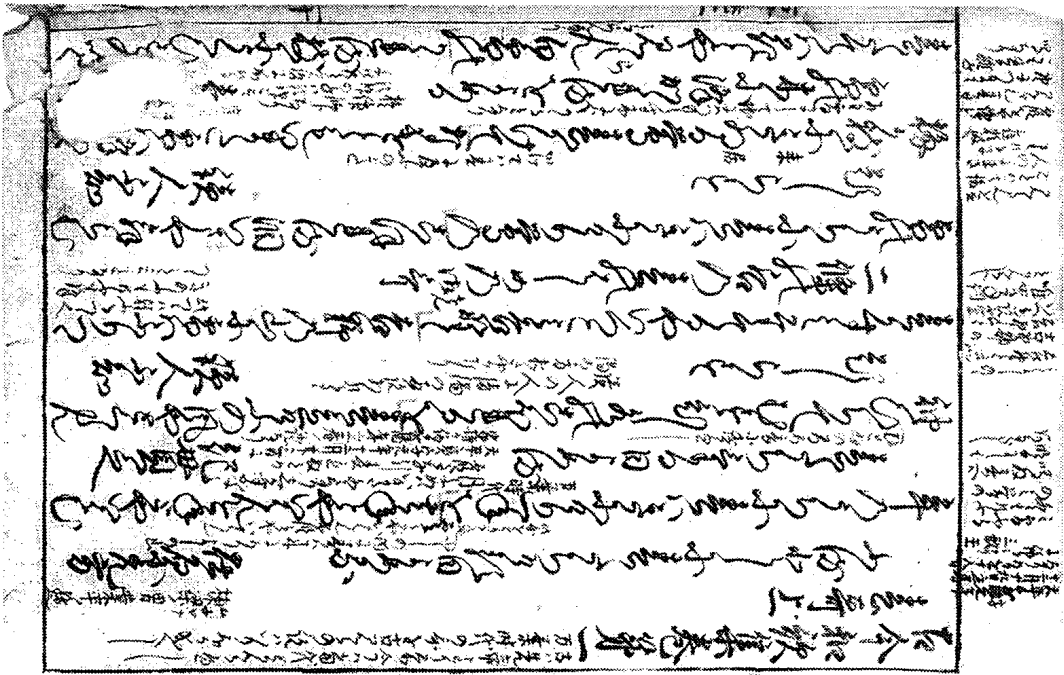
(10)-1 元禄3年(1690)刊本



(10)-4 元禄3年(1690)刊本



(10)-3 元禄3年(1690)刊本



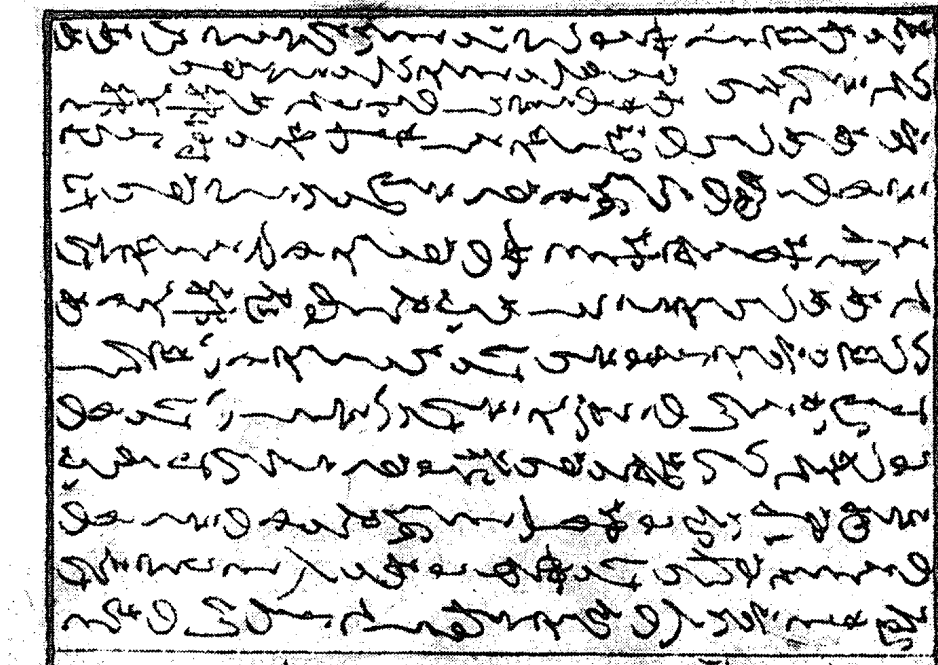
類州車之高勸為二十卷名曰古今和歌集  
 皇河共書之體名勸狀之長况卦進恐時  
 俗之約選想文藝之格適遇和歌之中與以系  
 者道之森昌境年人凡流促和歌不在斯式干  
 時燈喜女奔歲決也也四月十八日臣貫之等  
 謹序

元祿三庚午仲春吉自

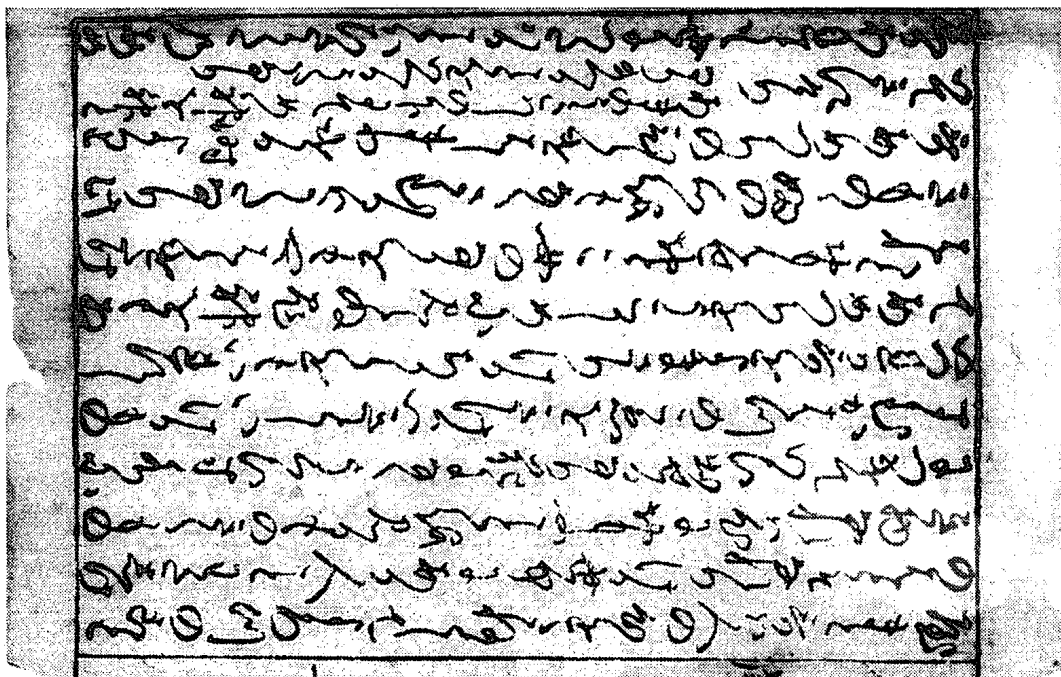
天王講會書肆梓行



(15)-1 安永9年(1780)刊特小本



(11)-1 享保2年(1717)跋刊本







2740

安永九年庚子初春再刻  
 落  
 植村錦山堂藏

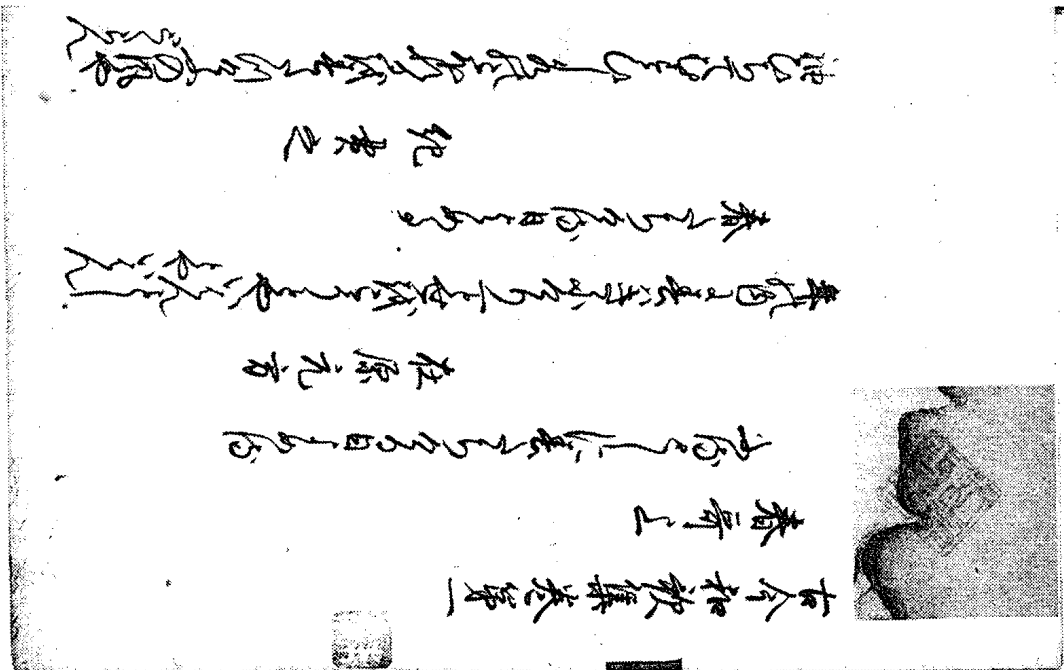
(15)-4 安永9年(1780)刊特小本

享保二丁年中其書  
 吉月之源乃

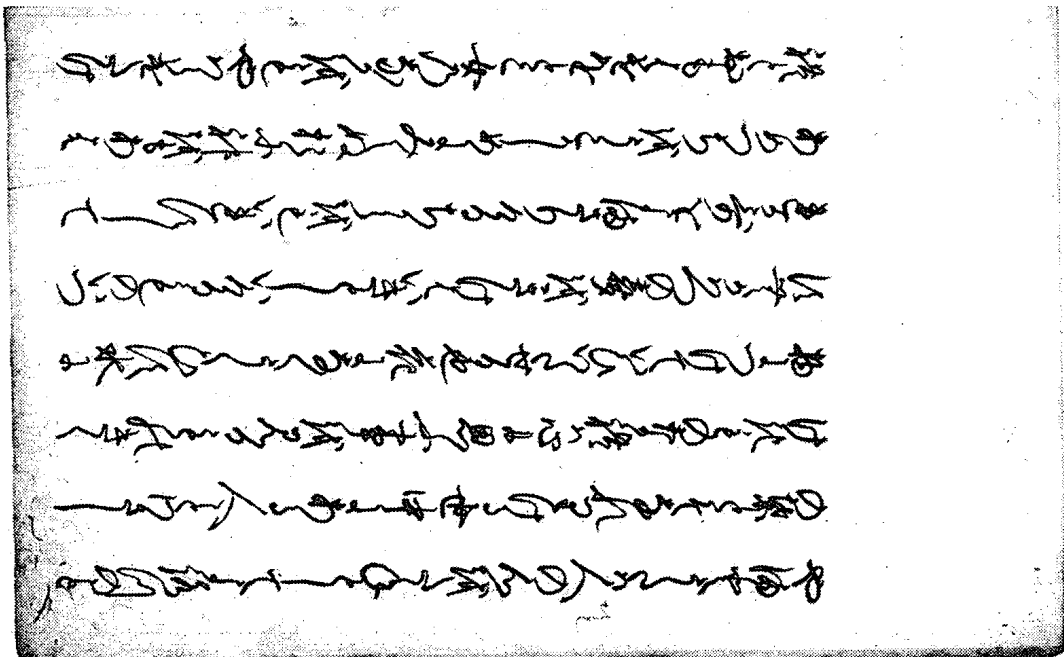
子之奇勤為二十宅名白有今和秋桑臣  
 亦何少云苑之魁名竊教夜之表况引生  
 忠何依之物匪慙才慶之拙遠細秋之  
 中與次君乃之舞昌公采人丸既秋之  
 秋不互斯引千時短喜丑年歲次且誤初  
 月十日臣奏之等謹序

(11)-4 享保2年(1717)跋刊本

(13)-2 安永8年(1779)刊本



(13)-1 安永8年(1779)刊本



古今和歌集卷第十  
 卷一  
 類一  
 卷一  
 卷一  
 卷一  
 卷一  
 卷一  
 卷一  
 卷一

(13) — 3 安永 8 年 (1779) 刊本

安永八年己亥秋  
 武村嘉嘉  
 藤通羽所奏所  
 林 田清  
 藤通羽所奏所  
 山本平左衛門  
 春明情茶所奏所

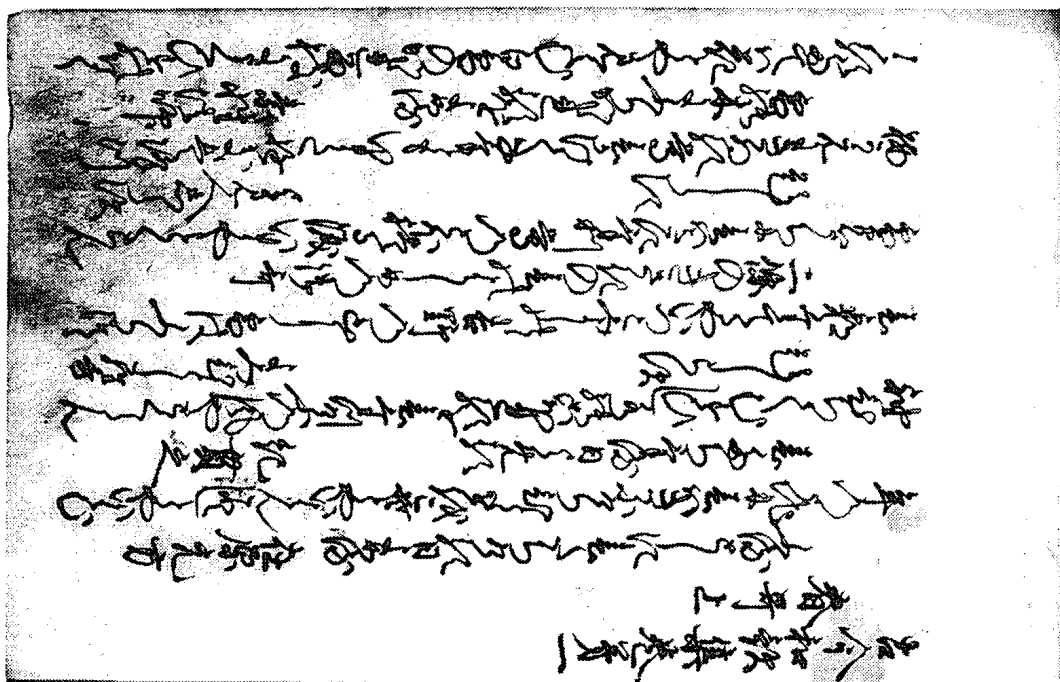
(13) — 4 安永 8 年 (1779) 刊本



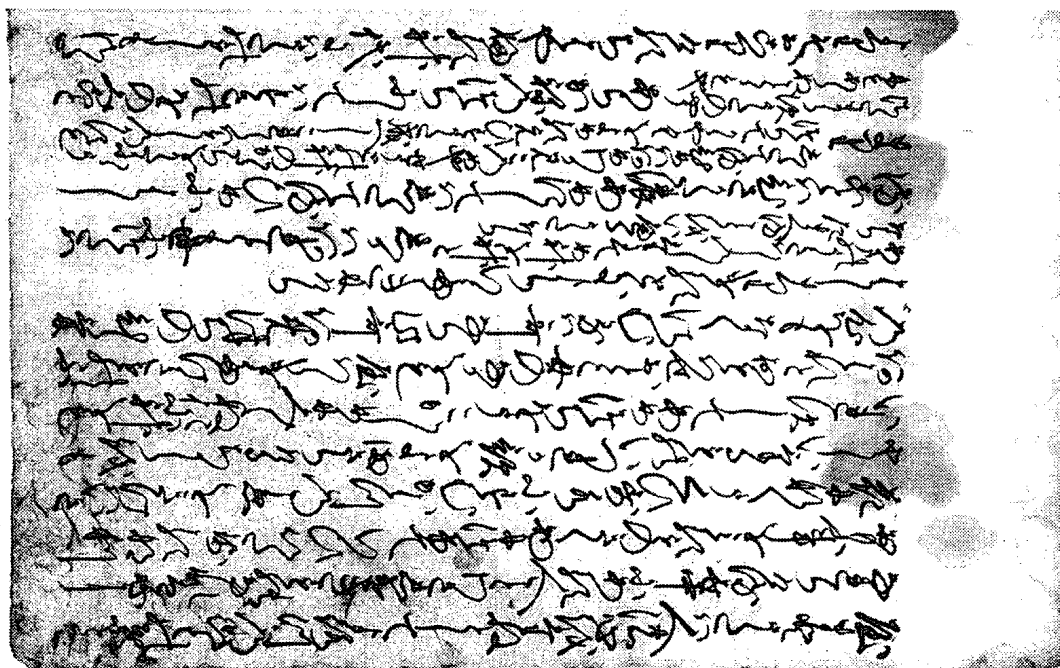


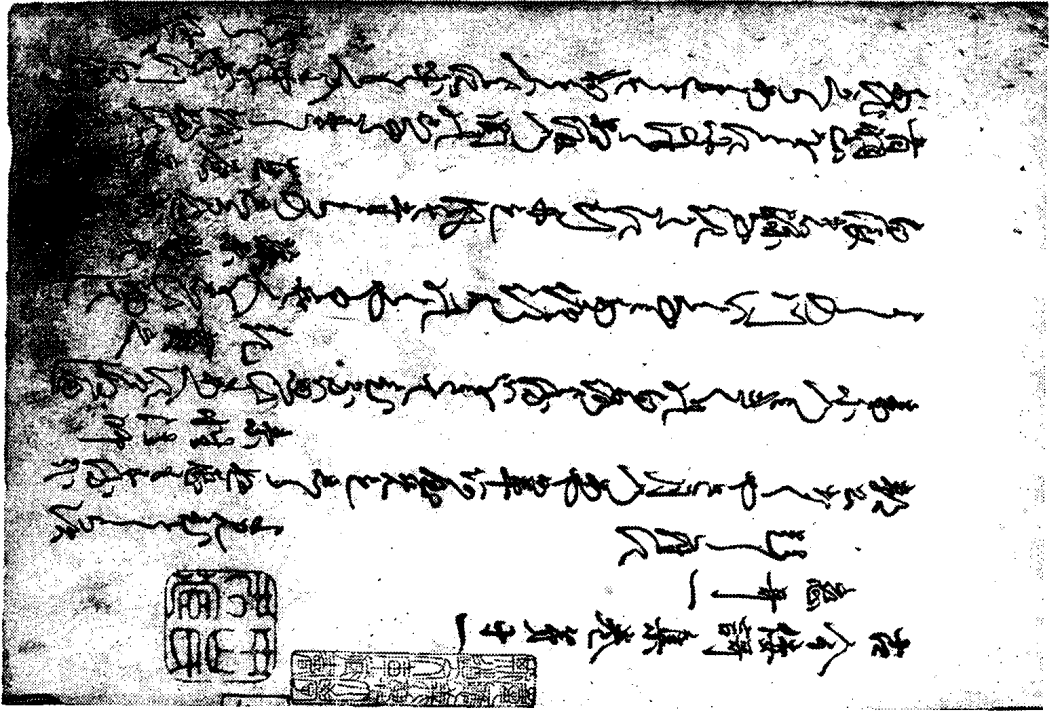


(16) - 2 寛政2年(1790)以前刊本

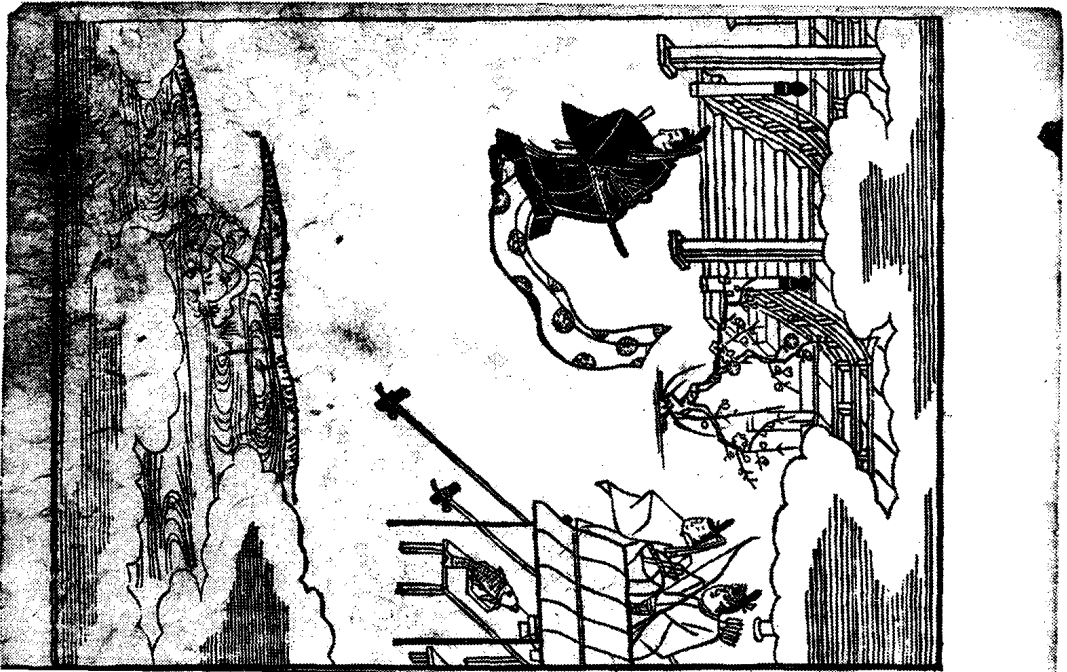


(16) - 1 寛政2年(1790)以前刊本



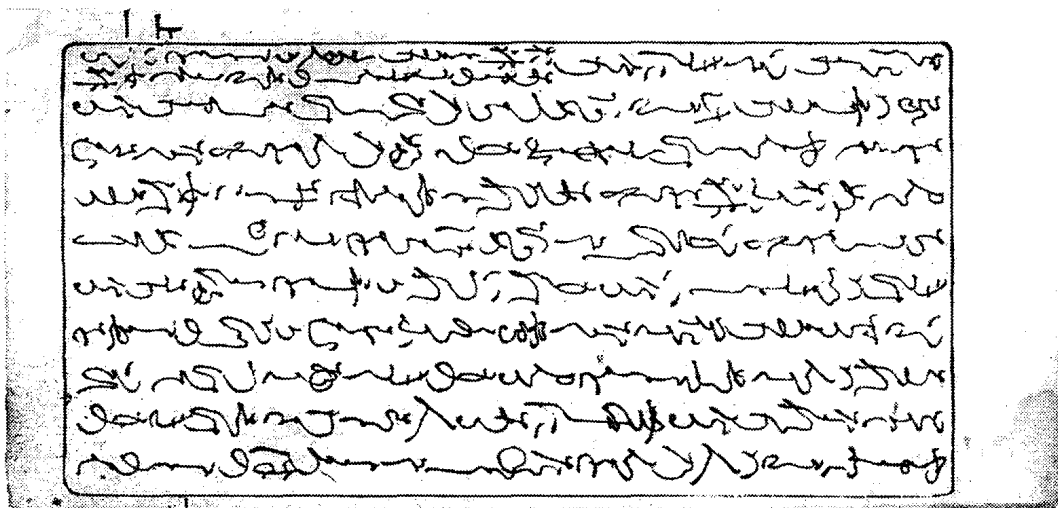


(16) - 4 寛政2年(1790)以前刊本

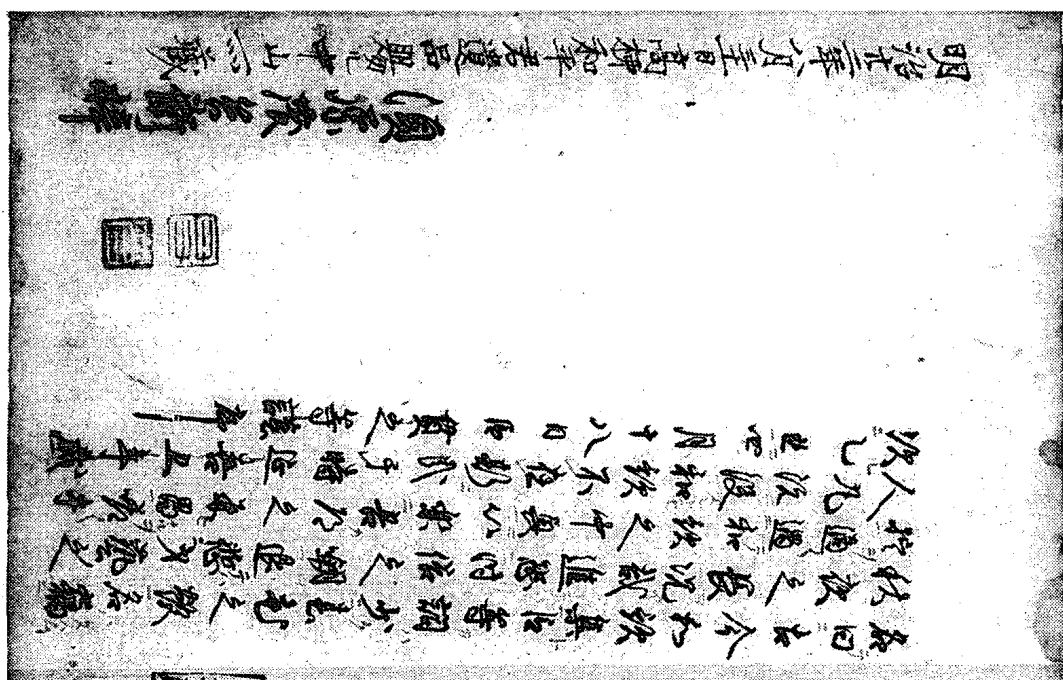


(16) - 3 寛政2年(1790)以前刊本

(18)-1 文化8年(1811)刊本



(19)-5 寛政2年(1790)以前刊本



正徳四年龍集甲午正月原板  
 文化八年歲次辛未之春再板  
 東都書坂 須原平助  
 京都書坂 寺町邊三宅七町  
 帝郡書坂 三島通新垣場太入  
 野田 浪兵衛  
 仁兵衛 瑞

(18) — 4 文化8年(1811)刊本

古今和歌集卷第十一  
 第十一  
 歌  
 玉枝乃降  
 紀實之  
 本島持乃

(18) — 3 文化8年(1811)刊本

古今和歌集卷第一  
 春千上  
 五系元方  
 紀實之  
 本島持乃  
 三島通新垣場太入  
 野田 浪兵衛

(18) — 2 文化8年(1811)刊本

五人集卷第一

春舟上

For a moment in the

社原方

Handwritten text in cursive script, likely a poem or prose fragment.

(19)-2 文化9年(1812)刊本(後印)

Handwritten text in cursive script, likely a poem or prose fragment.

(19)-1 文化9年(1812)刊本(後印)

佛敎學各種圖書 御経類一切  
 和漢洋書籍無量 新古本賣買  
 製本 出版 良品廉價發賣店  
 京都市寺町通五條上  
 高辨山境屋 文政堂  
 各宗學林御用筆肆  
 藤井佐兵衛

(19)-4 文化9年(1812)刊本(後印)

在合和歌集卷第十一  
 應哥一  
 頭一  
 此中...  
 美...  
 記實之  
 光...  
 此...

(19)-3 文化9年(1812)刊本(後印)



書林

東郡堀川通高辻七  
植村藤右衛門  
皆日本橋通一丁目  
須原屋茂兵衛  
門中橋廣小邊町  
西宮弥兵衛  
同銀座可目  
伊勢屋忠右衛門

文政元戊寅年六月再版

(20)-4 文政元年 (1818) 刊本

古今和歌集卷第十一  
新訂  
此歌三  
蘇我氏  
蘇我氏  
蘇我氏  
蘇我氏  
蘇我氏  
蘇我氏  
蘇我氏  
蘇我氏  
蘇我氏  
蘇我氏

(20)-3 文政元年 (1818) 刊本





文政六年春三月再刻

皇都春林  
同 治兵衛  
吉野屋仁兵衛  
吉田四郎右衛門

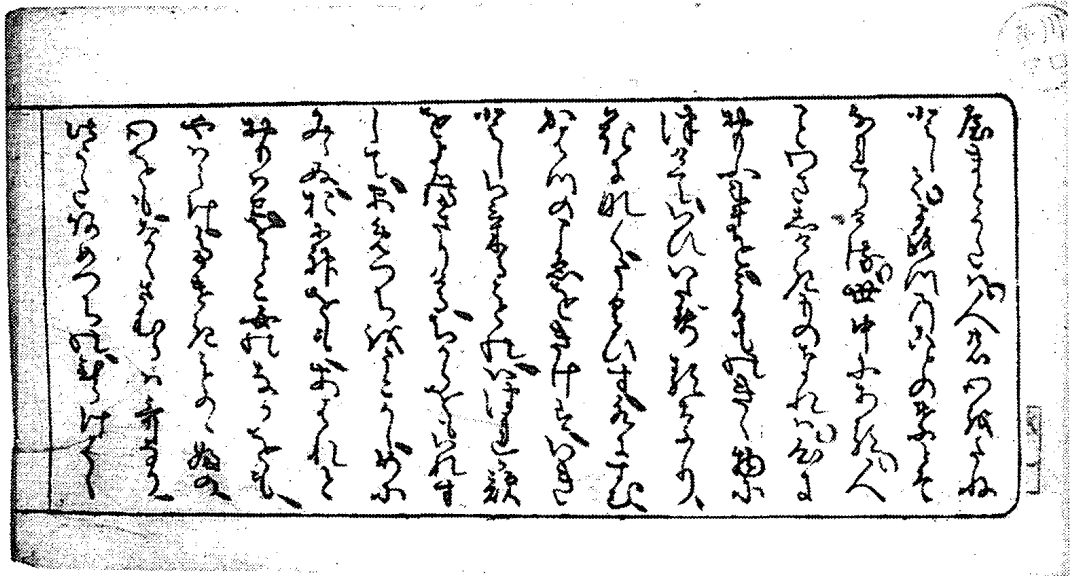
21-4 文政6年(1823) 3月刊本

右今和歌集卷第十一  
德平一

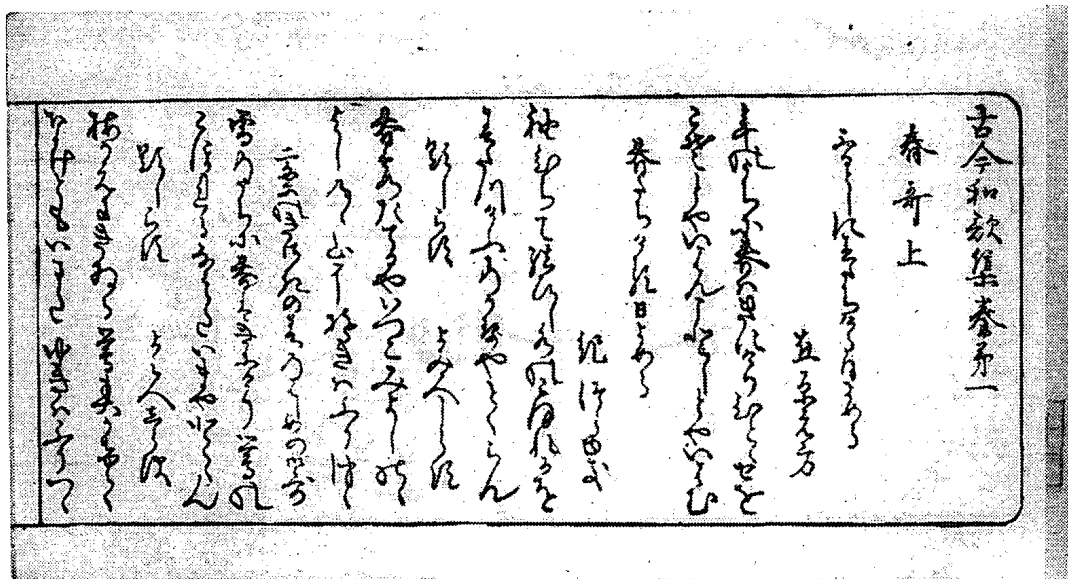
皇都春林  
同 治兵衛  
吉野屋仁兵衛  
吉田四郎右衛門



21-3 文政6年(1823) 3月刊本



②-1 文政6年(1823)12月刊本



②-2 文政6年(1823)12月刊本







25-2 弘化2年(1845)刊本(後印)

春歌上  
 今本歌集卷一  
 春歌上  
 今本歌集卷一

25-1 弘化2年(1845)刊本(後印)

春歌上  
 今本歌集卷一








古文後集 全三冊 同中本 片裝 送裝形	同小本 全二冊 同三切懷中本 同刻	弘化四丁未年九月再刻成	江戸日本橋二丁目 須原屋茂共衛	同本石町 英利店	為陽寄屋 由	藤原實 由	外 河内屋喜共衛	新書 屋敷兵衛板	書肆 發行
------------------------------	----------------------	-------------	--------------------	-------------	-----------	----------	-------------	-------------	----------

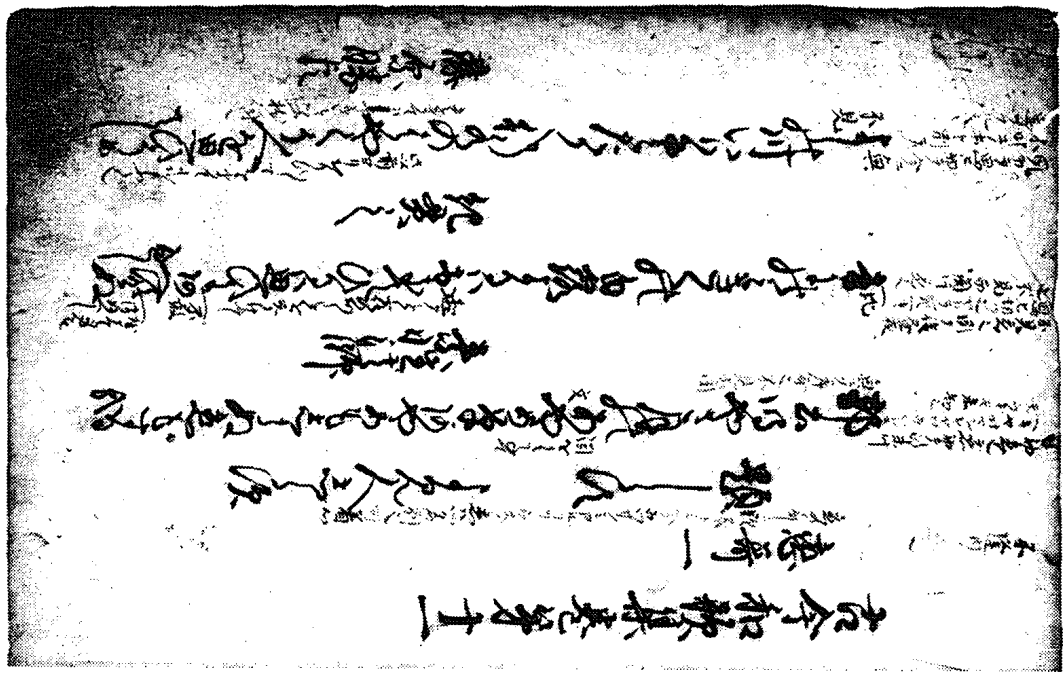
29-4 安政3年(1856)刊本(後印、奥付は流用)

古今和歌集卷第十一  
卷第十一  
歌人馬堂  
赤性法師  
紀興之  
卷末指長  
草部元方  
○古今集  
○卷十一



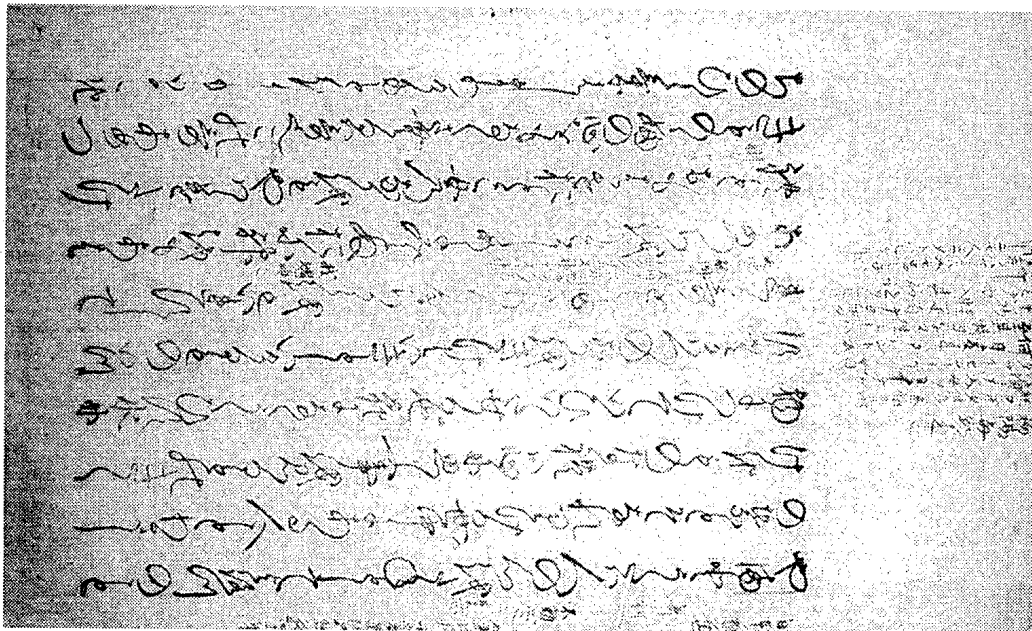
29-3 安政3年(1856)刊本(後印)



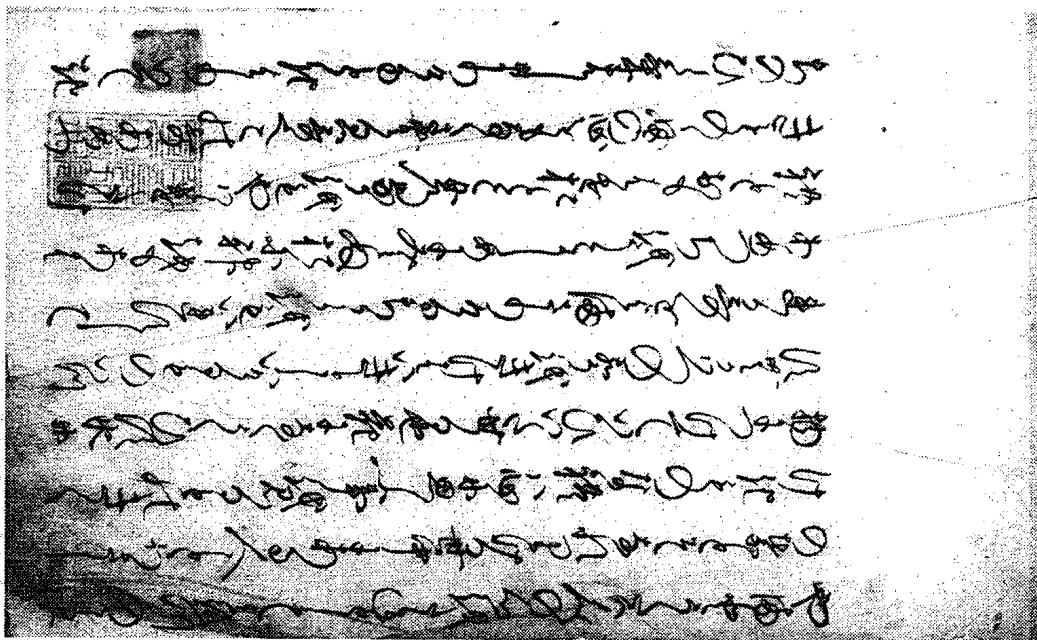


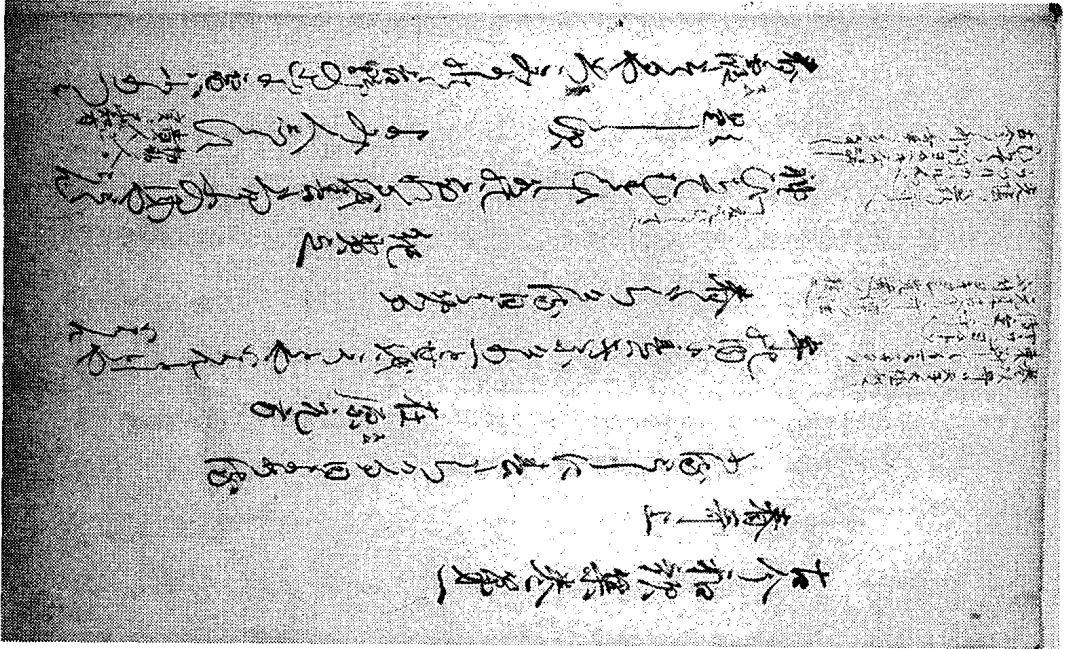
図一三 伝陸奥本

29-1 [江戸前期] 刊本B

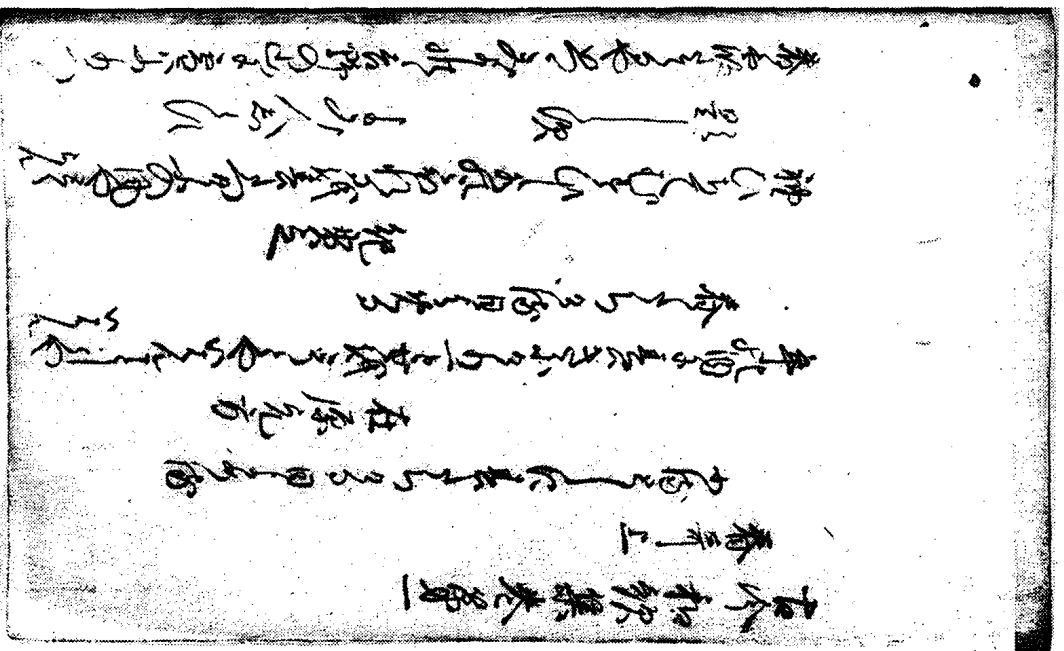


29-1 [江戸前期] 刊本A (後印)



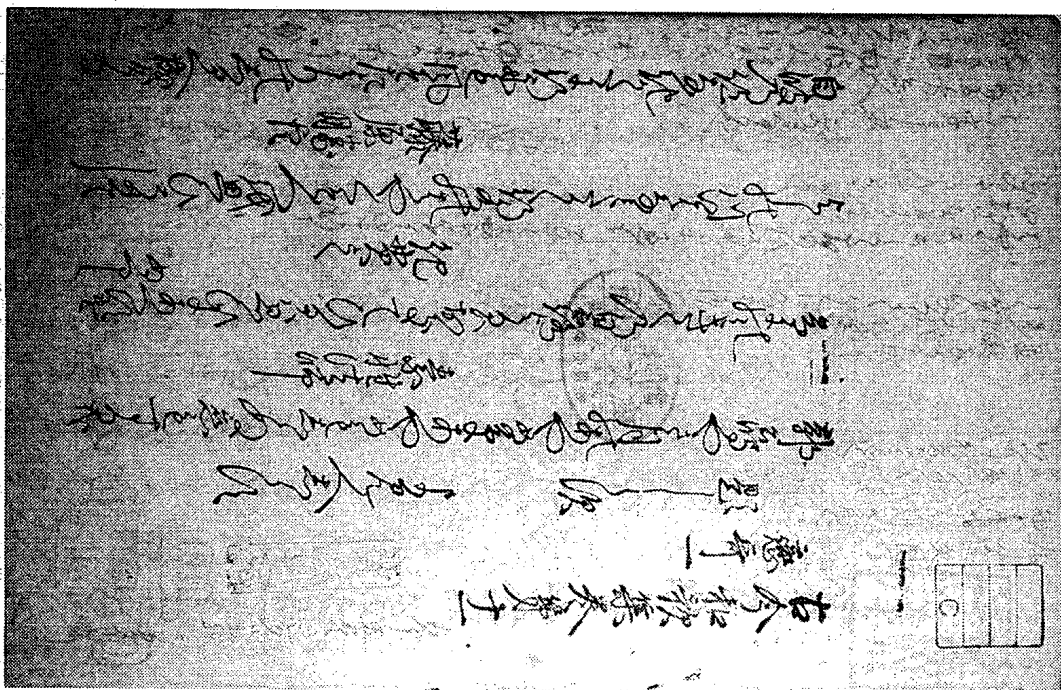


29-1-2 〔江戸前期〕刊本B

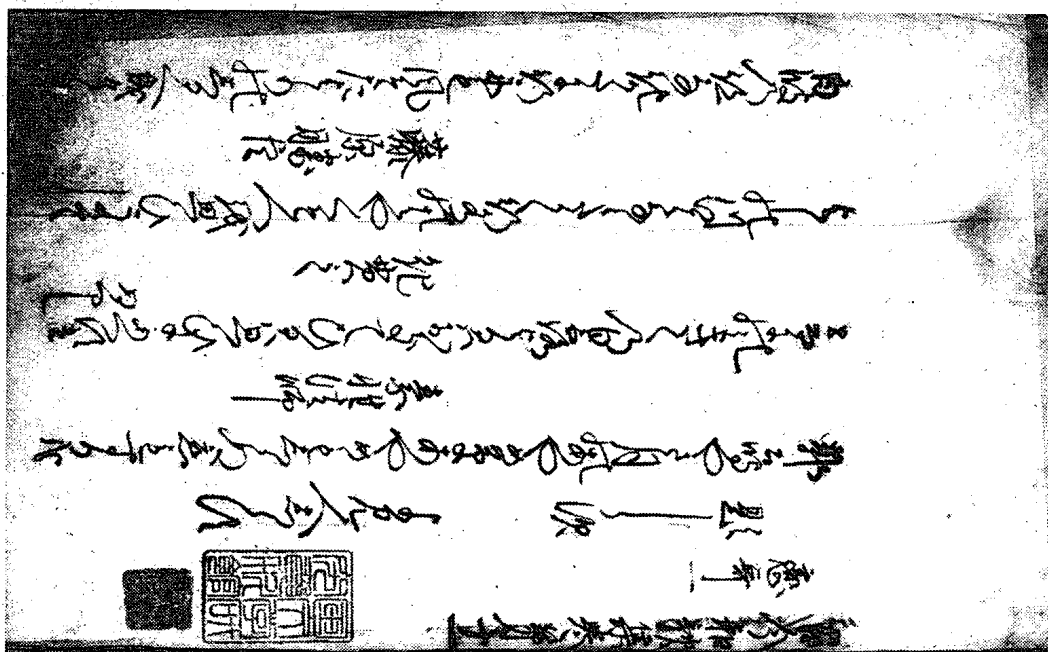


29-1-2 〔江戸前期〕刊本A (後印)

29-3 [江戸前期] 刊本B



28-3 [江戸前期] 刊本A (後印)



古今和歌集

春の初めは花の散るる時  
 秋の初めは葉の散るる時  
 冬は雪の降るる時  
 夏は雨の降るる時  
 春の初めは花の散るる時  
 秋の初めは葉の散るる時  
 冬は雪の降るる時  
 夏は雨の降るる時  
 春の初めは花の散るる時  
 秋の初めは葉の散るる時  
 冬は雪の降るる時  
 夏は雨の降るる時  
 春の初めは花の散るる時  
 秋の初めは葉の散るる時  
 冬は雪の降るる時  
 夏は雨の降るる時

(30)-1 真淵・宣長校訂本 (後印)

93646

二條暹玉屋町  
土村次郎右衛門新刊

愚問答 一巻五巻 一巻五巻  
 中具 一巻五巻 一巻五巻  
 類不在 斯 一巻五巻 一巻五巻  
 十有 長典 一巻五巻

(28)-4 [江戸前期] 刊本 A (後印)





Handwritten text in cursive style (sōsho), likely a calligraphic work or a collection of poems. The text is arranged in vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and interconnected, characteristic of the cursive style.

(3)-1 正保4年(1647)刊二十一代集本

<p>書肆 金花堂 中村佐助</p> <p>東京日本橋區通町三丁目</p>	
<p>古今名馬圖彙 全三冊</p> <p>長生舎主人編</p>	<p>金生樹譜 全三冊</p> <p>長生舎主人編</p>
<p>繪本勲功 全十冊</p> <p>山崎成知 編</p> <p>近刻</p>	<p>松葉蘭譜 一冊</p> <p>松葉蘭譜 一冊</p>
<p>二體千字文 全壹冊</p> <p>暴行 差源春</p>	<p>松葉蘭譜 一冊</p> <p>松葉蘭譜 一冊</p>

(3)-4 真淵・宣長校訂本(後印)





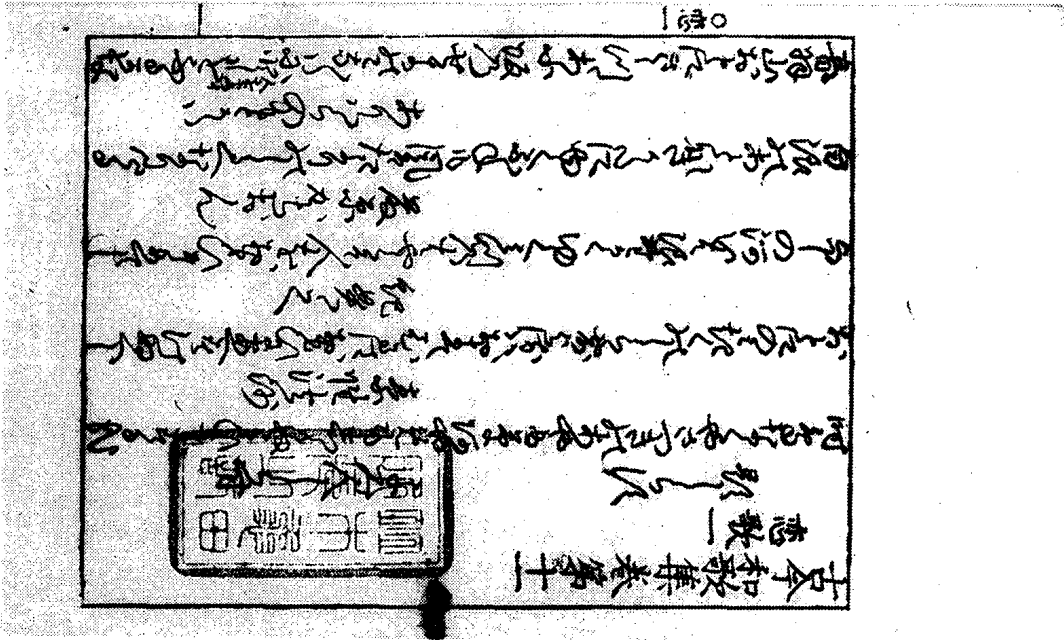
(31)-1 嘉永6年(1853)刊三代集本

04

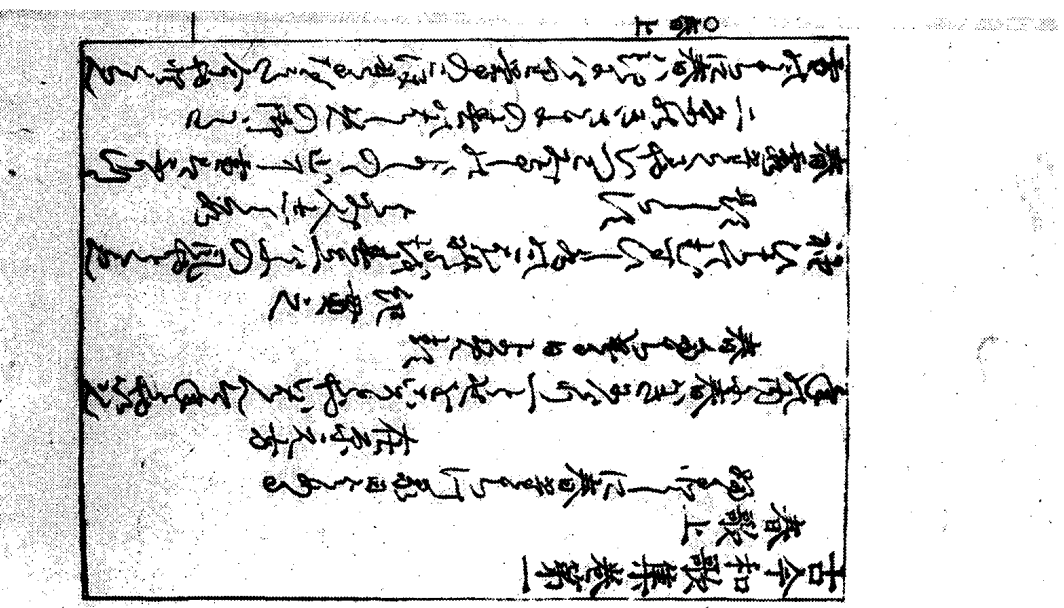
此後... 嘉永六年... 刊三代集本...  
 此後... 嘉永六年... 刊三代集本...  
 此後... 嘉永六年... 刊三代集本...  
 此後... 嘉永六年... 刊三代集本...  
 此後... 嘉永六年... 刊三代集本...  
 此後... 嘉永六年... 刊三代集本...  
 此後... 嘉永六年... 刊三代集本...  
 此後... 嘉永六年... 刊三代集本...

(32)-3 小本二十一代集刊本

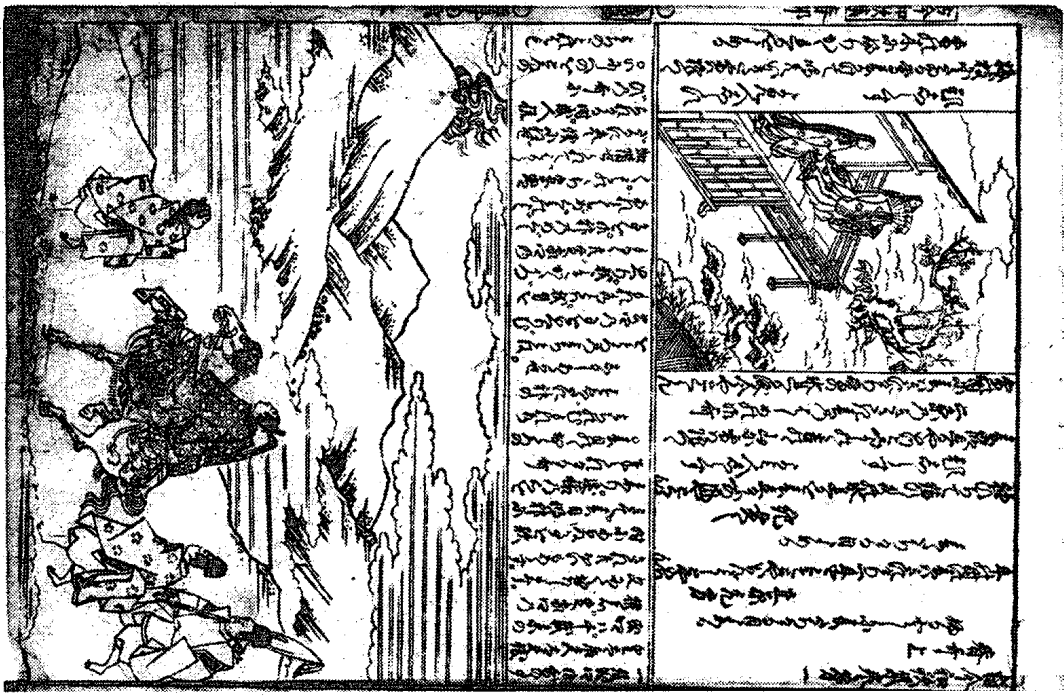
此後... 嘉永六年... 刊三代集本...  
 此後... 嘉永六年... 刊三代集本...  
 此後... 嘉永六年... 刊三代集本...  
 此後... 嘉永六年... 刊三代集本...  
 此後... 嘉永六年... 刊三代集本...  
 此後... 嘉永六年... 刊三代集本...  
 此後... 嘉永六年... 刊三代集本...  
 此後... 嘉永六年... 刊三代集本...



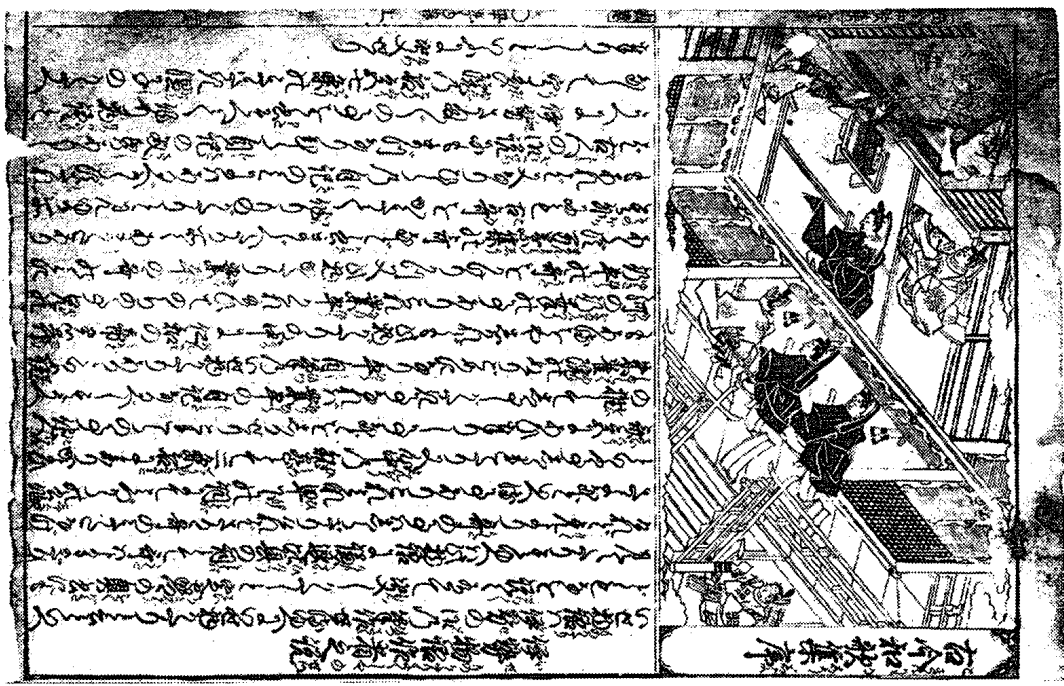
(3)-3 嘉永6年(1853)刊三代集本



(3)-2 嘉永6年(1853)刊三代集本



34-2 元禄12年 (1699) 刊 古今伊勢物語本 (後印)



34-1 元禄12年 (1699) 刊 古今伊勢物語本 (後印)

古今伊勢物語本(後印) 刊和歌 元禄12年(1699) 3-14

